



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
والتعليم الفني
الإدارة المركزية لشئون الكتب

التربية الدينية المسيحية

الصف الثاني الثانوي

(العام - الفني)

تأليف

أ. د / مراد حكيم بباوى	تيافة الأنبا / رافائيل
د / وصفي حكيم لوبز	القمص / بولس حليم
أ / فايز فوزي حنا	أ / إيمان صبحي أمين

المراجعة العلمية

القمص / عبد المسيح بسيط أبو الخير

الإشراف الفني

مدير مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

٢٠١٩ - ٢٠٢٠

غير مصرح بنقل هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

لجنة التعديل

القمص/بولس حلم

المتحدث الرسمي للكنيسة الأرثوذكسية
رئيس كنيسة مارجرس

أ. فايز فوزي حنا

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ. أميرة أيوب أبو السعد

مكتب مدير عام تنمية مادة التربية الدينية

أ. د. مهي مرقس عبدالمسيح

مستشار وزير الثقافة
عضو المجلس القومي لحقوق الإنسان

د. ماجد رسي عبدالملك

رئيس قطاع شركة (SAG) (SAG)
عضو لجنة الرؤية المستقبلية للتربية الكنيسة

أ. مثال موريس توفيق

مكتب مدير عام تنمية مادة التربية الدينية

تحرير وإخراج



رئيس القسم

أ. حنان محمد دراج

فريق العمل

أ. جوزيلد حسني عزيز

أ. سالي صفوت

تعديلات

أ. علا محمد عاقل

مقدمة

قامت مصرنا الحبيبة متمثلة في وزارة التربية والتعليم بكثير من الخطوات وعظيم الجهود لتطوير مناهج التربية الدينية المسيحية للمرحلة الثانوية. بتطوير الأهداف وتحديث موضوعات المقررات وأسلوب عرضها والتركيز على القضايا المعاصرة ومهارات القرن الحادي والعشرين.

ويوصي الكتاب المقدس بضرورة الاهتمام بعملية التعليم والتعلم مدى الحياة ودورها في خلاص النفس البشرية - إلى أن آجيء أغثك على القراءة والتفكير والتعليم. لا تجعل النخبة التي فيها - لا حظ لنفسك والتعليم وداوم على ذلك. لأنك إذا فعلت هذا فكل من يفتك والذين يستغوثك أيضًا. (١٦-١٣: ١٤)

وبسعدنا أن نقدم لك - عزيزي الطالب وعزيزي الطالبة - هذا الكتاب راجين من الله أن يسهم في الإجابة عن تساؤلات عدة قد تراود نفسك منها: ما أهم الأبعاد الرئيسة الثمانية عليها مسيحي؟ وما أهم الركائز العقائدية التي لابد من التمسك بها دون التطريط فيها - مهما كثرت - حتى أحافظ على الوزنات التي وهبها رب المجد لي؟ وماذا فعل السابليون من الحفاظ على الإيمان الحقيقي حتى يصل إلينا في القرن الحادي والعشرين؟ وما الآثار التي تركوها تدل على براعة حضارتهم الشبطية؟ فهذه التساؤلات فرضت عدة متطلبات معرفية ووجدانية وروحية ومهارية وحياتية لم مراعاتها في صفحات هذا الكتاب وما يلحق به من أنشطة وتدريبات وتطبيقات روحية.

لذا تم طرح ومعالجة وحدات كتابك - التربية الدينية المسيحية - في ضوء قطاعي الفكرية واحتياجاتك الروحية سواء في حياتك الشخصية أو علاقتك برب المجد ومخلصنا يسوع المسيح وجاء الكتاب في فصلين دراسيين يتناول الفصل الدراسي الأول وحدتين الأولى "العقيدة" وتحتوي على الصفات الإلهية للسيد المسيح له المجد، والقيامة والصعود كجزء من تدعيم وإتمام

خلاص البشرية، والأدلة الداعمة الدارمة على استحالة تحريف كتابك المقدس، ولتأكيد إيمانك
وتعميقه تم تناول قانون الإيمان.

أما الوحدة الثانية فتناولت " تاريخ الكنيسة " وتضمنت مدرسة الإسكندرية اللاهوتية ودورها
في نشر ونقل الإيمان والتقاليد الروحية، ودراسة سيرة بعض أعمدة الإيمان المسيحي كالآباء
أنطونيوس والبابا ثيموثاوس الأول، هذا بالإضافة إلى بعض مظاهر الحضارة الشيطانية وفي النهاية
بعض المخطوطات من إنجيل معلمنا ثوما والمزمور ١١٩ وبعض الصلوات القصيدة لتكون سبب
بركة في حياتك.

أما الفصل الدراسي التالي فيضمن ثلاث وحدات الأولى بعنوان « العبادة » وشملت رموز الكنيسة
ولمناج صلاة ولوبة وأمل، ولم تناول موعظة السيد المسيح على الجبل التي تعد دستور المسيحية.
أما الوحدة الثانية « المسيحية والقضايا المعاصرة » فاشتملت على قضايا الختان والبيئة والإعلام،
وجاء بالوحدة الأخيرة « التيم والعلاقات الإنسانية » طرق وأساليب التعامل مع الآخر، والولاء
والانتماء لمصرنا الحبيبة في ضوء التعاليم المسيحية.

والله وراء القصد

المؤلفون

جدول اختصارات أسفار الكتاب المقدس

اختصارات العهد الجديد			
مت	رسالة تسالونيكي الثانية	٢ تس	
مر	رسالة تيموثاوس الأولى	١ تي	
لو	رسالة تيموثاوس الثانية	٢ تي	
يو	تيطس	تي	
أع	فلبيمون	فل	
رو	عبرانيين	عب	
١ كو	رسالة كورنثوس الأولى	١ كو	
٢ كو	رسالة كورنثوس الثانية	٢ كو	
غل	بطرس الثانية	٢ بط	
أف	رسالة يوحنا الأولى	١ يو	
في	رسالة يوحنا الثانية	٢ يو	
كو	رسالة يوحنا الثالثة	٣ يو	
١ تس	تسالونيكي الأولى	١ تس	
	رؤيا يوحنا	رؤ	

اختصارات العهد القديم			
تك	جامعة	جا	
خر	نقيد الإثبات	نش	
لا	إسماء	إش	
عد	إرميا	إر	
ثت	مراثي إرميا	مرا	
يش	حزقيال	حز	
قض	دانيال	دا	
را	موشع	مو	
١ صم	يوشيا	يؤ	
٢ صم	علموس	علا	
١ مل	عوبديا	عو	
٢ مل	يونان	يو	
١ أخبار	ميخا	مي	
٢ أخبار	ناحوم	نا	
عز	حباقوق	حب	
نحميا	صفيا	صف	
أستير	حسي	حج	
أيوب	زكريا	زك	
مزمور	ملاخي	ملا	
أمثال		أم	

الفصل الدراسي الأول

المحتويات

الكتاب	صفحة
الوحدة الأولى: العقيدة	١ - ٢٨
الدرس الأول : الصفات الإلهية للسيد المسيح له المجد	٢
الدرس الثاني: تدبير الخلاص (القيامة والصعود)	١٠
الدرس الثالث: استعالة تعريف الكتاب المقدس	٢٠
الدرس الرابع : قانون الإيمان	٢٩
الوحدة الثانية: تاريخ الكنيسة	٢٩ - ٧٠
الدرس الأول : مدرسة الإسكندرية الكاثوليكية	٤١
الدرس الثاني: الأببا أنطونيوس أبو الرهبان	٩٨
الدرس الثالث : البابا ثيموثاوس وجمع القسطنطينية	٥٦
الدرس الرابع : معلم الحضارة القبطية (من القرن الخامس حتى الثالث عشر)	٦٢
الدرس الخامس : مخطوطات (من الإنجيل وصلوات قبطية)	٧٠



العقيدة

الوحدة الأولى

أهداف الوحدة

مقدمة الوحدة

نحن نعيش في عصر التقدم التقني والتراكم للمعرفة، وحياة
ممتلئة بالضغوط ، وحلبة تكثر بها التغيرات والمتغيرات، فلا بد
علينا أن نؤكد على مقومات عقيدتنا المسيحية لمواجهة محاربات
الشیطان وصراعات الشكوك وهذا لن يتأت إلا بعمق معرفة
وتحليل شخص الرب يسوع المسيح وصفاته الإلهية كالسرمدية
والخلق وأنه معطي الحياة وغافر الخطايا والقادر على كل شيء
والعالم بكل شيء، والمعلم الصالح وغير المتغير لأنه هو والآب
واحد في الجوهر.

كما لمثل قيامة السيد المسيح - بقوة ذاته في اليوم الثالث
والقبر مغلق والحراس أمام القبر- عقيدة جوهرية في المسيحية
بدونها لا يكون الإيمان بالمسيح « وَإِنَّ لَمْ يَكُنِ الْمَسِيحُ قَدْ قَامَ،
فَبَاطِلَةٌ كِرَازَتُنَا وَبَاطِلٌ أَيْضًا إِيمَانُكُمْ » (كو ١٥: ١٤) كما أن قيامة
السيد المسيح له المجد أكدت لنا ألوهيته.

بالرغم من محاولات إبليس لزعزعة ثقتنا في الكتاب
المقدس إلا أن الله لم يترك نفسه بلا شاهد، لذا نجد عشرات
الأدلة في جميع المجالات تشهد بصحة الكتاب المقدس وأنه لم
ولن يُحرف لأنه موحى من الله و فريد في علاقته لكل جيل
وفي شموله و كماله و انتشاره و تأليهه، بالإضافة إلى أن كل
العفريات والترجمات والنسخ القديمة والعلم الحديث تشهد
لصحة الكتاب المقدس.

ونجد الله يختار القديس أثناسيوس الرسول يدافع عن
الإيمان الصحيح أمام بدعة أريوس الذي أنكر لاهوت السيد
المسيح، فجاء قانون الإيمان الذي يعد القاعدة والمقياس للإيمان
المسيحي المستقيم.

عزيزي الطالب في نهاية
هذه الوحدة يجب أن تكون
قادرًا على أن:

- ❖ تفسر تعريفات صحيحة
من مفرداتك الخاصة
لكل مما يلي: سرمدية -
الإيمان - قانون
- ❖ تحدد أهم الصفات
الإلهية للسيد المسيح
- ❖ تميز بين الأدلة الدالة على
أن السيد المسيح له المجد
بلا خطايا وغافر الخطايا
- ❖ تحدد عطايا قيامة السيد
المسيح له المجد
- ❖ تستنتج ضرورة قيامة
السيد المسيح وصعوده
إلى السموات
- ❖ تدلل على استحالة
تعريف الكتاب المقدس
- ❖ تردد قانون الإيمان
المسيحي
- ❖ تقدر أهمية قانون الإيمان
في العقيدة المسيحية.

دروس الوحدة

- ❖ الصفات الإلهية للسيد
المسيح له المجد
- ❖ تدبير الخلاص (القيامة
والمصعود)
- ❖ استحالة تعريف الكتاب
المقدس
- ❖ قانون الإيمان

وكن المعرفة

إننا لا نعبد الصور وإنما نكرم أصحاب الصور وأعمالهم ونتذكر فضائلهم ، أما
التعبد والسجود فهو لله وحده .

الصفات الإلهية للسيد المسيح له المجد



عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة - أمامك مجموعة صور للسيد المسيح تأملها وناقش معلمك في الأسئلة التي تلها



أهداف الدرس

- يريد الطالب / الطالبة أن يتعرف على أهداف هذا الدرس بحيث أن يكون قادراً على أن :
 - ✦ يصف ترميزاً ترميدية.
 - ✦ يذكر بالآيات على أن المسيح له المجد هو الرب ومخلص الحياة.
 - ✦ يميز بين القدرة الكلية للمسيح و أنه خلق بكل شيء.
 - ✦ يستنتج للمميزات الدالة على أن السيد المسيح هو الخالق.
 - ✦ يصف أمثلة تثبت أن السيد المسيح له المجد يتفوق البشر.
 - ✦ يصف صفات المخلص الصالح.
 - ✦ يجمع خريطة ذهنية للصفات الإلهية للسيد المسيح بالآيات الدالة على كل صفة من الصفات الأربع والعشرين.

مفاهيم الدرس

الترميز - لتعلم الصالح

المهارات والقيم

التفكير - التواضع - التعاون - تقدير الذات

القضايا المتضمنة

سفر الإنسان
التربية من أجل السلام
الديمقراطية

- ما العناصر الأساسية لكل صورة؟

- ضع عنواناً لكل صورة واستنتج الحدث الذي تدور الصورة حوله:

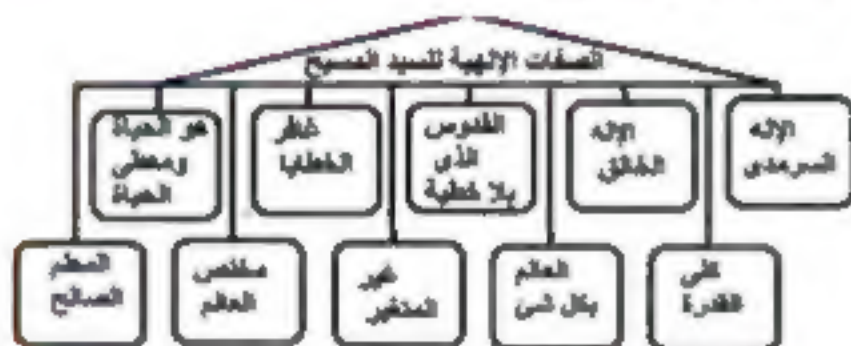
- استنتج من كل صورة صفة من صفات السيد المسيح وناقشها مع زملائك؟

- هل الصفات التي توصلت إليها صفات إنسانية أم صفات الإلهية للسيد المسيح؟

- ما الصفات الإلهية الأخرى التي تعرفها وليس لها صورة تعبر عنها؟



الصفات الإلهية للسيد المسيح له المجد :



١- المسيح له المجد هو الإله سرمدي :



تعني سرمديّة الله أن الله دائم غير محدود بزمان، ولا يُقاس دوامه بتوالي الأحداث، فلا بداية له ولا نهاية.

فالله هو الأزلي الأبدى الذي بلا بداية ولا نهاية، « **مُنْذُ الْأَزَلِ إِلَى الْأَبَدِ** » (٢٢٩: ١)، والمسيح له المجد أزلي أبدي فهو الإله سرمدي ويشهد العهد القديم لذلك بأنه في تَيْتْ لَحْمٍ يُخْرَجُ الْمَسْكُطُ عَلَى إِسْرَائِيلَ وَهُوَ مُنْذُ الْقَدِيمِ وَمُنْذُ أَيَّامِ الْأَزَلِ (يع ٢: ٢٥) (أم ٨: ٢٣).

والسيد المسيح له المجد قال عن نفسه : « **الْحَيُّ الْحَيُّ أَقُولُ لَكُمْ: هَلْ لَنْ يَكُونَ إِزْمِيقٌ أَكْثَرُ (يوحنا ٥: ٢٨ - ٥٩)** » ولفظي « يكون وكان » بالآية يعبراً عن المطلق الأزلي اللازمي. ويقول أيضاً « **أَنَا هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ الْبَدِئَةُ وَالنَّهْيَةُ** » (رؤ ١: ٨) . ويؤكد معلمنا يوحنا البشير على أزلية السيد المسيح بقوله « **فِي الْبَدْءِ كُنَ الْكَلِمَةُ وَالْكَلِمَةُ كُنَ بِدَأَ الْعَالَمِ. وَكَانَ الْكَلِمَةُ عِنْدَ (يوحنا ١: ١)** ».

٢- المسيح له المجد هو الإله الخالق :



قصة الخليقة تبدأ بأن « **فِي الْبَدْءِ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ** » (تث ١: ١) . وسفر التكوين يشرح كيف خلق الله كل شيء من الكائنات كما خلق الإنسان ليتسلط على كل المخلوقات من نبات وحيوان.

هناك آيات في الكتاب المقدس تثبت أن المسيح هو الخالق . يقول يوحنا الإنجيلي عن السيد المسيح « **كُلُّ شَيْءٍ بِهِ كَانَ. وَبِغَيْرِهِ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِمَّا كَانَ** » (يوحنا ١: ٣) وهنا لا يذكر فقط أنه الخالق، إنما أيضاً بغيره ما كانت هناك خليفة.

ركن التفكير :

يمكنك الاستعانة بمكتبة كتبك وأنت
لتتعرف على المزيد من معجزات السيد المسيح
التي تدل على أنه الخالق كما يمكنك الرجوع
إلى (١ كو ١٦) (١ كو ١٦) (١ كو ١٦) وناقش
ملائك ومعلمك فيما توصلت إليه.

فالسيد المسيح له المجد يخلق بقوة لاهوته فهو الأقنوم الثاني
عقل الله الناطق .

٣- المسيح له المجد هو القدوس الذي بلا خطية :

الله قدوس - ونقولون في قدسنا أن القدوس هو
(١ يو ٢ : ٢٦) وهناك عدة دلائل على أن المسيح له المجد هو
القدوس :

- عندما تعدى اليهود قانس : - من منكم يكتفي على
خطية - (١ يو ١ : ١٠)

- شهد الملاك للعذراء عندما بشرها قانس : - القدوس المولود
منك يدعى ابن الله - (١ يو ٣ : ١)

- قال عنه بيلاطس ليس فيه خطية واحدة (١ يو ١٨ : ٣٨) .

ركن المعرفة :

للمزيد تأمل (أع ٣ : ١٤)
(مر ١ : ٢٤) (لو ٤ : ٣٤)
(عب ٧ : ٢٦) .



غذاء
لفكرك

يمكنك الرجوع إلى (رؤ ٧ : ٢) (يو ١٤ : ٢٠) (١ يو ٣ : ١) (١ يو ٣ : ١)
(١ كو ١٦ : ١) (١ كو ١٦ : ١) (١ كو ١٦ : ١) وتحتاج مع ملائك

٤- المسيح له المجد غافر الخطايا :

المغفرة هي من حق الله، لأن الخطية هي موجهة أصلاً إليه، فهي كسر لوصاياه، وتعد على شرائعه، وعدم
محبه، وتفضيل للشر عليه، والخطية هي رفض لله، وترى هذا واضحاً في قول الرب - ربيت بني ونسائكم، أما هم
فهمصوا عليّ ... تركوا الرب - استهانوا بقدوس إسرائيل - (إش ١ : ٢٦)

قاله يغفر الخطايا، وقد غام السيد المسيح بمغفرة الخطية المفلوج قانس - لئلا ياتي منفلوجك خطية -
(مت ٩ : ٢) .

كان السيد المسيح يغفر الخطايا بمجرد الأمر ، ليس
بصلاة يطلب فيها العمل من الله ، - مغفورة لك خطاياك -
ولم يقل مذهب الرب يغفر لك، وقال في صراحة أن له هذا
السلطان لأن يغفر الخطايا على الأرض، فقال لليهود : - فإن
مزمكم الآن في المشيئة لتقولوا أفرزوا - (يو ٨ : ٣١) .



صورة توضح المامة لتأمر من الموت



٥- المسيح له المجد هو الحياة ومعطي الحياة

الله معطي الحياة الأبدية لأنه وهبها لنا وأعدّها مسبقاً من قبل مجيئه للإنسان
والسيد المسيح له المجد معطي الحياة الأبدية فقد وعد النص البشري طائلاً
بأنه من في الشرود معه يو ٢٤ : ١٤

وقال عن نفسه : أنا هو الطريق والحياة (يو ١٤ : ٦)

والسيد المسيح أيضاً معطي الحياة خلال إقامة النعوى مثل إقامة لزارر بعد موته بأربعة أيام. وصح الحياة
بنوطف على حبيبته

ثم ولما يحدث مطلباً أن وحد إنسان بهذا الأسلوب، لندي به يكون واحداً للحياة ومعطيها بها. وأنه يعطي حياة
أبدية. وأنه يعين من يشاء والذي يتبعه يجب إلى الأبد، ولا يهلك أيها كلها أعمال من سلطان الله

٦- المسيح له المجد كلى القدرة

«كلى القدرة تعني أن الله له كل القوة والقدرة»
الرب الإله القادر على كل شيء (مزمور ١٣٦)، وتحدثت أيوب
عن قدرة الله قائلاً: «قد علمت أنك تستطيع كل شيء ولا يعجز
عني أحزاه» (أيوب ٤٢ : ٢)



صورة ٢ - الصوع

وليسيح إله لنا له القدرة على كل شيء فقال عن نفسه :
شعوري لا تقربون أن تفعلوا شيئاً. (يو ١٥ : ٥) ويشهد به العهد
القديم في أشعياء : «ويسمى اسمه عجيباً، مشيراً، رباً قديراً»
(أشعياء ٤٠ : ٥) أما في العهد الجديد وصفه معلمنا بولس الرسول بأنه
«حامل كل الآيات بكماله قدرته» (عب ١ : ٣) فقد أشبع آلاف
الجموع بغصن خيرات وسمكن في كل القدرة

مظاهر قدرة السيد المسيح في سعادته انطلق

- على الموت : حينما أقام نكوى حتى وهو ميت على الصليب (مت ٢٧ : ٥٢)
- على الأمراض : حينما شفى عمى الأعمى المسكنية (مت ٩ : ١٨)
- على الطبيعة : حينما أخرجهم بكلمته وحتى بدوى كلفة (لو ١٧ : ١٨) مر ٢٩ : ٢٩
- على النفس : حينما انتهر الرياح وعثنى على أممات (مت ٢٦ : ٢٨) مت ٢٨ : ١٨
- على السم : حينما لقي السيد فيسب من الأسمول (مت ٢١ : ٩) مر ١١ : ٢
- على الحيوان : حينما سمح للشياطين بدخول الخنازير (لو ١٧ : ١٨)
- على الجماد : حينما باركه الخيرات وأشبع الألوف (مت ١٤ : ١٩)

٧- المسيح له المجد كلى المعرفة والعلم بكل شيء

الله له المعرفة الكاملة فهو فاحص القلوب والكلى
المجد علم بكل شيء فقد عرف





دسحات - فعرف بطرس و بابه = أنت سمعان بن يونا (يو ٤٢) وعرف بمسمى السامرة وخطبها (يو ١٧: ١٨)

وكار - فقد عرف فكر الكتبة والفريسيين = فسلم بشوع كارهم. فقال لئام يذكرون بالشر في قلوبكم. (٤٩) و قال عن نفسه = ان هو الفاسح الكلي والنجس (٥٠)

واحد - فقد عرف بموب تبارك

دسحات - عندما طلب منه جبات الصرايب الحرية قال لبطرس اذهب إل البحر وألق صدارة وأول سمكة تصطادها خذها وأفتح فيها تجد فيها قطع بقود بقيمة أربعة دراهم فادفع حتى وهناك (مت ١٧: ٢٧)

حله المليب بكل تفاصيلها: فقد عرف بأن بطرس سيكره ثلاث مرات (يو ١٣: ٣٨) وعرف بشك توما وحديثه مع باقي الرسل = ثم قال لتوما: اجاب إصبعك إل هنا وأنتصر يدي. وهذا وضعها في حسي. ولا تكن غي مؤمن بل مؤمن (يو ٢٠: ٢٧)



المستقبل البعيد: حيث عرف عراقي كافر ناجوم = وآب يو صحت في صدام القوت العسوقة فيك لتبني في اليوم وعرف علامات المجن الثاني (مت ٢٤)

٨- المسيح له المجد في المنتصر

الذي غي قاس ينتصر وبس عرضه لذلك **جاءت** جواهره الذي بضمن صفاته لا ينتصر أبداً (يوح ١٧: ١) (مر ١١: ٣٢) (يش ٩: ٤٦) والكتاب المقدس يؤكد وبكل يقين أن = وهو يشترك مع الأب في جوهر واحد لا ينهم الله وحده هو غير متغير

٩- المسيح له المجد هو مخلص العالم

(لتزيد يمكنك الرجوع إل (١٠: ٣٢) (رؤ ١٨: ٢٢) وبالنسبة لمحمد

يشترك العهد القديم والجديد في التأكيد على أن المسيح له المجد هو مخلص العالم، وذلك منذ أن بشر خلاص السيدة العذراء قائلاً = فستد اب وتدعو اسمه يسوع لأنه ينصر شعبه من خطاياهم (مت ١: ٢١) وعند ولادته قال الكتاب اليهود في مديته داود هو المخلص

وفي العهد القديم المخلص هو الرب يقول =

سوانية إس ٢٩ ٢٢

وفي العهد الجديد إن المسيح هو المخلص الوحيد قال بطرس في دفاعه عن ميثاقه بالمسيح.

٩٠- المسيح له المجد المعلن الصالح

« ويد واحد قدم وقال له

خطي له

قصد في الايات أن يقول لشباب الذي سأله إن أحب إلي أن الله
هناك الحياة الأبدية التي نحس بها فالمسيح لم يقل له «لا تدعوني صالفا» لما رفض أن يدعو بالصلاح
كمجرد لقب، ولكن أراد أن يوضح به أن من يؤمن بحق أنه الصالح وحده وأنه هو الله يكون به الحياة الأبدية
نعم إن المسيح هو وحده الصالح و الكلي الصلاح وصلاحه صلاح مطلق فهو الذي قال عن نفسه
الزاعي الصالح، والزاعي الصالح بدل نفسه عن الخرافة» (يو-١٠: ١١)

تتميز من الأدلة يمكنك الرجوع إلى ، زن ١٩: ١١ يو ١٢: ٤٧ (أو ٩: ٥٦)

أب وجـ السيد المسيح صفات إلهية حدد الصفات التي تأسسها في حياتك الشخصية من
تجربتك لربلائك، ومعهمك وأطلب منه كلمة معجزة.

كر مستم

يساعد ربلائك الذين بين بعض الصفات
الإلهية حسب المسيح كما ورد في العهد العبري
ولمفسر ١٢٧٥

مر ١٦: ١٦ روحه

ستستفيد من معرفتك بالصفات الإلهية لشخص
المسيح له المجد
١ الرد على الشكوك الإيمانية التي تهاجم الوهبة
المسيح وبه المجد
٢ الثقة في قدرة وعسى المسيح به المجد في حياتك
الشخصية .
٣. المسيح له المجد مثل أعلى في حياتك .
٤. تجديد عهدك للسيد المسيح له المجد في كل
وقت





الأنشطة والتدريبات

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) بحث واستبح

✦ اجعل في كتابك المفسر واستخرج الآيات التي سواها بما يحمل لم استبح الصفات الإلهية للمسيح في هذه الآيات *

الصفات الإلهية	ما فهم من تلك في العهد القديم	ما فهم من العهد الجديد في العهد الجديد
	(مر ٢٩)	(رؤ ١٧: ١٣)
	(لا ١١: ٤٤)	(لو ١٣: ٣٥)
	(اش ٢٨: ٤٠)	(كو ١: ١٦) ، (عب ١: ٢) ، (يو ١: ٢٩)
	(رو ٦: ٢٣)	(يو ١١: ٢٥)
	(خر ٢٢: ٢)	(اش ٦٩: ١)
	(ملا ٢: ٦)	(عب ١٣: ٨)
	(مر ٩: ٧)	(رؤ ٢٢: ٣)
	(اش ١١: ٤٢)	(يو ١١: ٦)
	(إر ٢٦: ٢١)	(مر ٧: ٢٠ ، ٧: ٢٢)
	(مت ١٧: ١٩)	(يو ١١: ٦٠)

✦ حاول استخراج آيات أخرى تدل على اتهمه المسيح *



نشاط (٧) فكر وعبر

- ✦ عبر عن كل صفة من صفات الإلهية للسيد المسيح بعبارة و حدة
- ✦ عبر في ثلاثة سطور عن شعورك بواقعة هذه الصفات في شخص السيد المسيح له المجد
- ✦ إذا أغضبت عينك فقلنا نقول للسيد المسيح به المجد.
- ✦ اكتب أنت كعادكم لأطفال المرحلة الابتدائية ما يدل على أوهية السيد المسيح بما يسميه مع المستوى الفكري
- ✦ اكتب كل الآيات التي حدثت بالدرس والشاهد نكتاتي لها ثم صفها وفقاً لصفات السيد المسيح الإلهية

ثلاث التدرجات

المسؤول الأول: دلل على ما يلي:

السيد المسيح كلى القدرة

- السيد المسيح المعلم الصالح

- السيد المسيح مخلص العالم.

السيد المسيح كلى المعرفة

السيد المسيح هو الحياة ومعطى الحياة.

المسؤول الثاني حدد بالعبارات التالية على أن السيد المسيح هو الخالق - معطى الحياة - غافر الخطايا على أن تعرض كل معجزة الماعل - المفعول به - هدف المعجزة - نتائج المعجزة.

المسؤول الثالث: اكتب له واحدة تدلل على الصفات الإلهية للسيد المسيح التالية:

✦ سر عتي : _____

✦ الخالق : _____

✦ غافر الخطايا: _____

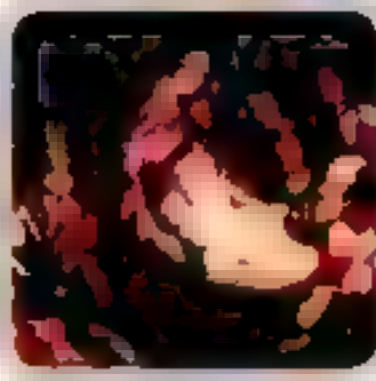
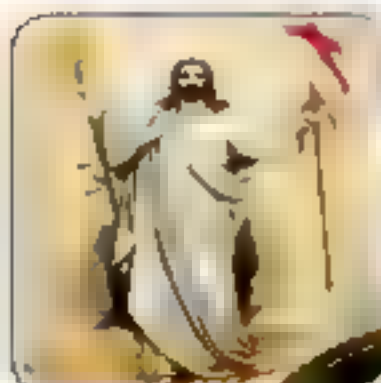
✦ كلى المعرفة: _____

✦ المعلم الصالح: _____



٢ تدير الغلاص (القيامة والصعود)

عملية تدبير الخلاص لك والعالم أجمع من قبل الله عبداً بأنها غير مرتبة وقد درست انتهى منها في العام الماضي، وتتعاون بالدراسة الثلاثي منها في هذا العام، أما الخطوة الأخيرة عن تدبير الخلاص ستدرسها في العام القادم بسمعة ربنا بالشر رحلتك تحت إرشاد معلمك فيما يلي.



- افترج عينك لكل صورة لم عودنا بصر عن الصور جميعها.
- رتب الصور وفق خطوات عملية تدبر الخلاص.
- إذا أردت أن تصف كل صورة بنوع خاص الألوان المناسبة بكل منها؟
- ما الخطوات التي درستها العام الماضي من تدبر الخلاص، وماذا تتوقع أن تدرسه هذا العام؟

أهداف الدرس

عزیزى الطيب في نهايه هذا

١٠٠٠ من يصبون إلى البحر

❖ **تتميز لغة ريفيا صغرى بما يلي:**

❖ **تغير أهمية الطباعة في العملية**

✿ من كتابه من الكتاب المقدس

من عذبة قلعة السود الشيخ

4244 J. Neurosci., September 24, 2008 • 28(39):4239–4246

✻ مع السيد الجبير وسمازور

معمد بن عوف بن القيامة

❖ **مطامير الطباعة المتنوعة**

✿ من ضرورة صعود السيد

❖ **مهم** **بغیر تصدیق** = علمی طور

✦ **عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم**

مرکز و مال السیما

✦ د. محمد حمزة جبار

مفاهيم الثوري

٢٠٠

المهارات والقسم

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

المسألة ١٠ : تقديم الطلب

القضايا المتضمنة

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

أهمية الوقت

المجلة العربية
للشعر



لا يكون الإيمان ليحيى
ولا يبال بهن الخلاص
ولا يبال بهن الخلاص

طوب

[illegible]

هناك أدلة عديدة تثبت حقيقة القيامة و بها حقيقته ومن
شعر الأدلة

كان الرب • يظهر لهم أربعين يوماً، ويتكلمهم عن الأمور
المختصة بملكوت الله. (أع ٢١)

to put that out of your mind

ب. سمعون صوبہ ویسٹ بنگال میں (ب. ۲۸)

٥- يلعون جسده ويضامه موضع الطامع والحرية
 ١٣٩ ٢١٧

وكنى القاص

قد تكررت هذه الظهورات بكثرة حسب سجل ل الكتاب المقدس بعضها (١١ ظهوراً) كمجرد أمم وواحد من هذه الظهورات كاتب الأسفار مسوعي ولأعداد كثيرة، وفي أماكن متعددة، وأوقات سمو واتساع



الدليل الثاني: القبر الفارغ .

إن كافة المعرفيات والدراسات العلمية، والحوال البيورجيين تؤكد أن قبر السيد المسيح الذي كان قد دفن فيه وقام منه موجود بأورشليم ومنذ مئات السنين - يمثل مرآة للعصبيين.

ظهور نور من قبر المسيح في تذكارات قيامته كل عام. الأمر الذي يؤكد أن الذي كان موضوعاً في القبر ليس جسداً لإنسان بل إله متجسد. وهنا دليل بجند نفسه كل عام لكي يكون شهادة حية لقيامته المسيح



الدليل الثالث: كلام الحراس

الحراس أنفسهم شهدوا أن القبر كان فارغاً، ولم يكن جسد المسيح فيه (مت ٢٨: ٦)

الدليل الرابع: أقوال المشهودات

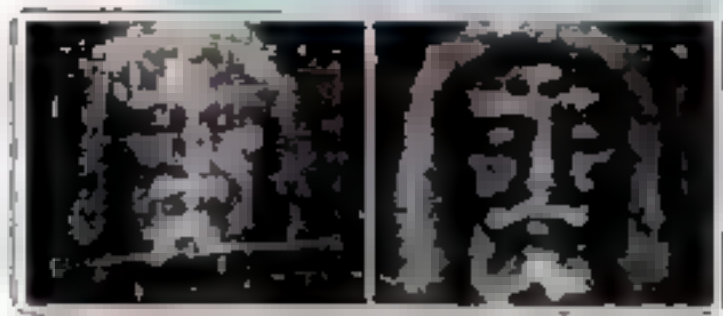
اتفق الشريون الأربعة جميعاً أن القبر كان فارغاً وخالياً من الجسد الذي وضعوه فيه بأيديهم والكفن متروكاً في تفسيقه.

المرشد يمكنك الرجوع إلى:

(مت ٢٨: ٦) و (لو ٢٤: ٦) و (يو ٢٠: ٦) و (يو ٢٠: ٦)

الدليل الخامس: كفن المسيح

بقاء كفن المسيح إلى اليوم، والذي قام فريق من كبار العلماء بدراسته أكثر من مرة ومعالجته بأحدث الأجهزة الفسحة وأثبتوا بيقين عيني أنه كفن للمسيح.



صورة لثوبه الجسدي مأخوذة من القبر المقدس

ركني المعرفة

هذا هو القبر الذي كان فيه جسد المسيح الذي قام منه بعد ثلاثة أيام من موته. وهذا هو القبر الذي كان فيه جسد المسيح الذي قام منه بعد ثلاثة أيام من موته. وهذا هو القبر الذي كان فيه جسد المسيح الذي قام منه بعد ثلاثة أيام من موته.

الدليل السادس: كثرة التلاميذ

لولا تأكيد التلاميذ من قبلة المسيح ما أمروا ولا حالوا في العالم كله بآدوان موته وقبائمه. ولقدسوا حياتهم على مديح الشهادة في شجاعة وحرارة من أجله. ولا قلنا نحن أصلاً الإيمان بالمسيح. و ن لم يكن المسيح قد قام فطالمة كرازتنا وبطلنا أيضاً (يهناكم) (١ كو ١٥: ١٥)





ظهور الرب يسوع المسيح القيامة - بطريرك

٢- قوة الفسامة

لا شك في أن قيامة السيد المسيح كانت متميزة !!
وذلك لأن

أ السيد المسيح له المجد قام بقوة الذاتية وليس بقوة خارجية
إن الرب يسوع قد قام بقوة الذاتية، فلاهوته المتحد
بناسوته، لم يفارقه لحظة واحدة، ولا طرفة عين، ومع أن
الناسوت مات، إلا أن اللاهوت حي لا يموت.

أما جميع الذين قاموا من البشر قاموا بقوة خارجية عنهم
إذ قاموا بقوة الله معطي الحياة فكلهم من السيد المسيح كان
يقوم لهم مثل من واحد لأنه بقوة "أنه الشاب". لك أقول
ثم: "١ يوحنا ١٤: ٧-١٤" "دخروا وأمسك بيدها فقامت الضبية
مت ٢٥: ٩"، "ولعازر، هلم خذ جثتك" (يو ١١: ٤٣).



كما قام البعض بسبب صلوات الرسل والقديسين، حين طنبوا من
الرب أن يقوم هذه الأجساد فطرس الرسول "جثا على زكثته وصلى"
فقام طابيثا (أع ٩: ٤٠)، وجميع الذين قاموا من البشر مائة مرة ثانية.

ب. السيد المسيح له المجد قام بجسد نوراني معجد

السيد المسيح له المجد هو الوحيد الذي قام بجسد غير قابل
للموت. فكأن يظهر الرب يسوع تلاميذه بجسد القيامة النوراني. فدخل
والأبواب مغلقة ويؤامى للرسل بهيئة معجدة، إلا أنه
كان في بعض الأوقات يظهر لهم في الصورة الحسية
القديمة، لكي يؤكد لهم حقيقة القيامة، وأنه ليس خيالاً
أو روحاً كما يظنون. فكان يأكل معهم (لو ٢٤: ٣٩-٤٣)
ويدعوهم يلمسونه كالجلدية ومريم الأخرى (مت ٢٨: ٩)
أ ويجسونه كوما (يو ٢١: ٢٤-٢٩)

ركن شكركم

ناقش زملاءك في عجرات أخرى بصلوات الرسل
والقديسين

للمزيد يرجع للآيات التالية (٢١: ٣) (١ كو ١٥: ٤٩، ٥٠)

ج. السيد المسيح له المجد قام ومعه روح طوبى إن لاند

لقد قام ومعه روح طوبى يعكس كل الذين قاموا فيه العارز أو بعده إذ كان للموت سلطان عليهم بسبب
خطاياهم فماتوا ثانياً. وهم في انتظار القيامة أم الرب فقد قام بهانياً إذ وهو رب الحياة لم يكن ممكناً للموت أن
يمسكه لأنه شابهنا في كل شيء ما خلا الخطية وحدها



١ - نحن لنا المردوس

السيد المسيح حينما مات على الصليب ، تولى نفسه الإنسانية المتحدة بلاهوته إلى الجميع ، لينطبق أمر المسيح هناك ، الذين كانوا في انتظار فدائه المجد لهذا يقول الرسول بولس إن المسيح له المجد " صعد إلى السماء مني سبيًا وأعطى الناس عطية " (أف: ٤: ١٩)

ركن التفكير

تصور لو أن الله الكلمة تجسد وتكلم وعاش بيننا وبدأ يعلمنا معالم جديدة ثم انطوى اليهود ومات ولم يبق إلا تأمل ونافس زملائه

٢ - أعطنا الجسد التوراني

الرب " سُبَّحْتَ شَكْلَ جَسَدٍ تَوَاضَعْنَا لِيَكُونَ هَلَى صُورَةِ جَسَدٍ صَعِدَ " (في ٢: ٢١٣) هذا الجسد الكتيف الذي نلبسه الآن هو من الرب ولكنه حينئذ صورة سبانية حينما ينحدر ويصعد ويصير روحانيًا توراني (١ كو ١٥: ٥١ - ٥٢)

ثانياً - الصعود

تناول وتفسير

هو وجود السيد المسيح بالجسد في وسطنا أفضل لنا ؟ أم إنه من الضروري صعود المسيح له المجد؟ وبأي جسد صعد؟ وماذا فعل عند صعوده؟ وماذا استغدت أنت من صعوده؟ كل هذه التساؤلات ستجد أجاب عنها في الصفحات التالية

١ - الجسد الذي صعد به السيد المسيح له المجد :

عندما قام المسيح له المجد من بين الأموات بسلطان لاهوته ، قام بجسد حقيقي موجد هو بعينه الجسد الذي دافق فيه الموت من أجل إتمام عمل الفداء والأدلة على ذلك كثيرة منها :

أحفظ في جسده آثار عاصير وطعمه

الحرارة (يو ١٩: ٣٤)

بـ ظهر لسبعة من التلاميذ وتناول

طعاماً معهم (يو ٢١: ١-٢٩)

جـ ظل أربعين يوماً من بعد قيامته

بظهر نفسه براهين حية لتلاميذه

(لو ٢٤: ٥٠)



ركن التفكير

نرى وتأمل ونوصل

في هذه الرموز تجسد المسيح له المجد وحسب ومات ودفع في القبر كالأموال ثم قام . تخيل أنه لم يصعد إلى السماء



السيد المسيح له اجدد صعد بالجسد الذي قام به (اجدد باللاهوت) لأن اللاهوت لا يصعد ولا يزل . انه مالى الكل السما و الأرض فكيف يصعد إلى السماء وهو فيها ؟ وكيف يرك الأرض إلى السماء وهو مالى في الأرض أثناء صعوده

٢ لماذا صعد السيد المسيح له اجدد؟

١ ليعلم أمام الآب جسداً

دخّر السيد المسيح إلى الأقدس المداونه كريس كونه مقدماً نفسه دسحه أمام الآب مرد واحدد لبشع فب إلى الأبد كوسيط عهد جديد يختلف عن لى وسيط آخر. إذ هو مساو للآب في الجوهر وصعوده جسداً كحامل بطبعه انصح اسما الطريق الصاعد إلى السماء



صعود الروح القدس على خنثايد

ب تبعد إلى مجدده جالساً عن يمين الآب

عندما تجسد السيد المسيح أخذ صورة إنسان وبعد صعوده دخل في مجده و متنس «يمين الآب» إلى الله ليس له يمين وشمال ، لأنه غير محدود ولكن كلمه يمين يعنى القوة والعظمة والكر كما قيل في المزمور « يمين الرب صاعدة ببأي يمين الرب مرتفعة» (مر ١٥: ١٠ - ١٦) ولماضى لم المسيح جلس في عظمة الآب وفق قوته

يحيى بن زبدي **جسد** نفس المستقر والتمسك فهو في مجده إلى الأبد لا إخلاء فيه فيما بعد الإخلاء الذى به ولد في مدود نعر وعاش فقرا ليس له أين يسد رأسه بذلك جسداً يأتى في مجيئه الثانى سأل « في مجده وجميع الملائكة القديسين معه » (عب ٢٥: ٢١) وحيد يجرى كل واحد بحسب عمله (عب ١٦: ٢٧)

ج يرسل الروح القدس ليؤسس الكنيسة ويعمل فيها وبها

وعندما السيد المسيح بإرسال الروح القدس يكون معاً إلى الأبد وهكذا يبقى فعال لتلاميذه « إن لم يصبق لا تلبثكم شعري ولكن إن ذهبت أرمده لكم » (يو ١٦: ٧) وقد أرسل لهم الروح القدس بعد صعوده بعشره أيام وعلمهم بكل شيء ونقل لهم استحقاقات الفداء وبروح الله ناسبت الكنيسة

صعود المسيح إلى السماء لم يكن مفارقه لكنيسة على الأرض ولا تركاً لها ولا محبة عنها لأنه قال

المسيح في الكنيسة لا يراه بالجسد ولكن يراه بالإيمان

الإيمان هو الإيمان بأمور لا ترى وهذا مستوى أعلى من مستوى الحواس والملاحظات



د بعد ما كان

قال البد أصبح

كأن أنا شكوتون اسم الله (يو ٢١٤ ٣)

فهو يكون معنا ويكون معه على الأرض

وفي السماء

(١ كو ٥ ٣٢) هكذا في صورة الصعود تحدث بربون

لنحمد المجد مرنج و المجد ونحمد من بعد يكون كل حين مع الرب في أورشليم السماوية مسكن الله مع الناس

(رو ٢٠٢٩ ٣)

من أجل حبنا ورحمة

قوة القيامة تبدد أي شكوك حول لاهوت السيد المسيح به المجد

- قوة القيامة تجددك كمؤمن لأنه لا شيء مستحيل.

قوة القيامة تعطيك قوة جسارة في تغيير نفسك.

قوة القيامة تجعلك لا تهاب الموت.

احصل أفكارك ترتفع دائماً إلى السماء لتكون مع الرب هي وكل شهوات قلبك وكل حواسك

عبدية (١ كو ١٥ ١٤)

لا ترسل بالأرض والمادة ولا تكون أسير لشهوة أو عاطفة مسخرة

مارس الصلاة الدائمة وردد صلاة يسوع يا رب يسوع المسيح ابن الله ارحمني أنا

(المخاطب)



الأنشطة والتدريبات

أولاً الأنشطة

نشاط (١) تأمل وقرر

تأمل المقولة الآتية : « قام المصباح بالخضبة قام » في ضوء هذه العبارة:

١- سجل لتكتشف نفسك :

لا	نعم	الصفات
		فلمب مع قيامه السيد المسيح له المجد
		أخاف الموت الجسدي
		أخاف الموت الروحي
		أخاف من الموت الأدني
		أخاف من الموت الأبدى
		أخاف أن يهرس الشيطان
		أخاف أن أسندم للخطية
		جسدي سينزع بعد قيامي بى جسد نوراني

٢- دبر على ما اتحدثه من قرارات من منظور للنطق وبنات الكتاب للقدس؟

نشاط (٢) ابحث ودبر

١- استفسر عن طبيعة القديس بطرس الرسول وكيف استجاب لكلمة الرب

«القيامة والصعود جوهر العقيدة المسيحية» على أن يتضمن

مقدمة أهمية البحث أهداف البحث أسئلة البحث الإجابة عن أسئلة البحث.

٢- وجه كلمات من لعمق قلبك لكل من

السيد المسيح الذي قام وصعد تلاميذ السيد المسيح المعاصرين بتلك الأحداث

المبعدة الهداء نفسك أثناء دراستك بموضوع تدبير الخلاص حيث القيامة والصعود



ثاني: التدريبات

السؤال الأول: برخصم...

- ✦ القيامة دليل على الوهية السيد المسيح.
- ✦ البهامة وسيلة خلاص.
- ✦ ضرورة صعود السيد المسيح بعد القيام.
- ✦ تعدد صور الموت.
- ✦ تفرد وتبيز قيامة السيد المسيح له المجد.

السؤال الثاني: قارن بين :

- لعازر والسيد المسيح من حيث الصعود والقيامة.
- أدلة حقيقة قيامة السيد المسيح له المجد.

السؤال الثالث:

- ✦ للقيامة عطفا عظيمة ما يعظم إيماننا برب المجد الذي معنا على الأرض وهي السماء» في ضوء هذه العبارة أجب :
- حدد أهم عطفا القيامة.
- ما مدى صحة العبارة الفاتلة « السيد المسيح معنا على الأرض وفي السماء»
- ما المقصود بهما من هي الآب - الإله.

استبالة تعريف الكتاب المقدس

ع. مرقس انطاب. غورور الطالمة. ولقد كانت عادة المسيحيين عند دفن موتاهم. أنهم يضعون نسخة من الكتاب المقدس تحت رأس المتوفى. وقد وجدوا في حفريات نجع حمادى مصر نسخة من سفر المزمير بأكملها باللغة القبطية تحت رأس فتاة قبطية منذ القرون الأولى المسيحية.



صع أكثر من عولن للقره السابقه ثم حدد أفصلها، مرراً الاخير
ماذا تتوقع عما حدث ليحدوا هذه العمرة؟ ولماذا لم يحدوا بالي
الكتاب المقدس؟

في أي المحافظات نفع جمع حمادي؟ وما المقصود بالحفريات
والعذاب وهل كل العذاب المصرية مقيدة؟ ذل على ما نقول؟
هل تعتقد أن الله يستخدم المصريين في حفظ الكتاب المقدس؟
إذا حياك الله وكتب مسئولاً هل تستطيع تثبت صحة الكتاب
المقدس بخطوة الزمان

منذ سقوط الإنسان الأول - آدم - بسبب شكه في كلام الله
(تك ٣: ١-٥) إلى الآن يحاول إبليس أن يزعزع إيماننا في كلمات
الله، وإن تعيرت الطريقه لكن الهدف واحد ، لذلك فإن حمايته على
الكتاب المقدس كانت تهدف إل أن تفقد إيماننا به

أهداف الدرس

[illegible]

مفتاح الدرس

مقدمہ	حصہ پہلا	الکتاب
حصہ دوم	انجیل	

المهارات والقسم

شماره ۱۴۸
مهر ماه و سال ۱۳۸۸
شماره ۱۴۸ -

القضايا الخمسة

Abstract

مفتوح في الإنشاء

ركن التفكير:

هل تغير الكتاب المقدس على مر الأيام أم أنه كما هو منذ كتابته لم يتغير؟ وهل هو بوحى من الله أم من تأليف الناس؟ وهل تم تحريفه؟ وما الأدلة على ذلك؟ كل هذه الأسئلة نجد إجابتها في هذا الدرس.

هناك العديد من الأدلة التي تبين صحة بحرف الكتاب المقدس ومنها:

أولاً - الكتاب المقدس موحى به من الله:

الكتاب المقدس هو إعلان الله عن ذاته كان لابد أن يعطي الله هذا الإعلان للناس وإلا كيف نستطيع أن نعرفه ونعبده بدون إعلان من الله؟ هذا الإعلان هو ما يسمى "كلمة الله" يوضح الآيات من الكتاب المقدس موحى به من الله وحده ويظهر ذلك في انساق نصوص العهدين، ولم يدخل الإنسان مضافاً وتعديلاً أو حذفاً حرفاً واحداً.

الذي نكلم بهم الأنبياء وأوحى بنصوص الكتاب المقدس

ثانياً وحده بكتاب مقدس

١- نحن الكتابه استغرق كتابته نحو ١٦ سنة، فأول من بدأ في الكتابه هو موسى النبي، وقد كان موجوداً قبل ميلاد السيد المسيح له المجد نحو ١٥٠٠ سنة، وآخر كاتب شارك في الكتابه هو يوحنا الحبيب الذي تبح بعد ميلاد المسيح له المجد سنة ٩٠م ورغم اختلاف الأربعة نجد الكتاب المقدس كله متجه كتابي واحد.

٢- ثقافة الكتاب: اشترك في كتابته أربعون كاتباً منهم من هو صياد سمك (بطرس الرسول) وآخر قاتلاً (يوحنا النبي، وآخر فلسوف (بولس الرسول) وآخر طبيباً (لوقا الرسول) وآخر خادم ليعزك (يعقوب النبي) وبعضهم كانوا فضاء (صمويل) وموسى (داود) وحكماء (سليمان) وآخرون بسطاء (عافوس حتى حمير) نوح - بالرغم من نوع واختلاف ثقافة الكتاب إلا أن الكتاب المقدس يسم بوحده الأسلوب وبنسوى.

ركن التفكير:

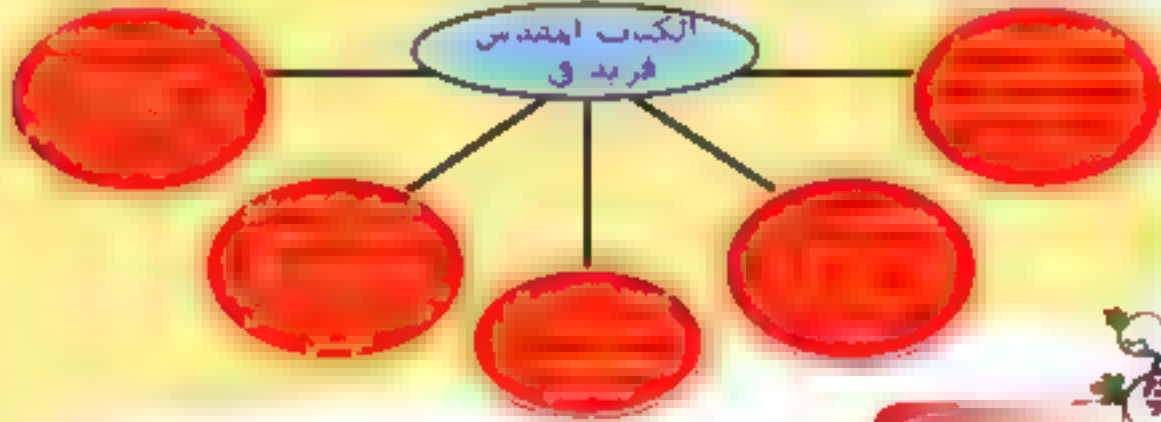
هل توافق أن ثقافة وفكر صياد سمك تتوافق مع ثقافة وفكر فلسوف؟
لأجل وحلل وتوصل إلى أن هناك إله عظيم وقدير

٣- أماكن الكتابه: كتب الأسفار في أماكن متنوعة - فبعضها كتب في البرية أو في الصحراء، أو في قصر إلخ.

٤- كتاب كُتبه هذا العدد الضخم من الكتاب وفي هذه الفترة الطويلة من الزمان، ومع هذه الظروف المختلفة هل تتوهمون أنه يسر في فكر واحد بالنسجام من أوبه حتى نهايته؟ إلا إذا كان الكاتب واحداً وعاش كل هذه الفترة فعلاً وهذا الكاتب الواحد الذي يعيش منذ الأزل وإلى الأبد دون أن يشيخ أو يتغير أو يتطور هو الله نفسه فقط.

د. س. نبوت بكري

تتعدد الكتاب المقدس عبر الكتب التي في العاقل في عدة نقاط منها



ركن المعرفة

معظم الحضارات الإنسانية المعاصرة تقوم على مبادئ الإنجيل والتي منها المحبة والانصاف والشركة والأمانة ، وتقدير وقبول الآخر ، وحقوق الإنسان وتقدير المرأة والطفل والمسيحي وذوي الاحتياجات الخاصة والرافة بالحيوان... كل ما في بنود حقوق الإنسان مستمد من فكر الكتاب المقدس فكيف يؤثر هذا الكتاب على كل الشعوب حتى غير المؤمنة به ، ولا يكون قوحي به من الله

رابعاً- صعود الكتاب المقدس.

سعى على الكتاب المقدس آلاف من السنين وقام ضده آلاف من المبعدين والمعاندين فلم يزداد إلا رسوخاً وانتشاراً وتأثيراً في العالم أجمع ، ورغم الادعاءات بالتحريف إلا أن المدعى لم ولن يستطيعوا أن يأتوا برهان واحد يؤيد إدعائهم، وخاصة في عهد الرومان وعصور الاضطهاد.

قال رب المجد

لأنه أن مكره هذه البشارة في كل المسكونة وقد
كان السماء والأرض تروان وبكر كلامي لا يرون
على هذه الضخمة من كبريائي وانوار الحكيم
لن يموت عنها

قال الملوك

جد المعلم المسيحي لا بد من ملاذي
فمنع المسيح فلهذا الصلابة فبطل
البشر بها بحب أن يهدم جميع الكنائس

فهؤلاء الذين يحاولون النيل من الكتاب المقدس ينتهون بهالة أيامهم ويعلن الكتاب المقدس كشخص
مشفقة نفس لكل من في المسكونة كلها .

حاشا منهدد بحضرة وتوحيده وحده

أ- الحفريات

- لا يزال حجاب الأرض وكور الأثار يؤخذ كل يوم صفحة ما جاء في الكتاب المقدس
- الحفريات تكشف وتظهر أحداثاً تاريخية هامة تتوافق مع المعلومات التي وردت بالكتاب المقدس على سبيل المثال
- اكتشاف اللغة المسماة بـ "الخط النبطي" في نفس قبة الطوفان

حجر مؤاب يحوى ٢٤ مظهر يحكى قصة حرب ملك مؤاب مع ملك يريش وهو نفس ما ورد في (٢ مل)

ب: شهادة الترجمات

عهد بطنيموس فلاديلفوس عام ٣٨٥ ق م إلى سبعين شيطان ترجمه العهد القديم إلى اللغة اليونانية وكان من بين هؤلاء السيوخ شخصاً يدعى سمعان الشيخ الذي تولى بعد قول رثعيا النبي " ها العذراء تحمل وتلد ابناً ويدعى اسمه عيساوس" فأراد أن يهدى في ترجمته بحيث يصبح " ها الفتاة تحمل وتلد ابناً " ولم يظنوا في الفلم بمظهر له ملك الرب وقال له " هأأب يعيش إلى أن تحبل وتلد وتلد ابناً وتلد ابناً " لذلك أمد العمر بسمعان الشيخ ولحققت السوء وحصل سمعان على درجته الطفل يسوع المسيح في الهيكل وصلى قائلاً " الآن يا سيدي نطبق عبك سلام حسب قولك لأن عيسى قد أمضى خلاصك" (لو ٢٤ : ٢٩ - ٣٠)

" وجود نسخ قديمة جداً من القرون الأولى من مخطوطات الكتاب المقدس أو بعض أسفاره في المخطاف العائلي وتطابق عملاً مع ما بين أيدينا الآن

" ترجم الكتاب المقدس إلى كل لغات العالم ولهجاته من القرون ميلادية الأولى فمن ذا الذي يستطيع أن يغير في نصوص كل الترجمات ؟

فلان استطاع أحد أن يغير في الترجمة العربية فكيف يسمى به بغير الترجمات الأخرى كما أن هناك نسخ كتب بلغات قد اندثرت اليوم. كاللغات اليونانية القديمة واللاتينية والقبطية والسريانية إلخ فإذا استطاع أحد ما أن يغير في طبعات الكتاب الحية المستخدمة فمن وكيف يستطيع أن يغير في اللغات القديمة المندثرة هذه اللغات والتي انتهى استخدامها نظر شاهده أحياناً نسخة الكتاب المقدس وعدم تغييره

ج: شهادة العلم الحديث

بعض الأمور التي توضح توافق العلم مع الكتاب المقدس

الكون ليس أزلياً (تك ١ : ١)

اجتماع المياه جميعها إلى مكان واحد (تك ١ : ٩ - ١٠)

ظهور الأعشاب أولاً ثم البقول ثم الأشجار (تك ١ : ١١)

ترتيب ظهور الكائنات الحية (تك ١)

إشارة إلى دورة المياه في الطبيعة (جا ١ : ٧)

إساره إلى نوع الأسماك في الكائنات الحية المختلفة (١ كو ١٥ : ٣٩)



سادساً - تحقيق النبوات

وصف الأنبياء لأحداث البعد المسيح قبل وقوعها بمئات وآلاف السنين صحة كتابنا المقدس وهذه السواب هي الجزء الأكبر في العهد القديم ويورد هنا بعضها والتي تحققت في شخص المسيح له المجد نسبة حسب الجسد وميلاده وزيمن مجيئه وأسلوب خدمته ووطنائه وألموته ودخونه لأورشليم وفداء موته وفريته وصعوده إلى السماء

من أجل حياة بروحه

كيف أقرأ الكتاب المقدس

١. أقرأ الكتاب المقدس مستمعاً بروح الله والصلاة .

٢. أقرأ الكتاب المقدس تالياً

٣. أقرأ الكتاب المقدس عاملاً متأملاً متأنياً ومنتظماً.

نعم عند الحاجة في قراءة الكتاب المقدس

١. اهتم بالكيف ولا تبحث عن الكم

٢. اختر الوقت والمكان المناسبين

٣. القراءة بالتزويد

٤. قراءة مقدمات الأسفار

٥. الصنعاء بالترجمات المختلفة

نعم في أسفار مقدس

من تتخذ عنه صديقاً في حياتك وسراجاً لطريقك وأستوتاً لحياتك " أعط أمثله حقيقية من

حياتك الشخصية، واطلب من معلمك الإرشاد؟



الأنشطة والتدريبات

أولاً - الإنعقاد

نشاط (٦) فكر واكتب

یہاں سے رسائل تک واضح ہوئے کہ کتاب حاصل کرنا ہرگز آسان نہیں ہے۔

فصل میں اصول کتاب پر عمل کی حد و پیمائش یہ ہے کہ جو شخص اس کتاب کو حاصل کرے، وہ اس کے مطابق عمل کرے۔

یہاں سے

- ١- هل بين تأليف الكتاب فواصل زمنية؟
- ٢- هل بينك وبين زملائك فروق ثقافية وعلمية شاسعة؟
- ٣- هل الكتاب متسق؟
- ٤- ما وحدات الفصول بالكتاب؟
- ٥- هل الكتاب متناسق؟
- ٦- هل الكتاب وحدة واحدة؟

قوله: "فما كان من ذلك إلا أن جعل الله فيهم نبيا" أي: فبعد أن جعل الله فيهم نبيا، فإنه جعل فيهم نبيا أيضا.

مقدس بالروح من مبادئ الكتاب وسبح كتابه؟

نشاط (٢) امث و نوحل

باستخدام شبكة المعلومات الدولية يمكنك كسب أرباح أكبر مما تكسب من الأدلة التي تبنت
استراتيجية فريق الكسب الفعلي.

نشاط (۴) فکر وارسم

رسم شكلاً محطوباً يوضح كل الأداة الناعمة لاستعماله. طريف الكتاب المقدس وأرسله إلى رسلنا، عبر مواقع التواصل الاجتماعي.



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: أكتب خطأ الافتراضات التالية*

- المسيحيون قاموا بتعريف الكتاب المقدس.
- اليهود قاموا بتعريف الكتاب المقدس.
- اليهود والمسيحيين قاموا بتعريف الكتاب المقدس.
- الكتاب المقدس الذي بين يديك معروف في صحيح.

السؤال الثاني: بم نقصر...؟

- وحدة الكتاب المقدس بالرغم من خلاف الكتاب لثقافي ورمزي ومكاني
- يتسم الكتاب المقدس بالتفرد
- الحفريات تشهد للكتاب المقدس.
- شهادة العلم الحديث بصحة الكتاب المقدس.

السؤال الثالث: قلل لبطريرك الرومان في عصور الاضطهاد " لا تدخل المسيحية بلاسا واهلك المسيحية وتهدم الكنائس" في ضوء هذه المقولة **أجب :**

- أ- صف شعور المسيحيين في زمن هذه المقولة وفيما يفكرون.
- ب- ماذا قال رب المجد في الكتاب المقدس ردًا على هذه المقولات؟
- ج- إذا كنت تعيش في عهد الرومان ماذا تقول ل هؤلاء الأباطرة؟
- د- اكتب رسالته بكل من أسطره الاضطهاد ردًا على مقولاتهم . ورسالته ليسجد المسيح على دفاعه عن المسيحية والكنيسة.

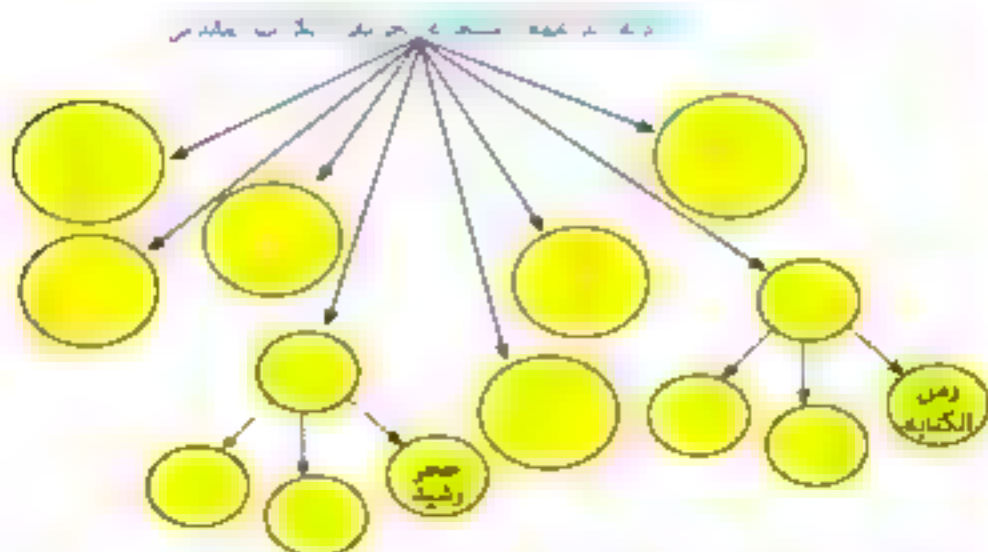
مسألة: مربع مع علامة () لعدم العبارة المسيحية او علامة (X) لعدم العبارة غير المسيحية مع تصويبها

- أ- سطرقي السيد المسيح إلى العهد القديم طوال حياته على الأرض . ()
- ب- العلم يرفض تعريف الكتاب المقدس. ()
- ج- الكتاب المقدس بلام معطيات القرن الحادي والعشرين من تطور تكنولوجيا. ()
- د- تشابه لغة كتاب الكتاب المقدس. ()

السؤال الخامس: ماذا يحدث إذا... ٤

• يختلف العلم الحديث مع الكتاب المقدس.

النموذج الخامس - أكمل المشكوف الثاني



السؤال السابع: أبحاث مجموعة من الأدلة التي تثبت استحالة خريف الكتاب المقدس سمعنا وفقاً لوعها يوضع علامة أمام المقولة وأسفل الحليل :

المؤلف			الموضوع
عنوان الكتاب	الناشر	الطبعة	
			عبد الرحمن رشيد
			لحسن الحاضر في الطبيعة
			اطلال عديسي فرثوم ورعميس ، التي بناها
			اليهود لفرعون وقد وردنا في (خر ١١١)
			لصه سمعان الشيخ
			دوره المياه في الطبيعة ، ج ١ (٧)
			حجر مواهب (٢ مل)
			نسخه الكتاب المقدس السنيانية
			خلق الانسان من تراب الارض (تك ٢ : ٧)
			الكون بين الزلزال
			الحادييه الاربعه (١ يو ٣ : ٧)
			تدويع الاسبوع في الكتاب المقدس (١ كو ١٥ : ٣٩)



Figure 1

1. Background

المجلس

والله اعلم

الحلقة الأولى

445

492



وگو ایضاً

ذهب الطبري

مجلسه ۲۵۳

العلاقات الشخصية

21:54H 20 June

أهداف الدرس










❖ **تتميز أمريكا بمنتجاتها الفخمة كاللؤلؤ**

❖ **ظفر رمية قالون الإيمان**





❖ **تتمتع أهمية وعظيمة قانون**

❖ **مجلس طه** من الكتاب المقدس

1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26

❖ **تأليفه** : **علي بن أبي طالب** من **الكشاف المفسر**

قبر امراتہ محمدیہ

❖ **رسم خريطة ذهنية للعقائد**

٤٩٤

مكتبة القيم

[illegible]

الجاهات والقيم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

[illegible]

القضايا الخمسة

تصميم الوقتية والصلابة

نصیر احمد

[ركن المعرفة]

القانون قواعد تنظم العلاقات بين البشر ويجب اتباعها دائماً، ويعرف بالقانون الوضعي Law

و معنى شمس قانون

كله قانون يرجع أصلها إلى كلمة (كانون اليونانية
بمعنى اصطلاح قانون الإيمان في النعاب الإغنية إلى
مصطلح "Cano" وليس إلى "Law"

قانون الإيمان هو القاعدة وغالباً والاعتراف بالإيمان المسيحي المجمع
وضعه مجمع نيقية المسكوني عام ٣٢٥م وأكملة مجمع
القسطنطينية المسكوني ٣٨١م وذلك يسمى **بقانون الإيمان النيقاوي
القسطنطيني**

في عام ٣٢٥م تمت صياغة قانون الإيمان المسيحي من بداية - بالحقيقة
بؤس بالله واحد - - حتى عبارة - الذي ليس ملكه انشاء -
وبعد ذلك العزة ظهرت بدعه معدوميوس والذي تار بدعه ضد الروح
القدس فإسعد المجمع المسكوني الثاني في القسطنطينية سنة ٣٨١م
وأكد الجزء الثاني من قانون الإيمان بداية من - نعم بؤس بالروح
القدس - حتى نهاية قانون الإيمان



أباء مجمع نيقية
يجمعون قانون الإيمان

ثانياً: إيمان ما قبل مجمع نيقية -

إن إيمان بالسمس المسيح في المجمع بسمه التلاوة منه شخصاً وقاموا بسلجته الآداء الرمز الأولي حتى
وصل إلى القرن الرابع الميلادي ولم يتبعه في شكل قانون الإيمان وبورد هذا مثال على ذلك في القرن الثاني
والثالث الميلادي

مثال الأول في القرن الثاني الميلادي

بعد مقالته بنرج معجزة الخمس حراب والسكنى، وجاء بها

١ الخمس حراب

بشر البؤد الخمس الإيمان المسيحي وهي

الإيمان بـ الاب حالي الكون يسوع المسيح فادب الروح القدس يُعزى الكنيسة الجامعة مفخرة لحظنا

٢ السمكة

وردت عبارة (يسوع المسيح ابن الله المخلص)
كتصريح مختصر عن الإيمان المسيحي ويرمز إليه بالسمكة
حيث أن حروف كلمة سمكة (الخميس باليونانية)
هي الحروف الأولى من هذه الكلمات الخمس





مقال الثاني في الفرق الثالث الميلادي.

كانت فرصة القدوم للعمودية هي المناسبة الأولى التي نلزم بضرورة الاعتراف بالإيمان

- كانت طقوس المعمودية ذاتها هي المناسبة الثانية لقبول

الإيمان والاعتراف به من خلال أسئلة الكاهن التالية وهو

واضحاً يده على رأس المعمد في الماء:

١. هل تؤمن بالله الأب ضابط الكل ؟

٢. هل تؤمن بالمسيح يسوع ابن الله الذي ولد بفعل الروح

القدس ومن العذراء مريم ومات وقبر وقام حياً من بين

الأموات في اليوم الثالث وحسن عن يمين الأب وسيأتي ليدين

الأحياء والأموات ؟

٣. هل تؤمن بالروح القدس وبالكنيسة المقدسة وبقيامة

الجسد ؟ والذي يجيب «أؤممه فيعنده بعد كل مرة وعندما

يخرج من الماء يدهسه الكاهن بالرب امقدس باسم يسوع

لمسيح

ومن خمسة قنون الإيمان

١. رتب أبناء الكنيسة قانوناً للإيمان أحبت كلمته من أبيات

الكتاب المقدس بعهديه القديم والجديد

٢. اعتمدت لتباعد المسكونية لكنائس العالم (نيقية -

القسطنطينية - أفسس) هذا القنون

٣. يؤمن المسيحيين في العالم كله بقنون الإيمان

٤. يصلي بقنون الإيمان في كل الصلوات خاصة في صلوات

القدايس وفي صلوات الأحياء ويحفظه الجميع.

ومن ثمانية أسئلة في قنون الإيمان

١. قانون الإيمان يعلن عن الإيمان المسيحي بذاته عن الإيمان

بوجود الله، عن الديانة والعبادة في الدهر الآن فتناول بنود

قانون الإيمان العقائد المسيحية التي تؤمن بها كل الكنائس

معمودية علم الرب الميامر

يؤمن بالله واحد، الله الأب، ضابط الكل، خالق السماء والأرض، ما يرى وما لا يرى، يؤمن برب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المتولد من الأب قبل كل الدهور، نور من نور، إله حق من إله حق، مولود غير مخلوق، مساو للأب في الجوهر، الذي به كان كل شيء، هذا الذي من أجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا نزل من السماء، نحمد من الروح القدس، ومن مريم العذراء أناس، وصلب عنا على عهد يولطس البطريرك تيموثاوس وقام من الأموات في اليوم الثالث كما في الكتب، وصعد إلى السموات وجلس عن يمين أبيه، وأيضا يأتي في معده ليدبر الأحياء والأموات الذي ليس يمكنه إيقضاء نعم يؤمن بالروح القدس الرب ابنه المسمى من الأب، يسجد له وتعبد مع الأب والابن الساطق في الأنبياء وكنيسة واحدة، مقدسة، جامعة رسولية، وتعرف المعمودية وحدة لغفران الخطايا

ويستقر قناعة الأموات وحياة الدهر الآن أمين

المسيحية وهو يشمل على عشر بنود .

١- الإيمان بوجود الله

بالخليفة يؤمن يؤمن الإنسان بوجود الله بلسه وعقله وهذا يظهر من خلال الخليفة نفسها فالإنسان متأمل

في الطبيعة والكنائس، والسماء والأرض وما تحويه من نظم دقيقة، يدرك وجود الخالق مهندس الكون الأعظم

السموات يخلق مجد الله والتكبير يعمد يديه «مر ١٨ : ١»





٢ الإيمان بوحداية الله.

تؤمن المسيحية منذ قرنها الأول بوحداية الله، وترفض مبدأ «المركبة» في تعدد الآلهة.

ونصوص الكتاب المقدس تدل على الإيمان بوحداية الله من هذه الآيات :

«... لا اله سواك...»

للمريد يمكنك الرجوع للمصنف الأول التناوي
الفصل الدراسي الأول الوحدة الأولى

ركر سنكر

أحد ٣٠ قدر لامية من الطبيعة والكون تدل على وجود الله

[ركر المعرفة]

بعد أن جاء الكنيسة أهموا بالدفاع عن وحدانية الله وقد وضعوا مؤلفات في ذلك مثل ما كتبه القديس أناسيوس في الرسالة ضد الوثنيين وايضا في كتاب تجسد الكلمة

٣ الإيمان بالله الاب صابط الكل من حيث لاهوته وعمله

الله **ر** «والآب» لم يره أحد قط الابن الوحيد الذي هو في حضن الآب هو خبر» (يو ١: ١٨) فمن يرى الآب في ابه الذي تجسد وصار في الهيئة كإنسان في شبه الناس (في ٢: ٧-٨) بذلك فإن كل الظهورات في العهد القديم كانت للابن، لأنه هو الذي يعلن لنا ويخبرنا عن الآب الذي لم يولد أحد قط، وهو أب لكل المؤمنين به بعد الإيمان بالمعمودية، حيث أصبحنا أولاد الله «وأما الذين فلوذ فأعطاهم سلطانا أن يصيروا أولاد الله أي المؤمنون باسمه» (يو ١: ١٢)

صابط أي لا يخرج شيء أو أمر عن تكبيده.

الكل تدن على السموالية للسمانيين والأرضيين سواء كانت كنائس عاقلة أم غير عاقلة أو جامدة الكل تحت سيطرته بما فيها الملائكة والشياطين.

خالق السماء والأرض ما يرى وما لا يرى

« أن الآب خالق كل شيء بالابن الذي هو حكمة الله وقوة الله (١ كو ١: ٢٤) أي خلق كل شيء بعقله، بحكمته، سطرته. أي بالابن «كل شيء» به كان وبقوه لم يكن شيء» «ما كان» (يو ١: ١٣)

٤ الإيمان بالرب يسوع المسيح

بعد أن تناول قانون الإيمان الأقنوم الأول «الآب» انتقل إلى الحديث عن الأقنوم الثاني «أقنوم الابن» إنه هو الرب يسوع المسيح.

«... كلمة الله صار جسدا وحيدا» كلمة رب استخدم في قانون الإيمان بمعنى «إله» «والسيد المسيح انطبقت عليه كلمة (رب) في الإنجيل المقدس بتعبير يدل على لاهوته

«... هو ابن الله لأنه في لاهوته وطبيعته من طبيعة الله وحوهره واستخدام السيد المسيح نكلمة الابن» لأنه ليس في بنة البشر ما يعبر عن العلاقة والمطابقة التامة بين الرب يسوع والله الآب غير لفظ الابن ولهذا قال السيد المسيح «من رأي غفد رأي الآب» صدقوا أي في الآب والآب في (يو ١٤: ٩-١١) وكذلك «أن والآب واحد» (يو ١: ٣)

«الوحدة» أي أنه ليس نه نظير في هذه السوة، فهي بنة متفردة في الثالوث، عن أي بنة أخرى في عالم الإنسان أو





الحيوان - الفخ

يوجد من قبله نور هو نور من نور فالأب موجود من الأب منذ الأزل ولادة منفردة. ليس لها مبدأ في الوجود لكنه فليست بـ نور دمية ولا ضوء جسدية، بل هي نور روحية مسفرة بلأند كإولادة النور من النور هذه غير عن الأب إنه - ساكناً في نور لا يبدل منه - (١٦: ١٥) فالأب نور بالمعنى اللاهوتي وليس بالمعنى المادي. والأبس الموجود منه هو نور من نور أي من نفس طبيعته اللاهوتية وبه نفس الصفات الإلهية - من حيث هو - أي أن الابن هو إله بالمطابقة من نفس طبيعته الإله العففي.

موجة من موجات بحسب أن الإبي إذ كان قد أخذ حسداً مضبوطاً من العدراء في مره الزمان إلا أن لاهوته غر محلول في الفلاس ملاهونه مويود من الأب بولادة تفوق الإدراك والعقل ولادة روحية كما يوبد الفكر من العقل وكما يوبد شمع النور من الشمس.

عن أبي حمزة السعيد الأشعري إذا كان في صورة الله، لم يحسب حسنة أن يكون معادلاً لله

وهنا صورة العبد الذي أحدها هي حاله الإخلاء مع لقاء سوهو اللاهوت كما هو
لم ينقذه تواضع التسلط غيباً

الاسم نه صفة الخلق مثل الأب

والآب خنی کل شیء بالاب، لأنه هو عقل الله وقوته وحكمته (أبو ١٢٤).

٥- الإيمان بالجسد والغذاء والخلع بالمليح:

كان الهدف الأساسي للتجديد هو خلاص البشرية من الخطيئة الأبدية التي تلوثت بها عن طريق الوراثة من أبيه آدم.

مريم نحمدك خاصه يا من الروح القدس
 بول الإيبي الكهنه من السماء وولد من العذراء

كما أن عارذ **جسد** نعى ابن السيد المسيح أحد طبيعة بشرية كاسنة جسدٌ وروحاً إنسانية من العذراء القديسة مريم التي اصحقت أن تلقب «بوالدة الإله» لا محس أنها أصل اللاهوت الذي حل فيها. بل لأنها حمته في أحضانها بولده وهو غاية النولية.

المصحف (٥٣١) لكي يأخذ طبيعة المحكوم عليها باموت

٢- فالسيد المسيح إله كامل وإنساني كامل «صنّب عناه» أي مياهه وبدلاً عن كل البشرية لكي يهديهم
بكونه على الصليب.

الصليب. وفي اليوم الثالث قام المسيح بقوة لاهوته أي من الحسد الموجود في الفجر أو الروح الإنسانية التي تربت في الحميم. وفي اليوم الثالث قام المسيح بقوة لاهوته متحد بكل من الحسد والروح مستنصرا على الملوك كنية تنبأ عنه الأنبياء في العهد القديم.

معجم صعود الصعد ونسب الالهوت. لأن الالهوت موجود في كل مكان، عالي كل مكان وكان الصعود بالجسد



المعبد الذي لا يدخل في نطاق الجاذبية الأرضية
 وحده غير **محدود** كونه بين في المصطبح الكتابي تعني أحداً القوة أو
 البر أو الكرامة (مر ١٥: ١٧)
 ٦. الإيمان بالمحزن الثاني لتسبيد المسيح
 وبما **بأن في معبد ليدرس الآخر** المعبد للمسيح **بأن في معبد**
 طبيعته الإلهية (يو ١٧: ٥) الذي كان محتجب وقت التحد
 نفسه أن المسيح كما هو أرل لا بداية له. كذلك هو
 أبدي لا نهاية له (لو ١: ٣٣) (١٤: ١٤)
 ٧. الإيمان بلاهوت الروح القدس
 هم **روح القدس** هو روح الأب
 وروح الابن. وهو الأقنوم الثالث في الثالوث القدوس
 (مر ١٣: ١١)، (لو ١٢: ١٢)، (غلا ٤: ٦)، (بط ١: ١١)
 " يا بطرس، تعني الإله الذي مسح الحياة " برسم روحك فتحتو



سجد **بأن في معبد** تعني مساواة بين الأقاليم الثلاثة
 الناجو **في السماء** تعني الروح الإلهي أي أن الروح القدس هو الذي
 ينهم الأنبياء ويوحى إليهم. حتى كتبوا أسفار الكتاب المقدس بعهديه
 القديم والجديد
 ٨. الإيمان بالكنيسة الوحدة الجامعة الرسولية
 كس **في** في الإيمان والعقيدة والعكر والعلم والروحانية ولشعل كل
 أعضاء الجسد الواحد، **ملوحي** على الأرض وفي السماء، كما يشعل الملائكة
 أيضاً (أف ٣: ١٩)
 مقدسة: لأن المسيح سلم نفسه للصلب **لأن**
 جامعة تحوي من كل جنس ولون ولسان إلا أن بها الإجماع العام على
 الإيمان المسيحي.
 سوية **مسيحية** على أساس ١)

٩. الإيمان بالمعمودية الوحدة لمغفرة الخطايا

وفي المعمودية سال إنحنافات دم المسيح للمغفرة، والمعمودية واحدة
 لمغفرة الخطيئة الأصلية أما الخطايا الفعلة التي ترتكب بعد المعمودية فتعمر بواسطة سر التوبة والاعتراف

١٠ الإيمان بقامة الأموات وحياة الدهر الآتي:

أحداث اليوم الآخر ستكون كالتالي:

لمحى الثاني للمسد المسيح مع ملائكته وربوات قديسيه (مت ١٦: ٢٧) و قيامه الأموات (يو ٥: ٢٨-٢٩)
حطاف القديس على السحاب وتغير طبيعة أحاديهم لحسد تقامه (١ كور ١٦: ١٧)
الدنونة حيث يظهر جميع البشر امام كرسي المسيح ٢ كو ٥: ١٠

من مرسية بولس

- ١ كل الهجمات التي تدور حول التشكيك في لاهوت المسيح بم الرد عليها في فكتون الإيمان الذي شرح عقيدتنا في المسيح وهذا يجعلنا لا ألتفت لكل تشكوك التي نهجم لاهوت المسيح على شكل التواصل أو الميديا
- ٢ الإيمان بالآب خالق الكون ويسوع المسيح فاديب وبالروح القدس المعرى وبالكثيعة والجمعة وبمغفرة الخطايا



الأنشطة والتدريبات

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) ابحث وبحث

(أ) أضعك جدول به قانون الإيمان كمر الضمائم الكتابية التالية على مشروبات قانون الإيمان من كتابك المقدس:

القانون	المؤمن
	يؤمن بآله واحد
	إله الأب
	ضابط الكل
	خالق السماء والأرض
	ما يرى ولا يرى
	يؤمن برب واحد يسوع المسيح
	ابن الله الوحيد
	ولد من الأب قبل كل الدهور
	نور من نور
	إله حق من إله حق
	موجود غير مخلوق مساو للأب
	الذي به كل شيء
	هو الذي من أجله نحن البشر ومن أجل خلاص
	نزل من السماء
	تجسد من الروح القدس
	ومن مريم العذراء
	تأنس
	وصب عنا على عهد يلاطس البطي
	نام وقبر
	ولم من الأموات في اليوم الثالث كما في الكتب
	وصعد إلى السموات
	وجلس عن يمين أبيه
	وأيضاً يأتي في مجده يدين الأحياء والأموات

(ب) كمر عما تشعرك به بعدما أكملت هذا الجدول وذلك في ثلاثة مسطور **وصار** نريد أن نكمل
لزميلك ونفسك وريك عن قانون الإيمان؟





التدريبات

السؤال الأول: ما المقصود بكل ما يلي :

- قانون.
- قانون الإيمان.
- وحشية الله.
- المولود من الأب قبل كل الدهور.
- مولود غير مخلوق.
- أنس.

السؤال الثاني: بم تصحرو...؟

[إن قبل مجمع نيقية] امتداد لقانون الإيمان.

- أهمية قانون الإيمان.
- شمولية قانون الإيمان على العقائد المسيحية الجوهرية.
- الله الأب ضابط الكل.
- دور الروح القدس في عملية التجسد.

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

- قد وضع قانون الإيمان مرة واحدة. ()
- يتناول قانون الإيمان العقائد الجوهرية للمسيحية. ()
- نخب الكنائس والسماوات الأرض عن الخالق الأعظم. ()
- قانون الإيمان أهل المجن الثاني للسيد المسيح. ()

السؤال الرابع: كيف ظهرت كل من الكنيسة والمعمودية في قانون الإيمان





السؤال الأول: بم نمسّر ؟

- أ- قيامة السيد المسيح قيامة متميزة.
- ب- السيد المسيح غافر الخطايا
- ج- قيامة السيد المسيح جوهر العقيدة المسيحية.
- د- قدرة السيد المسيح الإلهية.
- هـ- تسوية قانون الإيمان بالسيفادى القبطي.

السؤال لثاني صغ علامة (١) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

أ- السيد المسيح له الصفات الإلهية. ()

- ب- بعد قيامة السيد المسيح وصعوده يكون معنا على الأرض وقى الصعد ١ ()
- ج- قانون الإيمان هو قواعد تنظم العلاقة بين البشر. ()
- د- سلطان السيد المسيح غير مطلق على الطبيعة. ()

السؤال الثالث اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي.

- أ- أنا هو الراعى الصالح والراعى الصالح يبدل عن الخراف . (مثاله صبره- تكمه- سلطانه)
- ب- الحق المورى لكم قبل أن تكونوا يرفعكم أنا . (كتب- كائن هناك- معه)
- ج- اشرك في كتابه الكتاب المقدس كائنات (٤ ٥ ٦ ٧)
- د- من نتائج السيد المسيح رسائل الروح القدس (ملائك- صوب قيامة صعود)

السؤال الرابع ما المقصود بكل من:

- أ- الله الأب صانع الكل ب- له حق مولود من اله حق
- ج- تأسى وصوب عـ د- كبريه واحد مقدس جامع رسوله

السؤال الخامس ما النتائج المترتبة على ؟

- أ- قيامة السيد المسيح له المجد
- ب- اكتشاف الحفريات حديثاً
- ج- صعود السيد المسيح له المجد



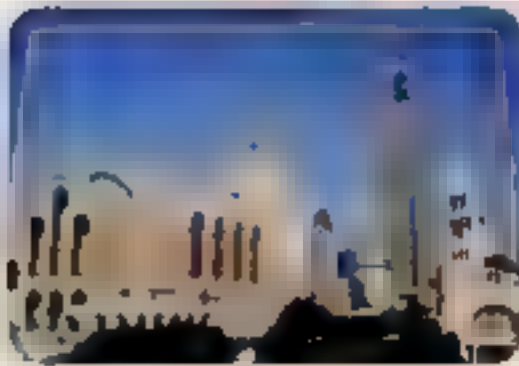


تاريخ الكنيسة

الوحدة
الثانية

أهداف الوحدة

مقدمة الوحدة



التاريخ سلسلة من الأحداث تتكون عبر الأزمنة، لذا فمن ليس له ماضٍ ليس له حاضر يعيش فيه ولا مستقبل يتطلع إليه، هكذا مسيحييت الراسخة القوية بتاريخها وحضارتها وقادتها الروحيين يمثلون تاريخ مشرف وفيثارة القدوة ، تتناول دروس هذه الوحدة ما قدمه أجدادنا وأبلاؤنا الروحيين من تقدمات روحية وحضارية وتعاليم نافعة حتى لا يقوينا عدو الخير - الشيطان، بأننا في عصر التقدم والتكنولوجيا، نبيد، لماضي لا يمثل شيئاً كبيراً مقارنة بالتقدم الذي نعيشه ..وهي هذا سدرس مدرسة الإسكندرية اللاهوتية وآثرها التعليمي على الحياة الروحية، وحياة الأنبا أنطونيوس أبو الرهبان وجهاده الروحي، كما ندرس دور البابا ثيموثاوس ومجمع القسطنطينية، ولابد من نظرة نافذة وشاملة عن معالم الحضارة القبطية منذ القرن الخامس حتى الثالث عشر لنبيلدى استكمالاً لما درسته العام الماضي، ونختم الوحدة الثانية بمحفوظات لشتمن عن مزمور (١١٩) وبعض آيات من الأصحاح الرابع للإنجيل معلماً يوحنا وبعض الصلوات القصيرة التي نعيشها في الحياة اليومية.

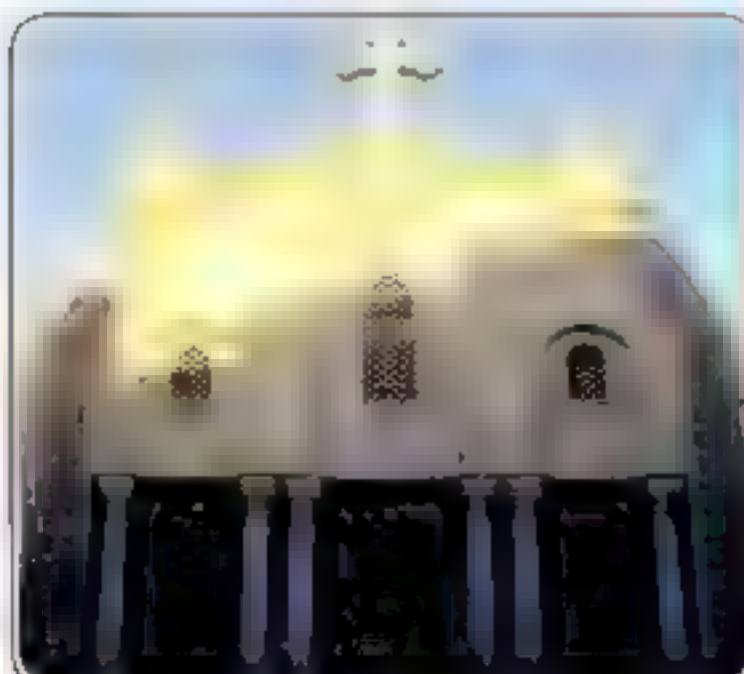
دروس الوحدة

مدرسة الإسكندرية اللاهوتية



مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

من أن ٩ - أنا كيان تربوي تعليمي له رؤية ورسالة، ألوم على كاهن
لعملي من أحد ساء مستفيد الأوطان، وأهدف إلى بناء التراث الإنساني
والحفاظ عليه وتطوير الشوك البري. ولقام القديس مرقس الرسول
بإنشاء واحد بهدف نشر التعاليم لمسيحية في ضوء هذه العبارة بأفش
معلمك ورسالتك فيما يلي.



ما المقصود بـ « الكيان التربوي التعليمي » في العبارة السابقة ؟
صف شعورك لأن يوم ذهب فيه إلى هذا الكيان وما طموحاتك
في هذا اليوم ؟

ما المقصود بهذا الكيان من وجهة نظرك ؟
استنتج أهداف هذا الكيان مستعينا بما جاء في العبارة.
في ضوء العبارة وما درست العلم السابق - ما أسم الكيان الذي
أنشأه القديس مرقس الرسول ؟

أهداف المدرسة

- ١- نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٢- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٣- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٤- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٥- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٦- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٧- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٨- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ٩- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.
- ١٠- إعداد كوادر تعليمية قادرة على نشر تعاليم المسيحية في ضوء رسالة القديس مرقس الرسول.

مقاهيم المدرسة

مدرسة لاهوتية فريدة

المعارف والفهم

البحث التاريخي - التحليل النقدي
حفظ التراث - احترام العمل القدوة
تقدير المعلم.

القصص المتخصصة

المساواة
- حقوق الإنسان.
إمواظنه



مما سبق يمكنك استنتاج أن المدرسة هي الكيان التربوي التعليمي والذي يهدف إلى نقل التراث والحفاظ عليه ونوعية تدريب الطلاب مسيرة متطلبات الحياة ومهارات العصر هكذا أنشأ القديس مرقس الرسول مدرسة الإسكندرية اللاهوتية يمكنك التعرف على أهميتها وأهدافها ومناهجها بشيء من التفصيل من العرض التالي

دور القديس مرقس وبناء مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

كانت الإسكندرية عبارة عن ثقافة وأطلق عليها "بيت العلم" حيث اشتهرت بمدارسها مثل مدرسة "المتحف" التي أسسها بطليموس الأول (٣٢٧ - ٢٨٢ ق م) وصارت أشهر مدرسة في الشرق وكذلك عكبتها التي تضم مئات الآلاف من المخطوطات والكتب إلى جانب عدد من الثقافات المتنوعة المصرية واليونانية واليهودية

أدرك القديس مرقس الرسول بإرشاد الروح القدس وبثقافته الواعية، ضرورة إنشاء مدرسة لاهوتية، تشرح الإيمان للمسيحي وتواجه الأفكار والفلسفات المختلفة وكان مرقس نفسه ينقل اللغات العبرية واللاتينية واليونانية

ركن للمعرفة

هناك ما يقرب من ١٤ مدرسة على مستوى العالم يطلق عليها الإسكندرية

تاب مونتج ومونتج مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

تقع مدرسة الإسكندرية اللاهوتية في مدينة الإسكندرية شمال مصر وتعد من الركائز الرئيسية في تاريخ الكنيسة المصرية لأن الدور الذي قامت به المدرسة كان له الأثر المباشر في تكوين وتشكيل وصياغة الفكر اللاهوتي السليم، وفي تأصيل التعليم الكنسي وأيضاً في تحديد معالم الثقافة القبطية لذلك أطلق عليها لقب "عقل المسيحية" واعتبرها العلماء "أقدم مركز للعلوم القبطية في تاريخ المسيحية" وقد أكد المسيح قيسه البابا شودة الثالث (١٩٣٧ - ٢٠١٢) هذا بقوله "كانت الكنيسة مزدهرة وثابتة طوال العصور التي ازدهرت فيها مدرسة الإسكندرية، إذ كانت مصدراً للنور والمعرفة اللاهوتية والدينية لا يمكن الإستغناء عنه وقد تدهور حال تلك المدرسة وأغلبت ألفي هذا الحادث ظلم الكتب على الكنيسة كلها إلى أن شعرت الكنيسة بأهمية هذه المدرسة وضرورتها وأعيد إنشاؤها في عهد البابا كيرلس الخامس في ١٨٩٣م وصارت (الكلية الإكليريكية) امتداداً لمدرسة الإسكندرية اللاهوتية.



وقد اختلفت المدرسة اللاهوتية المسيحية عن المدرسة الوثنية ولكن فيما اختلفت ؟



بالإختلافات بين المدرسة الوثنية والمدرسة المسيحية

١ كان هدف الدراسة في المدرسة المسيحية نزع الإيمان والخدعة والكرارة سيما في مدرسة الوثنية كان الهدف هو الوصول إلى أهداف ذاتية كمرکز مرموق في الدولة

٢ كان التعليم بالمدرسة اللاهوتية عاما لا يميز بين السيد والعبد والذكر والانثى الكل واحد في المسيح يسوع وهذا يؤكد على أن سائر فروع طقوس مدارس التعليم للجميع سيما كان طلبة المدرسة الوثنية من مستوى لفاقي و جنسائي معني وكانو ذكورا فقط

٣ كانت سنوات الدراسة في مدرسة اللاهوتية غير محدودة سيما كانت سنوات الدراسة في المدرسة الوثنية محدودة وبعد بعطى مؤشرا لموسط عدد سنوات الدراسة بالمدرسين

ركن المعرفة

- التعليم لجميع هدف من أهداف الألفية الثالثة وفيه لا يكون تمييز بين الذكور والإناث أو التفرقة حسب المستوى الاجتماعي أو الاقتصادي.
بعد متوسط سنوات الدراسة أحد مؤشرات التنمية في القرن الحادي والعشرين وكلما ارتفع متوسط سنوات الدراسة دلل على تقدم الدولة

وهكذا اختلفت المدرسة اللاهوتية عن المدرسة الوثنية ولكن هذا سمات وخصائص مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

رابطه سمات منهج مدرسة الإسكندرية اللاهوتية:

١- كل الذين آمنوا بالمسيح دعوا تلاميذا ٤ دعا تلاميذه الأثنى عشر وأعطاهم سلطانا على أرواح نجسه حتى يخرجوها (مت ١٠ ١) كانت المدرسة تقوم على مفهوم " التلمذة " بتلازمة والعلماء فحينما كان يوجد الأستاذ كاتب يوجد المدرسة وكان التلمذ يصغي بعلمه ويحونه إلى أسلوب حياة و عبادي راسخه تبث فيه

ركن المعرفة

٢ كانت الدراسة تقوم على أساس موسوعي شامل في العلوم اللاهوتية، وعلوم الطبيعة والمنطق والطب والهندسة والجغرافيا والفنك
٣ لم يرب منهج مدرسة الإسكندرية بالارتباط الوثيق بين الدراسة والعبد الكمي لإيمان التلمذ في الأصوات والصوت والحياد المشتركة

٤ كانت منهج مدرسة الإسكندرية اللاهوتية يركز على القدوة ويؤكد عليها. هذا بالإضافة إلى أن الإسكندرية أسهم بمودها و قدوة لتلاميذهم فضلا عن محبة أناسهم بحياة النبوة والرهبة في الرعياد

كتاب " التلمذة " ١٩٨٧
ليبابا شودة الثالث يتناول فيه - المسيحية حياة التلمذة - والتلمذة ليس فقط على التعليم ولكن على الحياة وهي الكف، ومن صفات التلمذة الاتباع.

خاتمة خطة الدراسة ونظامها.

ركن التفكير:

هل في حياتك من يمثل لك القدوة؟
وماذا هذا بالذات (فروض القدوة)؟
هناك الإجابة وإرسالها لزملائك عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

١ **نظرة** كاتب الإنكليزية في عهدنا الأول مدرسة دينية مسيحية تعني بشرح التعليم المسيحي وتبسيطه بطريقة السؤال والجواب وكان طلابها من ثلاثة أنواع .

٢ **منهج** كان الأستاذ له الحرية أن يعلم طلبته كما يتعبأ له الظروف أو حاجة الطلاب وظروفهم

ولكن بعد ذلك بدأت الإنكليزية تعد مناهج خاصة للدارسين تنقسم إلى ثلاث مراحل - اللاهوتية و الفلسفية والهندسة

٣ **مبني** لم يكن لمدرسة اللاهوتية في عهده الأولى مبني خاص إنما كانت تعتمد على علمائها وأساتذتها فحينها يوجد توحيد المدرسة أيضًا. وكان الأستاذ يصحب تلاميذه في بيته الخاص

ساحة أعمال مدرسة الإسكندرية اللاهوتية:

قدمت مدرسة الإسكندرية للعالم المسيحي الخدمات العديدة والتي مازال أثرها مستمرًا إلى اليوم ومن أبرز هذه الأعمال

١ - الفلسفة -

كان الفلاسفة اليونانيون يدرسون الكتاب المقدس لكي يناقشوه وينقدوه ويشككون الناس فيه ولكن لم ينهض أبناء مدرسة الإسكندرية الفلسفة اليونانية الوثنية وإنما عمموا على تسمية ثنائيتها . لكي يواكب الفكر المسيحي المستعد من الكتاب المقدس وتعاليمه وفي إطار كنيسي . وارتكبت مدرسة اللاهوتية في دراسة الفلسفة حتى كان يسمع بين محاضراتها فلاسفة الوثنيين فاجذب الكثيرون من الفلاسفة الوثنيين . إن المسيحية التي أتاحت لتجميع معرفته الحق فكانت في شخص ربنا يسوع المسيح . وبعد عدد الفلاسفة المسيحية مهبطًا لتجابه لنتيجة، والشخصية المتكاملة، فقد أرضت الفكر، وأضحت العقل، وأضحت النفس

٢ - النسخ الرمزي للكتاب المقدس

كان أبناء مدرسة الإسكندرية يقومون بشرح الكتاب المقدس منهج النسخ الرمزي للكشف عن المعاني الروحية والدخلة في الأسفار المقدسة، بعد عن النسخ العرفي والتقليدي إنكليدس الإسكندري هو أول من استخدم النسخ الرمزي ثم جاء تلميذه فوضع بهذا النسخ القواعد والأسس التي تقوم عليه ، وعمل على نشره شرقًا وغربًا حتى نسب إليه



القدوس إنكليدس الإسكندري

(ركن المعرفة)

النسخ الرمزي والرمز

الأول يعتقد أن كلمات الكتاب المقدس هي الجسم أو العنصر المادي الذي يهين الروح أو العنصر الفيزيائي وهذه الروح هي الفكر المهيأ أما النسخ العرفي هو يعتمد على نسخ كلمة بكلمة والاهتمام بقرأة حروف النص لفهم مستويات المعاني التي تحملها

٢- كتابات آباء المدرسة

كتب آباء المدرسة عدة كتابات منها الدفاعية والفلسفية واللاهوتية والنزوية وأهموا ترجمه الكتاب المقدس

١- حفظ النجاس

عن طريق هذه المدرسة تم حفظ النعاليم اللاهوتية المسلمة بالتسليم الرسولي دون حذف أو زياده وقد قدمت للنعام أو دراسة لاهوتية متكاملة فاصبحت المدرسة اللاهوتية معلمة لمكوبة كلها في اللاهوت

وقد نجحت في قيادة الكنيسة الجامعة إذ أن أساطيرها في المجمع اعطت من طريق هذه المدرسة الدين درساً اللاهوت دراسة خالية من الهرطقات، ونشرت وعياً وأدراكاً هاماً لأهمية التعليم كأساس للتكوين الديني.

سابعة كرسى الإسكندرية ومدرسة الإسكندرية اللاهوتية

كان التقليد المتبع أن مدير الكلية يكية هو الذي يعين بطريركاً لعمق روحانيته وسعة دراسته اللاهوتية. فوجد البابا يسطس (٦) وهو أول مدير للمدرسة مروراً بالبابا أنطونيوس الرسول (٢٠٠) والبابا تيموثاوس (٢٢٠) والبابا كيرلس الكبير (٢٤٠) وفي القرن العشرين اخترع نيافة الأنبا شنودة أسقف التعليم ومدير الكلية الإكليريكية ليكون البابا شنودة الثالث (١٩٧٠)

[وكان المرفقة]

من علماء مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

- القديس بيشبوس : كان مديراً للمدرسة كرسى في الهند و أصدر منها مخطوطة تحويل البشر عن واليه يرجع الفضل في ترجمة الكتب المقدسة من لغته العبرية واليونانية إلى القبطية القديس إلكندرس الإسكندري : كان مديراً للمدرسة و كان وثيقاً ولم جهد في الفلسفة شجع نفسه فاعتق المسيحية الصلابة لبريجاتوس : كان مديراً للمدرسة - ويعتبر من أشهر فلاسفة المسيحية وكتابه ، وله مؤلفات كثيرة.

ثامنا أثر مدرسة الإسكندرية اللاهوتية خارج الكرازة

المرفقة



لم يقف عمل المدرسة اللاهوتية بالإسكندرية على حد تخريج البطارقة أو أبطال المجمع المكوبة وبكر أمد عمها خارج الكرازة لمرفقه: فقد تخرج من هذه المدرسة كتير من الأساقفة المشهورين لايبارشيات خارج الكرازة المرفقية. وجدت طلبة من أهم أخرى صار منهم أساقفة

وكثيرون لم يتعلموا في مدرسة الإسكندرية اللاهوتية ولكنهم تعلموا على كتب عمائها ومن هؤلاء القديس ناسيوس الكبير وأغريغوريوس الماطي والإلهيات ويوحنا ذهبي الفم ومن هذا جاء أهمية بطارقة الإسكندرية « بقضاء المسكونة »

من حيث الروحانية

يمكن أن نتلمذ على الكتب بالاعتماد على الخطوات التالية

١. مع برنامجاً يومياً للقراءة والمطالعة حتى نتعود على ذلك
٢. حرم الكتب التي لها عمق والتي تثير ادباً بها وتحفظ فكرنا في جو روحي بغي
٣. ابدأ القراءة بالصلاة لا تكون مصحفاً على فهمك البشري بل طلب روح الله لإرتدادك
٤. قم بتخييل وتبصير الكتاب الذي تقرأه
٥. ادخل نفسك في موضوع القراءة واعتنه درساً خاصاً موجهاً لك
٦. نوع في مصادر القراءة الروحية والثقافية الكتاب المقدس معهديه وكتب تفسير وتأملات و...
فدسي الكتاب المقدس والوقول الآله في مختلف وسمي بدلالات الروحية وخصوصاً الصفات الروحية
صح القديسين قديسي البرية الأديرة والعلم والسهداء والصحوح والخدام وانظار الآباء و...
العكر المسيحي الخ
٧. اعرف شيء عن كل شيء (اعرف معوقات سيطرة على كل المجالات واعرف كل شيء عن شيء)

علم معبر

٨. اعرف خطورة عدم القراءة فلة القراءة تؤدي إلى ضحالة مسوي الروحي و...
وصيق الأفق صحاته الفكر وجمود العقول عدم القدرة على التطوير والابتداع والرياسة
فصور الأكله الوظيفي بعدم نمو مستقبل الإنسان العلمي والعمل

١. ... ٢. ... ٣. ... ٤. ... ٥. ... ٦. ... ٧. ... ٨. ... ٩. ... ١٠. ...



الأنشطة والتدريبات

أولاً الأنشطة

نشاط (١) حدد وقرر

«اختفت المدرسة الوثنية عن المدرسة المسيحية اللاهوتية» .

أ- حدد نقاط الاختلاف وأوجه التشابه وقرر ماذا كنت تفعل إذا كنت مسؤولاً في تلك الزمان؟

ب- أرسل لزملائك عبر مواقع التواصل الاجتماعي رسائل توضح دور وأهمية وتأثير مدرسة الإسكندرية اللاهوتية؟

نشاط (٢) اكتب وقرر

مستهدفاً بشبكة المعلومات الدولية ومكتبة كنيسات الكتب بحثاً عن « الإسكندرية ومدرسة الإسكندرية اللاهوتية في القرون الأولى للمسيحية » مسترشداً بالعناصر التالية:

١ دور القديس مارمرقس في إنشاء مدرسة الإسكندرية اللاهوتية - صواب ومفهوم المدرسة - خطة الدراسة ونظامها - عمال المدرسة - كرسى الإسكندرية و المدرسة - أثر المدرسة على الكنيسة في الداخل والخارج -

نشاط (٣) حلل وناقش وقرر

حلل سمات مدرسة الإسكندرية اللاهوتية وقرر ما توصلت إليه بسمات مدرستك وقرر احتياجات مدرستك للوصول إلى سمات مدرسة الإسكندرية .





الأسئلة التدريبية

السؤال الأول: اكتب عن:

أعمال مدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

السؤال الثاني: برر مصصم

أ. أهمية مدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

ب. تعدد سمات مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

ج. اختلاف خلفيات طلاب مدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

د. تنوع مناهج مدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

هـ. التعلق الوثنيين بمدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

و. النفاق المسيحي بمدرسة الإسكندرية اللاهوتية بالرغم من اعناقهم للدانة المسيحية.

ز. اتساع دائرة أثر مدرسة الإسكندرية اللاهوتية داخل مصر وخارجها.

السؤال الثالث: ما النتائج المترتبة على...

أ. لفتهاو الإسكندرية بتنوع للدرس والثقافات.

ب. إنشاء مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

السؤال الرابع: ما العلاقة بين...

- البطريرك ومدير مدرسة الإسكندرية اللاهوتية.

- مدرسة الإسكندرية اللاهوتية وأساليب التعلم.

السؤال الخامس: بناءً على...

السؤال السادس: فسر...

مدرسة الوثنية ومدرسة المسيحية من حيث الهدف والطلاب وسنوات الدراسة

٢) الأسا أنطونوس أبو الرهبان

في ضوء ما درست العام الماضي ناقش معلمك وزملائك فيما يلي العبارة التالية من أسئلة ؟

- اكتشف طريقًا، ما كان الناس يعرفونه قبل وأول من وضع نظام التوحيد في الرهبنة . وأول من شرحه للناس وعرفهم به، و كان هدفه الوحيد الانحلال من الكلي للارتباط بالوحد وصارت حياته وتعاليمه ثرائًا وميراثًا بشريًا ويعتبره العالم • أب الأسرة الرهبانية ومؤسس الحركة الرهبانية في العالم كله



ما المقصود بالرهبنة ؟
 اذكر أحد سكاك الرهبنة بالعبارة فما هو وما الأشكال الأخرى ..
 كما درست العام الماضي ؟
 من مؤسس نظام التوحيد في الرهبنة ؟
 ما الركن الس وصفي لنظام التوحيد ؟ وما رأيك فيها ؟

أهداف الدرس

- 1- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 2- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 3- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 4- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 5- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 6- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 7- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 8- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 9- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .
- 10- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .

مفاهيم الدرس

- 1- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .

المهارات والقسم

- 1- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .

القضايا المتضمنة

- 1- التعرف على أسس الرهبنة في العالم .



أولاً ميلاده ونشأته

الكنيسة الأب أنطونيوس (أبو الرهبان) من أسرة شبه الأنوبي مسيحيين باريين اعتنقوا المسيحية وعلماء صادق الإنجيل قولاً وعملاً	الاسم والنسب
سنة ميلاده ٢٥٦ م محل ميلاده قرية قمن العروس محافظة بني سويف	سنة ومحل الميلاد
عن الرغم من الرزء الواسع لأثره كان الأب أنطونيوس رافضاً شهوة الجسد وشهوة الحسنة ولما تم انصافه	ما رغبه

ثانياً - خروجه من العالم ورهبته

عندما بلغ الابا أنطونيوس الثامنة عشر من عمره تبيح والده فطر إلى حشمار والده وقال " إن كنت قد خرجت من العالم بدون إرادتك فانا سأخرجك منه بإرادتي " وبعد موت أبيه بقصره قصره نائب مع وتركته وحيداً مع اخته الصغيرة وكان عمره حينذاك لا يزيد عن ٢ عاماً فكان عليه أن يهتم بشيء من بينه ويرعى أخيه الوحيدة ولم يحضر على تنقيل والديه إلا سنة أشهر حيث ذهب كعادته إلى الكنيسة وسمع الشمامسة يقرأ قول الرب للشاب الضي

عب ٢١: ١٩



ركن التفكير

فان يني تصرف الابا أنطونيوس
والشباب الضي عند سماعهما نفس الآية "

لقد اعتبر القديس أنطونيوس أن هذا القول موجه به خصوصاً فخرج وبيع ممتلكاته وقد كانت تقدر بحوالي ثلاثمائة فدان وورع ثمنها على الفقراء محتفظاً بملابس لأخته بعد أن أودعها بيت العذارى و خرج قاصداً الممرغ الكامل ناسكاً والمعصية خارج بيته

ثالثاً - إهلاك يملحه الإسكيم الرهباني

كان القديس أنطونيوس حائز بوف في معارته فألى عليه روح عمل وبد برقع سكواه إلى الله فأنه برب إن جهود الناس هو أن أحسن لكن الأفكار لا تتركس فماداً أفعس فقام القديس من مكانه وحل في مكان آخر خارج المعارة واد به يرى رجلاً حائز بلس ثوباً طويلاً ومنوشاً بربار صليب مثال الإسكيم وعلى رأسه قنوة من الخودة وكان الرمح بهشم الخوص غره ويؤلف عن صغر الخوص وولف يصلى ثم عاد إلى مكانه بصغر الخوص مره أخرى ثم قام بعدها ليصلى واستمر هذا الأمر فترة وكان هذا الرمح هو ملاك الرب وقال له " أعمل مثل هذا وأنت سترجع " ومن ذلك الوقت اتخذ القديس أنطونيوس نفسه ذلك الشكل الذي هو شكل الرهبنة وصار يصلى ثم يصعد في صغر الخوص كما أرشده إهلاك وبدأ القديس أنطونيوس بنس هذا الرى الرهباني لكل من يستمد على بدنه وصار هذا الرى فيما بعد هو ساس كل من يترهب على اسمه من بعده



ركن التفكير

هل حدث لك أن تعلمت من
شخص ما في موقف ما وأدركت أنه
صوب الله فحي على وملائك تم
استمع لتعاليمهم!



كر الشكر

من خلال النص استخرج مشكلة الراهب
وحدد طريقة حلها ومدى استجابة الراهب لهذا
المعل؟ يمكنك الإجابة وإرسالها لزملائك عبر مواقع
الوسائل الاجتماعية *

لإسكيم الإسكيم كلمة قبطية معناها
شكل ، ويعني قطعة من الجلد المظفور
يتخلله الصلبان على أبعاد متساوية ،
وهو بسيط من برتقه من الأمام
والخلف ، وبه صليب كبيرين أحدهما
لنصدر والآخر لظهر ، ثم اثني عشر
صليبا صغيرا من الجلد المظفور.

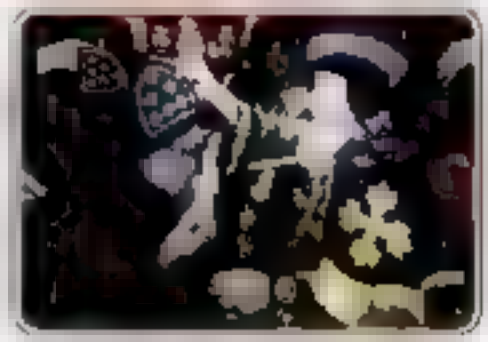
تختلف شطاه الرأس للراهب وفي
شكلها المعتاد تغطيها ١٣ صليبا ٦ من
شمال وصليب كبير في الظهر وتوجد
خياطة في وسطها ، ترمز إلى خوذة
الخلاص (أف ١٧٠٦)

١. كان يلبس كني'ا مقدسة ومعها عظماء للروحانيات

٢. له عشرون رسالة أرسلها إلى أولاده ترصد إلى العربية،
وهي موجودة في الأندلس

٣. له تعاليم كثيرة ضمها سنن الرهبان خاصة في السك
والروحانيات

٤. كتب تلامح وجهه ثعسم راره مره ثلاثه من الرهبان أخذ
اثان مهم يأتانه عن بعض أمور أما الثالث فبقي صاعتا
فما له الأنبا أنطونيوس لماذا لا يطلب شيئا مثل زميليه؟ فأجاب
يكفي عجرد النظر إلى وجهك يا أبي



جاءنا الرسا أنطونيوس وحدها أنطونيوس

من أنطونيوس أنطونيوس من أنطونيوس من أنطونيوس

الأنبا

انتصر على حروب الشيطان كاتب الشاطئ لمحاربة بالشكال
مسوغة في صورة وحوش وذناب واسود وتغدير والتكم غير هذه
محاولات بوساس نادر الاندفاع والتهم والصلابة

ركن المعرفة

عاش الاب أنطونيوس حياة
التعبد فكان يطلب المعرفة
أبنما وجدت ومن مصادر التعلم
في حياته : الإنجيل - القدوة
المنه حراة فلذلك باقترا مائة
نعم من كل هذه المصادر؟





ركن التفكير

دور في انتماءات الأبا الطوبى هي المال والجاه والسلطة؟

سادسًا - فضائل وصفات الأبا الطوبى

١ - تواضعهم

خرج للرهنه وهدفه واضح أن يخرج من العالم بإرادته ويعيش مع الله .

٢ - صفة له

لما ملكك معه الله على قلبه أسرع العوف فاما من قلبه حتى من الله نفسه فقال لتلاميذه أيا أولادي، أن لا أخاف الله . فلما تحسبوا قال : لأى أخيه

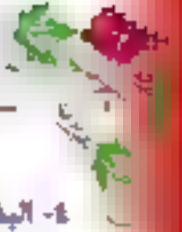
٣ - إيمانه بصومته في الكنيسة الجامعة

نزل من البرية سريع، كان يشارك البابا أثناسيوس في الدفاع عن الإيمان وبالرغم من حبه العميق لسكون ، إلا أنه عندما سمح أن الهدنة الأريوسية تنتشر، ترك البرية ورجل الإسكندرية وكان لوحده تأثر عجيب أرعب الوراثة وعند اضطهاد الرومان للمسيحيين كان يروى المسجونين وكان يملأ قلوبهم بالسلام وها هذات الاضطهادات عاد القديس إلى خلوته مرة أخرى

ركن المعرفة

دور الروح لا يقتصر على التعبد أو الانعزال فقط بل الصلاة أيضًا من أجل كل الكنيسة والذهاب للمساعدة والافتقاد إلى لزم الأمر .





٤- البشارة :

كان الكل يدهش لسنه وقد قال القديس أناسيوس عنه « من الناس كان مضطرب القلب أو مر النفس، ويرى وجه الألبا أنطونيوس، إلا ويمتلئ بالسلام».

٥- التلمذة :

تلمذ على يد الألبا أنطونيوس كل من :

- أ. القديس أناسيوس مما كان به عظيم الأثر على جاذب القديس أناسيوس
- ب. كل قادة الرهبة في مصر تقريباً مثل القديس الأنبا مكاريوس الكبير والأنبا بشوى والأنبا بومس البسيط والأنبا إيلاريون الذي نشر الرهبة في سوريا و فلسطين .
- ج- كما تلمذ عليه كثيرون لم يروا وجهه أبداً .
- لقد تلمذوا على حياته، على سيرته التي نشرها في الغرب القديس أناسيوس الرسولي في كتابه (حياة أنطونيوس). وهذا الكتاب كان سبباً في انتشار الرهبة في روما وفي بلاد الغرب فترهب كثيرون هناك ولقى العديد منهم لل عصر

ركن التفكير :

نفش زملائك ومعينك في مدى وداعه وشجاعه وأمانه القديس الألبا أنطونيوس*

٦- يساعة القلب :

حين أنه كل لا يعرف البوذية وعندما سألهم كيف يتعزى وسط الجبال بدون كتب قال لهم إن الله يعزى خلال العقل الذي يسبق الكتابه

ساعة ساعة

استمر القديس في معارنه يمارس عمه، وكان يصلى إلى الرب من أجل نفسه والكنيسة و العالم كله ثم حل به امراض فاستدعى تلميذه الأفراس إليه وقد نفذ تلميذه وصيته فدفن جسده مضطجاً إليه تحب الأرض وكان عمره وقت يباحته ١٠٥ سنة .

استراح القديس في الرب في يوم ٢٣ من شهر طوبه لسنة ٧٢ لشهداء (٣٥٦ م)

لقد قدم بعدهم كله حياة العزغ الكامل لله حياة لا يستند عظمها من الألقاب ولا من السطان ولا من الكهوت ولا من العلم وانعزفه في مستند عظمها . من الصفة الدائمة بالله

هذا القديس أعطى الله قطعة أرض (٢ فدان) ولكن الله أعطى له الأرض والسما

كثيرون تسبي حياتهم في الأرض بوفائهم هو ذا قد مر أكثر من ١٦ قرن على يساعة الألبا أنطونيوس، وما زال حيا في مبادته، ونعاليمه . لم يستطع الموت أن يهيى رسالته . فلم نفصر حياته على حياته، بل نخطته عبر الأجيال . إنه صاحب حياة بدأت ولم تنته



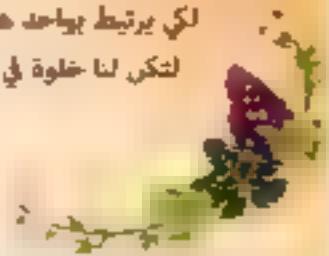


رگر سٹور وائس

إِنَّ اللَّهَ يُرِيدُ أَنْ يَهْدِيَ بِطُورٍ خَافٍ لِقَاعَهُمْ مِنْ عَذَابِكَ

4 2 3 1 2 3 4

يحفظ ويعمل بكلام الله كما كان الأنبا أنطونيوس يفعل منذ صغره
- نتمتع كل كلمة تقرأها في الكتاب المقدس هي رسالة حية موجهة لك من السيد المسيح
تقبل آراء الآخرين فيها حتى لو كانت انتقاد موجه لنا و مستفيد منه ١٩ مثل الابا
أنطونيوس الذي استعان من كلام هذه امرأة ولم يسهل بها أو يعقها
الانكفاء بالله- الانحلال عن الكل. للارتباط بالواحد - أي يعمل عن كل أحد ومن كل شيء
لكي يرتبط بواحد هو الله. فيكون هو الكل في الكل في حياته.
لتكن لنا خلوة في الدير أو في الكنيسة أو في البيت ونو يضعه أيام كل سنة





الأنشطة والتدريبات

أولاً الأنشطة

نشاط (١) فكر وصمم

صمم بطاقة تعارف للأببا أنطونيوس تشمل العناصر التالية : الاسم - محل الميلاد - سنة الميلاد - اللقب - صورة للشميس .

نشاط (٢) فكر وقرر

١- ماذا فعل إذا كنت في موقف الأببا أنطونيوس هل تشارك الحياة حيث انال ونجاح أم تشارك الرهبنة والخروج من العالم ؟ ولماذا ؟

٢- استمع حياة الأببا أنطونيوس في حالة عدم رهيبتك مقارنة بالحقيقة من صاحب عدة يوصفها الجحول التالي :

وجه النظرة	أببا أنطونيوس في الرهبنة	أببا أنطونيوس إذا ظل في العالم
محل إقامته		
دور امرأة في حياته		
دور إهلاك في تعليمه		
علاقته بالأب بولا		
حياة التبعية		
حياة الجمع		
حياة الإنصاف		
فصل وصفا		
دوره في الأوطان العصرية تلكيمه		
تعليم		

نشاط (٣) سباحة افتراضية إلكترونية

عبر شبكة المعلومات الدولية اجت من دير الأبا أنطونيوس واكتب عما يراه واصف أ ما يلي:

الطريق المؤدى إلى الدير وموقع الدير على خريطة نهر

مدخل الدير ومكونات الدير الداخلية

- صلاته والأنشطة التي يداخل الدير

مدى روحانية الدير وأثره على نفسه



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

1. اسفل القديس الأب أنطونيوس من شرف النيل إلى البرية الداخلية ()
2. ذهب القديس يولا لأب أنطونيوس ليقيم أب هناك من هو أقدم منه ()
3. بالفهم فقط انتصر الأب أنطونيوس على حروب الشيطان ()
4. تتلمذ على يد الأب أنطونيوس كثيرين على الرغم من أنهم لم يروا وجهه قط ()
5. باع الأب أنطونيوس ممتلكاته الأرض بهدف السك والعبادة ()

السؤال الثاني: املأ على صحة العبارات الآتية

1. اهتم الأب أنطونيوس بأخته على الرغم من رغبته في التفرغ الكامل للسك
2. الأب أنطونيوس معلماً جليلاً
3. كراهية الأب أنطونيوس للجمال والجاه
4. عاش الأب أنطونيوس حياة الانصراف
5. تعدد فضائل وصفات الأب أنطونيوس
6. الأتيا أنطونيوس له مئات الآلاف من الأتباع في كل بلاد العالم

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا...

1. توفي والدي الأب أنطونيوس وهو في العقد الرابع من عمره
2. اختفت رسائل وسيرة الأتيا أنطونيوس

السؤال الرابع

- الإسكيم لا يلبس إلا السماك الذي يذوقوا درجه عالية من السك والبشع - الإسكيم درجه رهبانيه
سكيه وليس درجه كهنيه ولا علاقة له بدرجة الإسففيه أو القسبيه أو الشموسيه

في ضوء هذه العبارة :

- أ. أصبح المقصود بالإسكيم - فلسفه
- ب. ما دور املاك في حياة الأب أنطونيوس
- ج. وصف الدافع والفرس من ترك الأب أنطونيوس للعالم واتجاهه لتربية
- د. هل يرى أن الأب أنطونيوس يسعى أن يلبس الإسكيم؟ دلل على رايك



الاياء تيموثاوس الأول ومعهم القسطنطينية



وعلمي الإلهي الأبي أنطونيوس الرسول والأنبا أنطونيوس : نالقي معلمك وزملاءك فيما يلي.

النقاط الأكر أهمه الواجب دروسها في حياة القديسي

الانقراض المهمة الواجب دراستها في حياة الطبيب

- النقاط التي يمكن التطرق إليها عند دراسة حياة القدمين

مما سبق يمكن استنتاج أنه سيتم دراسة حياة البلاد ليهوذاوس الأول من جوانب موضوعها الشكل التالي:



الأمم قبل البطركية الأتابيخونوس

معادلات الجيوديسية الإسقاطية

مركز التطعيم مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

بسم الله الرحمن الرحيم

تاريخ النجاة TAD مغلقة

مدة الإقامة على الكرسي البابوي: ٦ سنوات و ٩ أشهر

محل إقامة البطريرك الكوسا لهرقسية بالأحكتورية

المنهج: اليانما توصو ثلثوس الكيم

بعض الدخول كرسية بوكالتا بالإسكندرية

عن معالي الشخصية. (المجلة) تقرّبنا من هذا العالم العالي

خدمت کا ایک خدمت کے امکانات، اور حکمران کا

تطهروا من كل ذنبا كنتم تعملون

المكرّمه بطريقه الثاني والثلاثين وزير التعليم العالي والبحث العلمي

تعتقد أن مدينة القمصين هي مهد ٣٨٩ م وكان هو بطل هذه الموقعة

الذي كان من أهم قراراته وضع محكمة قانون الزمان النقاوي

أهداف الدرس

- ١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

مهاجرين الفلسطينيين

الإيمان السليم

المهارات والقيم

حسن مُكَلاب العكير
نائل- النعاون - الفدوة
والفدوة

القضايا المتضمنة

الترجمة من أحد السلام

ثانياً: قيموثاوس بطريركا

أجمع الشعب الفسطي على إخبار النفس قيموثاوس بكون خليفة مارمرقس الثاني والعشرين ما عرف عنه من الجهاد المقدس ضد الأريوسيين وما وجد فيه من تعاليم معلمه الباب الناصبوس وقد جلس على الكرسي القديس في ١٧ برمهات سنة ٩٥ هـ - ١٨ مارس سنة ٣٧٩ م

ثالثاً - المجمع المسكوني الثاني

١- تمديد المجمع مدينة القسطنطينية سنة ٣٨١ م
(أستبول حالياً)

عدد الأساقفة الحاضرين ١٥٠ أسقف

النظر في بعض البدع التي ظهرت بعد انتهاء مجمع نيقية منها
(أ) ظهور بدعة مقدونيوس أسقف القسطنطينية
(ب) ظهور بدعة أنوليناريوس أسقف اللاذقية
جملات المجمع وأحكامه

القصة الأولى ١

ذكرنا في الوحدة الأولى

أنكر «مقدونيوس» ألوهية الروح القدس ولكنه لم ينكر ألوهية

السيد المسيح.

وقد دعا هذا المنهج «نسطورية» نسبة إلى نسطور
أسقف أنطاكية الذي كان من أتباعه.

قرار المجمع

قرر الآباء أن الروح القدس هو الأقنوم الثالث من الثالوث القدوس وأبوه مساو للأب والابن ثم أكدوا قانون الإيمان النيقوي كالآل
" نعم يؤمن بالروح القدس الرب الحي يسبق من الأب لمجد له ومجده مع الأب والابن الناطق في الأنبياء وكنيسة واحدة مقدسة جامعة رسوبية ويعترف بمعموديه واحدة بخضرة الخطايا وينتظر قيامة الأموات وحيات الدهر الآتي آمين "

القصة الثانية

وجه البابا قيموثاوس سؤاله إلى أبوليناريوس طائلاً وأب ما هو اعتقادك؟ فأجابته بقوله أن نحمد الابن كما نأله مع الجسد البشري وبدون النفس الناطقة لأن لاهوته قام مقام النفس والعقل



بعد توطيح ليبريوس وكذلك
هوسيوس للتعرف على بدعة
أريوس لم يتبقى إلا لثاسيوس
وحده - فطالبوا له العلم كله
ضد فلاحهم وأنا ضد العالم
وكان السر يكمن في عبارة قالها
وهي « كتب أرى أقنوم الكلمة
متجسداً عائلاً أمام عبي كما في
مرآة فكيف أنكره » فهذا تعني
هذه العبارة .. ٩

تعني أن لثاسيوس كان يحفظ
العقيدة في عقله ويعيشها في
قلبه فقد رأى طبيعة المسيح له
المجد في مرآة قلبه فهو تستطيع
قوة في الوجود أن تمنحه بهر
ذلك



فقال له الأب تيموثاوس إن الله الكلمة إنما اتحد بطبيعته الإنسان لكي يخلصنا فإن كان اتحاده بالحد الحيواني فقط فهو إذن لم يخلص البشر بل الحيوانات لأن البشر يقومون في يوم القيامة بالنفس الناطقة الخاطئة التي معها يكون الذنوب والعقاب وبها يتألم النعيم أو العقاب وعلى ذلك نكون قد نطلب منحه النعمة غائب له القديس تيموثاوس من الكتاب مقدس وشروح الأب وتعاليمهم وأقوالهم ما يثبت أن الله اتحد بطبيعته مسخدا كاملا وفق به ليهوب لكي يخلصنا.

الإيمان السيم

الإيمان الحقيقي غير حنة معلمتا بولس الرسول بقوله يسوع

لمسيح هو هو أمنا واليوم وإلى الأبد (عب ١٣ أ) فلتموثاوس من الأب

قبل كل الدهور قد أتى وحل في الحشا البشري غير الدنس وتحد من مريم العذراء بواسطة الروح القدس وصار إنسانا. بمعنى أن الله قد ظهر في الجسد أو أن الإله قد تأسس «عظيم هو سر التقوى الله ظهر في الجسد» (١ تي ٣: ١٦).

قال الرب في سفر إشعياء «أسم شهودي يقول الرب» (إش ٤٣: ١-١٢) هذا ما قاله أيضا السيد للمسيح

لتلاميذه بعد قيامته «وتكونون لي شهودا في أورشليم وفي كل اليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض» (أع ١: ٨).

رابعة أعمال البابا تيموثاوس الأول

«عضد الشعب وتثبيتته في الإيمان المستقيم عن طريق التعليم

والنصح

ترك كثيراً من الأقوال التي يرد بها على الأريوسيين وفي أيامه رجع الكثيرون من أتباع أريوس إلى إيمانهم بالعقيدة المسيحية الصحيحة.

أظهر غيرة عظيمة في الحفاظ على مراث الأباء.

دوّن سيرة كثير من القديسين، ووضع قوانين للكنيسة

وقد نائب شخصيته الكثير من الاحترام الأمر الذي جعل الإمبراطور

يطلق عليه لقب «قديس»

خامساً: سياحة البابا تيموثاوس الأول

انتقل إلى أورشليم السامرية في ٣٦ أبيب سنة ١٠٣ ش الموافق ٢ يونيو سنة ٣٨٥ م.

كل إنسان مسيحي على وجه الأرض مهما كان طائفة لابد أن يرجع إلى إيمان أناسيوس وتيموثاوس.



الأنشطة والتدريبات

أولاً- الأنشطة

نشاط (١) بحث وبواصل

بالاستعانة بملبسة المعلومات الدولية وفي استشارة معلمك أكمل بطاقة التعارف والمعارف التالية ثم أرسدها بزمالات وأصدقائك عبر مواقع التواصل الاجتماعي

لوحة التعارف	الابا نيكولاس الأول	الابا غريغوريوس الثالث	الابا نيكولوس الأول
البطريرك رقم			
الاسم قبل البطريركية			
محل الميلاد			
مكان التعلم			
معلمه			
محل إقامة البطريرك			
اللقب			
المنوك المعاصرون			
من سوانة الشخصيه			
خبرته			

نشاط (٢) فكر واسمع

أكمل الفراغات بالشكل التخطيطي التالي:

دفاع الابا نيكولوس الأول

فكر فيها

أنت المعلم
المصحح

٢٨١ مصحح

بدقة

بدقة

دفاع الابا نيكولوس الأول

انتقد بالبحث





ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول - اكتب عن:

الإيمان المسيحي السليم

السؤال الثاني : مفسر

- إصرار الشعب على اخبار نفس ييموثاوس حبه لتبشير مرفس الربون
- اهتمام البابا ييموثاوس الأول بالعمل الرعوي.
- انعقاد المجمع المسكوني الثاني في ٣٨١م.
- الروح القدس هو روح الله
- (كمال قانون الإيمان البقاوى.

السؤال الثالث: ملل على صعد أو عطا العبارات التالية.

- حضر المجمع المسكوني الثاني ٢٥٠ أسقفًا.
- كان هناك قصورًا في العهد الرعوي في عهد البابا ييموثاوس الاول
- السيد المسيح اتحد بجسد ونفس الإنسان.
- مات لاهوت السيد المسيح على الصليب

السؤال الرابع : ماذا يحدث إذا ...؟

- اتحد السيد المسيح بالجسد الإنسان فقط .
- لم يعقد المجمع المسكوني الثاني ٣٨١م

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة عن...

- المجمع المسكوني الثاني بالقسطنطينية عام ٣٨١م .



٤ الحضارة القبطية (القرن الخامس حتى الثالث عشر)

في ضوء دراستك للحضارة القبطية في العام السابق اطرح
سؤالات على زملائك من هذا القبيل عددي على صحة أو خطأ
البيانات التالية

المصري يعني القبطي.

الحضارة القبطية هي لمداد للحضارة المصرية القديمة

تغير الفن القبطي كالفن الزخري وفن الأيقونة والفن المعماري.

نشأت الموسيقى القبطية واتسمت بروحانياتها وعمقها وخصوعيتها

مما يريد الصمو بالنفس لتعابير جمال الأبدية وشوق السماء



مذبح القبطي

ومما سبق ينصح أن الحضارة القبطية بما شمنه من فنون وعمارة
و موسيقى، هي لمداد للحضارة المصرية القديمة ولكن بمعنى يمتد
مبعض كسبي من أعطائها أن يكون حضارة قائمة بذاتها أثرت في العام
كله فبعد في القرن الأول و الثاني حتى السادس أن الكنيسة المصرية
حدثت كتيم من قادة الكنيسة في الشرق والغرب لدراسة الكتاب المقدس
واللاهوت بمدرسة الإسكندرية وحادوا بما درسوا حياة الرهبنة في صهرالها
وفي عهد الانفتاح تكتبت مصر لتسرب الحضارة القبطية وفنونها بطريق
غير مباشر في العالم كله، ومع تطور الحياة ظهرت ملامح جديدة للحضارة
القبطية وهذا ما سندرسه عزيزي الطالب في هذا الدرس وخاصة الحضارة
القبطية بين القرن الخامس والثالث عشر ميلادي

أهداف الدرس

عزيزي الطالب في نهاية هذا الدرس

يجب أن تكون قادرًا على أن

تدبر على تأثير اللغة القبطية من لغة
العامة المصرية

تستخرج المفهوم بالمفاهيم التالية

التقويم القبطي عصر الشهداء
النهج

يبدى وابتك في رغبة الأقباط قديما في

تخليد ذكرى الشهداء

نفس التقويم القبطي

تحدد بداية التقويم القبطي

تختلف الفترات القبطي

تقيم مراحل تطور الأدب القبطي

تقدم التراث القبطي من فنون وأدب

يعبر عن نفرد الفن القبطي

نفس عدله الإله والفن القبطي

مفاهيم الدرس

التقويم القبطي عصر الشهداء
الشهد

المهارات والقيم

المحيط التفكير الناقد
السري

القضايا المتضمنة

المواطنة

الأمن الفكري

الهوية الوطنية



ولا النسخة القبطية

درس العام الماضي من حل النسخة بصرية القديمة. وتعد النسخة القبطية المرحلة الرابعة من تطورها. مما يسبب أن اللغة القبطية تراث مصري عريق يمثل هوية الحضارة المصرية بالإضافة إلى أنها أثرت في اللهجة العامية المصرية فهناك أسماء بلدان والمحافظة المصرية ذات الأصل القبطي منها الفيوم تسمى البحر، والنوبة تسمى أرض الذهب، ولنا تسمى الحبش لأن النيل يحتضن أرضها

ركن متكرر

بالاستعانة بقائمة المعلومات الدوتية وكتب الجغرافية التاريخية ليست وتصرف المزيد من الأسماء والمفردات المصرية حتى أصلها قبطي وسجل ما توصلت إليه.

كلمات عامية ذات الأصل القبطي منها
بح تسمى النيطار، و منمنمن تسمى الفول لمطور
أعمال قبطية دخلت إلى العامية المصرية نذكر

منها

فعل أخيشي بمعنى أعطني - سلك بمعنى الخلق

ثالثا - التقويم القبطي وعيد النور

وفيه تقسم السنة إلى ثلاثة فصول كبيرة هي فصل
القبضان، وفصل البذر والزرع، وفصل الحصاد

ولمعدوا السنة إلى ١٢ شهرا: كل شهر ثلاثون يوما؛ وأضافوا لمدة الباقية وهي خمسة أيام وربع توجعونها شهر يدلكه تسموه بالشهر الصغير أو (النسيء) وبذلك أصبحت السنة القبطية ٣٦٥ يوما في السنوات البسيطة ٣٦٦ يوما في السنوات الكبيسة. وعندما جاءت المسيحية إلى مصر حوالي عام ٦٦م تقريبا، ومع ظهور عصر الشهداء أراد الأقباط أن يخلدوا ذكرى الشهداء، فأنعدوا، من تاريخ عتلاء، دقلديانوس عرش الأباطوريه الرومانية وهو ٢٨٤م؛ بداية التقويم لعصر الشهداء (عيد النور)، والفلاح المصري مارال يسبح التقويم القبطي حتى الآن في الزراعة.

عيد النور - تحتفل الكنيسة القبطية الأرثوذكسية يوم ١١ سبتمبر من كل عام
بهيد النور وهو بداية أو ما يقابل رأس السنة القبطية

ثالثا الأدب القبطي

١ أنواع الأدب القبطي:

يشمل الأدب القبطي نوعين من النصوص:

• الأول: المكتوب أصلا باللغة القبطية بلهجاتها المختلفة

• الثاني: الأدب القبطي المترجم من لغات أخرى (غالب اليونانية) إلى القبطية

ركن المصروف

عيد النور

- ١- توب: نسبة إلى صوت إله الحكم والحكمة
 - ٢- باتة: نسبة إلى هاني إله النيل
 - ٣- هاتور: نسبة إلى الإلهة حاتحور إلهة الحب والجمال
 - ٤- كيهك: معنى الاسم اجتماع القرون مع القرون
 - ٥- طوبة: نسبة إلى إله النطر
 - ٦- تشمر: اسم إله الشياطين نظرا لكثرة التزويج فيه
 - ٧- برمهات: نسبة إلى إله الحرافة
 - ٨- برمودة: نسبة إلى رمولة الأفعى المقدسة
 - ٩- بغنس: نسبة إلى الإله خونسو ابن الإلهة موت
 - ١٠- بؤونة: نسبة لإله النمل
 - ١١- أنهب: نسبة إلى تشيود أبس يوقول أنه إله الفرج
 - ١٢- مسري: ومعناه مولود زرع
- ويطلق الشهر الثماني وعشرون الصغير، وعدد أيامه ٣٠ أيام وفي السنة الكبيسة ٦ أيام





٣. تاريخ الأدب القبطي :

١. أقدم النصوص القبطية تعود لقرن الثالث الميلادي وتحتفل في برحماس لبعض أسفار الكتاب مقدس

٢. بعد القرن الرابع الميلادي هو الانطلاقة الحقيقية للأدب القبطي، حيث ثمن كتاباته العصر الذهبي للأدب القبطي و تميزت الكتابات باللاغه والتفصاح والتسوع وقد كان ظهور الرهنة في مصر عاملاً مؤثراً في تطور الأدب القبطي، وأهمها كتابات القديس باخوميوس مؤسس رهبنة الشركة ورسائل القديس أنطونيوس والأبنا شودة.

٤. مراحل تطور الأدب القبطي :

ركن المعرفة
في احتفالات عيد النوروز ١٩٧٣م، تحدث سعد زغلول عن دور الأقباط في ثورة ١٩١٩م وكفاحهم ضد المستعمر قائلاً : «إن الثورة أوجدت هذا الاتحاد المقدس بين الصليب والهلال، وليس هناك إلا مصريين فقط ولولا وطنية الأقباط وإخلاصهم الشديد لقبولوا دعوة الأجنبي لعمارتهم»

المرحلة الأولى حتى مطلع القرن الرابع، وفيها محاولات لترجمة الكتب المقدسة إلى اللغة القبطية بلغاتها المختلفة

المرحلة الثانية بداية القرن الرابع حتى الخامس دخلت الترجمة مرحلة جديدة تميزت بوضع ألقاب وقواعد محددة لأسلوب الترجمة

المرحلة الثالثة بداية القرن الرابع حتى الخامس دخلت الترجمة مرحلة جديدة تميزت بوضع ألقاب وقواعد محددة لأسلوب الترجمة

المرحلة الأولى حتى مطلع القرن الرابع، وفيها محاولات لترجمة الكتب المقدسة إلى اللغة القبطية بلغاتها المختلفة

٤. التراث الأدبي القبطي :

ينقسم التراث الأدبي القبطي إلى

١. سير الشهداء وكان من أهم ملامحها إظهار شعاعه الشهيد * حيث يضع على ثمار الشهيد حواراً طويلاً يرفص فيه عبادة الأوثان ومن يعبدونها ثم يعرض لتعدادات التي تعرض بها السيد ثم شحاؤه بها بطريقة معبرة وأحياناً تحدث بعض المعجزات التي تجعل المحيطين به يومنون بوقى الهاء تقطع رأسه

٢. الرسائل كرسائل الأب أنطونيوس والأب باخوميوس والأبنا شودة التي تحتل قمة ازدهار الأدب القبطي، ومن أروع الأدب التي برع فيها الأقباط في المللح

٣. النصوص الأدبية ومنها غظة الأبنا باخوميوس أب الشركة يحفظ بها دير أبو عفار تكون من ٦٦ جزء كلها نفوح بروايج الحكمة معربة

رابعاً - الفن القبطي

يعتبر الفن القبطي من الفنون التي لها شخصيته متميزة ذلك لأن جميع الفنون التي صادت العالم المعروف وقتئذ في أغلب اتجاهاتها فوجوا لرستقراطيه بعد الطغاة الحاكمة وكان الفن القبطي كان تعبراً عن الشعب المصري في ظل قيم روحية جديدة تختلف تماماً عن الوثنية ومن المبدعي أن ينحأ العبد القبطي إلى تفنيد ما يراه من نماذج إغريقية

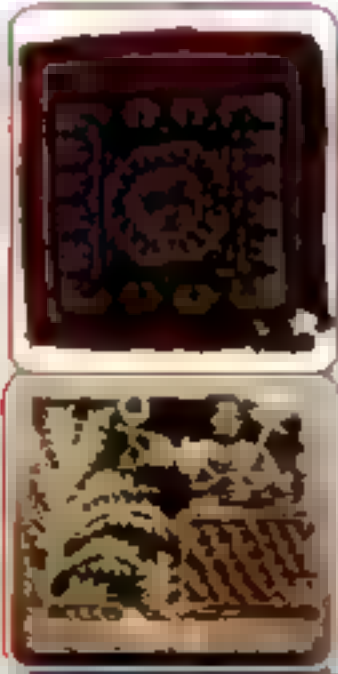
ركن المعرفة
من كلمات غظة الأبنا باخوميوس :
١. اسمع يا بني تكون حكماً أولئك التعليم الصحيح
٢. أطع الله مثل إبراهيم
٣. اتخذ لنفسك أيقاً وداعة إسحق
٤. اتخذ لنفسك انضاح بطروب وطاعة
٥. اتخذ لنفسك حكمة يوسف وطاعة
وجهاده في العفة
٦. ألجج في كلام الله على التوبان وأصبر على الصب واشكر في كل حال



أو مصريه مع محاوله التخلص من بعض مظاهر الوثنيه التي كانت تسيطر بها هذه الفنون

اسكر الحائط مصر عناصر الفن المصري المنحوت في صناعة الأخشاب والبرصاير والرخايج والفسادن والعاج والعظم بالإضافة إلى الأيقونات والمنسوجات والعمارة. وكان الشعب المصري قد ابتاعه فخره في الحرف اليدوي والكنائس بعناصر مثل المسيح والأحجار

من مصر حرة. وقد اهتمت المتاحف الكبرى في العالم بعرض نماذج من الفن المصري من بينها: متحف اللوفر في باريس متحف بون في ألمانيا متحف المتروبوليتان في الولايات المتحدة الأمريكية متحف لندن المتحف الوطني في بلجيكا وكذلك اهتمت جامعات في العالم بإنشاء أقسام متخصصة بدراسة هذا الفن من بينها "جامعة لندن" "جامعة ميونخ" و"جامعة موسكو" "جامعة باريس" و"جامعة وارسو" "بولندا"



لخص أفكارك

في الحضارة المصرية التي ألهمت الكثير من الحضارات في العالم كله.

ركب المعرفة

- ١- قم بزيارة الأديرة والكنائس القديمة خصوصاً كنائس مصر القديمة وكنائسها قبلية وبعثها عن الحضارة المصرية
- ٢- زياره متحف المصري الجديد مرفق بإشاحه في القاهرة عام ١٩١٠ بالقرب من الكبة بعلقة الهرم. ويعد من أهم المراكز الثقافية والفنية في البلاد ومن أهم محتوياته رسائل قديمة تعكس الحياة الاجتماعية التي عاشها الرهبان في العصور المصرية من عصور دهرية وفنية وأولاد وأبناء فخريه ومنسوجات منسوجة من الحياة اليومية مجموعة نادرة من الأيقونات الملونة، مخطوطات مرقوم من مجموعة "صحاح حمادي" الشهيرة و"مخطوطات" يضم أنسب وترابن فنية وعربية منحت مسان العائلة القديمة إلى مصر أفندي حصرية وحسب "ألفريد السعيد" ويرجع إلى عام ١٧٧٤ "ألفريد السعيد" والسيدة السعيدة السعيدة وهو

في عام ١٧٤٢



وطبة الكنيسة القبطية عبر العصور

اشتهرت الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بديانة الكنيسة المصرية أو الكنيسة الوطنية فهي الامتداد الطبيعي والوريث السري لحضارة مصر القديمة كما مهد بذلك وعبر حق عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين حين قال «الكنيسة القبطية مهد مصري قديم، ومفهوم من مقومات الوطن المصري فلأنه لم يكن مذهباً الحديث ملائمة مذهباً القديم» سوف نسبح بعض الملامح التي تجت فيها وطبة الكنيسة القبطية

١ البابا بطرس بنحوالي في عصر الوالي محمد علي وأثناء حربه اليان بطرس الحانولي البطريك الـ ١٩ (١٨٠٢) من سنة بطريركة الكنيسة القبطية (١٨٩١ - ١٨٥٢) حدث إن رآه يوماً سجد روض وعرض عليه حماية القيصر الروسي للأقباط وكيسنتهم، فسأله اليان بطرس (هل منكم حد يهوى أم يعش إلى الأبد؟) فتعجب السفير الروسي من السؤال ثم أجابه قطعاً يهوى مثل سائر البشر فأجابه البابا بطرس إن كان في مصر روسيا يهوى فليس بعض بعض أن يكون حاملي الكنيسة هو رعيها الإله الحقيقي لذلك الذي لا يهوى من يعش إلى الأبد وليس ملكة نهاية) فهي السفير الروسي من حكمة اليان ثم ذهب إلى الوالي محمد علي فسأله عما أعجبه بمصر فأجابه لم يدهشني عظمت الأهرامات ولا ارتفاع جبال سيناء بل أني في ريدني بروجس النقي بطريرك الأقباط وروي له عما حدث بينه وبين البطريك فترح الوالي حذاً وقام بزيارة اليان في الدار البطريركية وقدم به الشكر على موقفه الوطني هذا؛ فرد عليه اليان لا تشكر من قام بواجبه نحو بلاده؛ فتأثر الوالي جثاً ورفح من قدر اليان في البلاد المصرية.

٢ البابا كيرلس الرابع (١٨٥٢ - ١٨٦٦) البطريرك الـ ١١٠ ولقب بـ «أبو الإصلاح»؛ فهو البطريك الذي سعى إلى إنشاء المدارس القبطية العامة والفسح بتحقيقها بالمصريون جمعاً على ملون وأقباط دون أي تمييز وكان سابقاً لعصره حين أنشأ أول مدرسة لتعليم الباب وذلك عام ١٨٥٨ وكان بذلك سابقاً بدعود قاسم أمين إلى ضرورة تعليم امراء وسابقاً لإنشاء وناسيس أول مدرسة لتعليم البنات عرفت في مصر وهي مدرسة السيدة بهواني ١٥ سنة إذ تأسست مدرسة السيدة عام ١٨٧٢ كذلك كان البابا كيرلس الرابع سابقاً لعصره في احصار مطبعة من الخارج لطبع الكتب ونشر الفكر والثقافة وكانت ثالث مطبعة في مصر بعد مطبعة الحملة الفرنسية ومطبعة بولاق.

وقد حدث أن أنفى سعيد باشا فرض الحرب على الأقباط فترتب عليه ضروره دخولهم الجيس فاشاع البعض أن البابا كيرلس معترض على هذا؛ وعدما بلغه سامعه هذه القاديل غضب حذاً وقام بحريز اليان (يقول البعض أي طلب إلى البابا اب بعفي أولاد القبط من الخدمة العسكرية فحان به أن أكون حاناً بهذا المقدار لا أعرف للوطبة قيمة أو أغترى على أمر أبناء الوطن سحردهم من مصه أوطانهم وعدم ميل لخدمته حتى الخدمة واجدافه عنه فليس هذا ما طلبته ولا ما أطلبه).

٣ البابا كيرلس الخامس (١٨٧٤ - ١٩٣٧) البطريك الـ ١١٢ عاصر ثورة عرابي ١٨٨١ ونوره ١٩١٩ وذكره عنه المراجع التاريخية إنه كان رجلاً وطنياً مختصاً ببلاد وطوال سنوات حربه كانت مشاركته الإيجابية في كل قضايا الوطن.



حيث كان في مقدمه مطريرين للرعيح الثاني أحمد عربي؛ كما رفض العرص الذي قدمه القورد كرومر بوضع الأفاط تحب الحماية البريطانية كذلك محاولات القورد كشم قبول الكنيسة القبطية حمايه كنيسة انجلترا لها فكان رد قداسه عن القورد (بولدي ان الأفاط والمسنن من أخدم القصور يعيشون جمًا ان حسب في البيت الواحد يتعايشون معًا وفي غرفه واحده يأكلون من أرض طيبة واحده؛ ويشربون من بين واحد وينالهمون في كل ظروف الحياه في السراء وفي الصراء معًا ولن يستطيعوا ان يستغفرو بعضهم عن بعض. ولن يطلب نحن الأفاط حمايه إلا من الله ومن عرش مصر)

٤. **القمص بولس غربال** بالبطيخ لم تقتصر الوطنية على الأباء البطركه فقط بل أمدت أيضًا إلى الكهنة وسائر أفراد الشعب ففي كنيسه العديراء، الخفيته بحارة الروم وأثناء ثورة ١٩١٩ كان يخدم الكنيسة كاهن تلقى بدعي «القمص بولس غربال» وحذب أن سحب سيطات الاحتلال البريطاني القورد من النجم بعامح الأزهر الشريف فسمح لهم القمص بولس غربال من الكنيسه ليكون سراً لبعركات الوطنية كما قام بجبهه «القمص غربال بولس» نهضة قاده ثورة بولقة ودعا جميع قاده القورد لبعصور جعل عند القورد في الكنيسة الأثرية بحارة الروم. وحضر كل من القرواء محمد نجيب وجمال عبد الناصر وأنور السادات.

٥. **السان كيرلس السادس** تميز عصره بالعلاقة العميقة بين الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وقيادته وحين أعين الرئيس عبد الناصر تحيه عن الحكم في ٩ يونيو ١٩٦٧ توجه قداسه على القورد على رأس وفد من البطاركة والأساقفة والكهنة إلى رئاسة الجمهورية وأعلن بحكه بالرئيس عبد الناصر «وحين استجاب الرئيس لثناء الشعب بالبقاء في منصبه توجه قداسه إلى القصر الجمهوري لثناء الرئيس وأمر بدقي الجراس في جميع الكنائس اسماحا بهذه ايسابه» وأثناء حرب الصراف أرض قداسه برفيه إلى الجنود على خط النار يشجعهم فيها ويحثهم على مواصلة القتال من أجل الوطن العالي وعندما وقع العدوان العاشم على مصر أبو رعبل في فبراير ١٩٧٠ أصدر قداسه بيانًا يستذكر فيه هذا العدوان العاشم على امريي. وعندما تكرر الأعداء على أطفال مدرسه بحر البقر الاسدانيه في ٩ ابريل ١٩٧٠ أصدر قداسه بيانًا يستذكر فيه الأعداء الوحشي على الأطفال الأبرياء؛ وعند وفاة الرئيس عبد الناصر في ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ توجه على القورد إلى القصر الجمهوري بالقبه على رأس وفد من البطاركة والأساقفة الكهنة وسحب كنيسه في سحب التشريفات بعني فيها الرعيح الرحمن. كما قام قداسه بزيارة الرئيس الراحل محمد أنور السادات في ١٤ أكتوبر ١٩٧٠ أعين فيها تأييد الكنيسة القبطية لترشح سيادته رئيس لجمهورية



الأنشطة والتدريبات

أولاً الأنشطة

نشاط (١) ابحث واكتشف

بالاستعانة بشبكة المعلومات الدولية ووقت إشراف معلمك ابحث عن معنى الأصنام ذات الأصل القبطي

الآتية:

الاسم ذات الأصل القبطي	لغتي	الاسم ذات الأصل القبطي	لغتي
دمهور		أوطه	
أبيوب		صهد	
المطرية		مك	
شير		برابرة	
شير خيت		بماريه	
شير هيت			
ملوي			

نشاط (٢) فكر وصمم

أ- صمم شعاراً لعهد الممهور^١ صممه من خيالك الشخصى ولفى أروع ممالكك فيه

ب- صمم شكلاً لمخطوطاً (خريطة مصرية) للأدب القبطى بحيث يشمل أنواع الأدب القبطى ومراحل تطوره وأنواع تراثه .

نشاط (٣) فكر وعبّر

أ- اكتب مقالاً لا يقل عن ٢٥ كلمة بعنوان « الأدب القبطى بين الأسالة للصورة و للعاصرة العلية» عبر مواقع التواصل الاجتماعي .

ب- اكتب رسالة لعميلك لفت بريد الشخص فى المهن القبطية فمنا نكتب له مهننا بركة تشجعه
له - الأدلة العامة لتوجيهاتك - رخصت المستقبلية للشخص .



لأيا التدريبات

السؤال الأول: أكمل الفراغ التالية بكتابات مناسبة بما في القوسين

1- سج الشهداء البحر فيور رسائل لرهالذهب القبطية أربعة ١٣ الفصل القصص التالية كتب للقدس

١ عدد شهور السنة في ظل التقويم القبطي شهر

٢- تم وضع التقويم القبطي في عهد عام

٣- من تراث الأدب القبطي و.....

٤ تصف عظة الأنا باحوسبوس من كأحد أعلام التراث القبطي

٥ بلغ مراحل تطور الأدب القبطي إلى مراحل

٦ تحتفل الكنيسة بمصرية بعيد في الحادي عشر من سبتمبر وهو يقابل بداية السنة

٧ في اللغة القبطية كلمة اليوم تعني بينما السوية تعني

السؤال الثاني: دال على صحة العبارات التالية:

١- تأثير اللغة القبطية على العامية المصرية.

٢- عدد أيام السنة القبطية والميلادية متساو.

٣- تفرد الفن القبطي.

٤- عالمية الفن القبطي.

٥ يعد القرن الرابع الانطلاقة الحقيقية للأدب القبطي.

٦- وطنية الكنيسة القبطية عبر العصور

السؤال الثالث: ما النتائج المترتبة على ...؟

١- رغبة الأقباط قديماً في تخليد ذكرى الشهداء.

٢- عصر الاستشهاد على الأدب القبطي.

السؤال الرابع: فرق بين كل من :

١- سج الشهداء والرسائل ،

٢- مراحل تطور الأدب القبطي.

٣- أنواع الأدب القبطي.

محفوظات

محفوظات - محرم - محرم

حفظ الإنجيل والمزامير والصلوات مهمة في حيات



من لا يخلص
لا يوجد في
حياته شيء
يمتلك بالحرية



احفظ الصبر امير
تحفظك
الحر امير



أفرا ما أوصى به يوحنا ذهبي الفم والبايا شموذ مثلث الرحمة،
وحدد ماذا تفعل لتفعل وماذا تفعل بعد قرءتك توصياتهم لك؟
و سمح فيه حشد الزجج وأسرع في حياتك العلمية والعملية؟
يا يا بحفظ إنجيلنا ومزاميرنا يحفظونا

أولا حفظ أسرار

المزمور لداثة والتاسع عشر (الترجمة القبطية)

إليك يا رب صرخت في حرى، فاستجبت لي، يا رب نج
نقني من لشقاء الظلمة، ومن اللسان الفاسد، ماذا تعطي
وماذا تزداد أيها اللسان الفاسد؟ سهام الأقوب، مرهنة مع جمر
البرية وير ي غرس عرس في طالب علي، وسكب في مساكن
فيدار طويلا سكب نفسي في العربة، ومع معني السلام
كس صاحب سلام، وحي كس أكلهم كانوا بفالنوسى باطلا

هليلويا

0000

شرح مسط لتس

" إليك يا رب: ليس للإنسان رجاء إلا في الله فهو مصدر قوته وتغريته
" صرخت في حرى صرخت إنسان شعر بخطيئته التي تسبب له ألم ومراة
فيخرج الله برجاء...إليك يا رب

" يا رب نج نفسي يحتاج إلى من يحرم نفسه، يمسده داخليا وخارجيا

نصف النصف الثاني... الفصل الخامس الأول

أهداف الدرس

معرفة الطالب في نهاية هذا الدرس يجب
أن تكون قادرًا على أن

تحدد المقصود بمساكن فيدار

المجمع - الصديق

تفهم عنوانًا مناسبًا للمزمور المئة
والتاسع عشر

تمييز بين التعاليم القديمة وتعاليم
السود المسيح وخاصة المرتبطة
بالتعامل مع الآخرين

تحدد الآية الدالة على سلطان
السود المسيح على امري

تقارن بين الصديق والفاطر من
حيث سبل الخلاص

تقدر تحقن زيتا على المزمور
ووجهته على الفاطر

مفاهيم الدرس

مساكن فيدار مجمع الصديق

المهارات والقيم

الصبر الصبر الصلاد الآخر
النواص

القضايا المتضمنة

السهم مع النفس والآخر
حرم الوقت



من الشفاء نظمه يعني مناجاة من الله بحصون امجادين
ومن اللسان الغش تسان الغادر الذي نه مظهر استورد وفيه سم الأدب
الحقيقة وصاحب لسان القش هو إيليس
' غربي قد طالب غي الخاطي بناؤه من حاله وهو مستعبد في خطية مفرنا عن الرب
' مكارن فيدار عديم سود - لشر بخطية و فيدار يحس خطية
' مبعص السلام هن العام ببعضون السلام لا سلام قال الهي بلا شرار
' صاحب سلام حينه كلها تنوحه نحو السلام يسما يقدم له العام العصه والكركبه
' اكتمهم شهادة عن المحبة

ثانياً: نصوص من العهد الجديد

سفر من بحر مزم ١١: ٣٩

٣٩ واما نام من المجمع دخر بيت سمعان وكانت حماة سمعان قد أخذتها حتى شديدة فسألوه من
حين ٣٩ فوقف فوقها ونهر العمى فزكتها وفي الحال قامت وصارت تخدمهم فوجد لزوب النفس جميع
الذات كال عيهم سماء بامراض مخنفة قدموهم ربه فوضع يديه على كل واحد منهم وسماهم ١٤ وكانت
سطة نص مخرج من كثيرين وهي تصرح ونقول "أنت المسيح ابن الله" فاسهرهم وبم بدعهم بتكلمون لأنهم
عرفوه في المسيح

انجمع افكار الذي بجمع فيه اليهود بفضلة وانعيم ويختلف عن الهيكل بأر لا يقدم فيه دبابح
أخذها حتى شديدة كانت حتى علاريا شامعة في كفر ناحوم و كانت حياه بطرس مصابة بالفلج والبشر بوقا
إذ كان طبيبا فقد وصف العمى بأنها شديدة.

من حينها هي بطرس لقول يعقوب الرسور صوا بعضكم لآخر بعض أمام رب يسوع يسبح.

فوقف فوقها : وقف بجانبها

نهر العمى أمر ليرى أر بفارقها وبهذه معنى سلطانة عني الامراض " فقامت دبير الضفاء العموري والكاهن

وصارت تخدمهم دليل الشفاء الروحي هو خدمة الآخرين.

ثالثاً: صلوات قصيرة من أقوال الآباء (حفظ)

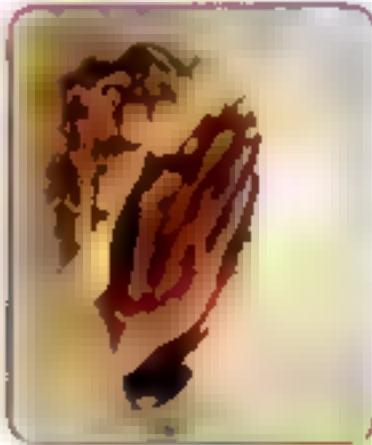
د كان العبد بقر بالعهود بخص فأب اظهر أنا الخاطي ثقل النهار وحره لم احمل لضعف شرسي لكن
ابن الله الرحوم احبني مع صاحب الساعة بعادية عشر لأي هاندا بالاثام حل لي وبالخطايا
وبدني امي فما أحمر ان انظر إلى علو السماء لكبي أنكل على غس رحمتك وصحبك للبشريه صارها
فانلا عنهم يغفر لي أنا الخاطي وارحمي

شرح بسيط

الذي يعيش في حياة التقوى.

بالعهد بخلص يحاهد صد كل معربات الشر والخطية





• ثقل النهار وحده لم يحمر نصف مبرسي محبي محاري عن صعوده حياة
اللداسة وسط عالم ملئ بالشهوة
• احبني مع اصحاب الساعة الحادية عشر المفضولة هو ان نفسي يا الله بعد
كل حياة الخطية التي عشتها ولا ترفض ثوبي
• لاني ما ابد بالاثام جدي و بالخطايا ولدني من الخطية العذبة التي ولدني
الإنسان والتي من حينها بعد امسح بدم من موت الخطية
• فيها احمر ان نظرس عنو السماء معور بالاسحار وعدم الاسحار
صلوات فمجرد من احوال الالاء احفظ

أسمع يا مخلص مسح الاحضان الأبوية لاني افسد عمري في النداب والشهوة. وقد مضى من النهار وفات،
فالآن انكرا علي عي رافتك التي لا تفرغ، فلا تتخل عن قلب خاشع معتقر لرحمتك لاني اذيت أصرخ يا رب
بصوت خطايا يا أسامة بن السعد وقدامك ولست مستحق ان ادعى لك اسماء، بن احبني كأحد أحرارك.

شرح مبسط

- أسمع لي يا مخلص . طلب الموعونة
- فتح الاحضان الأبوية . طلب الرحمة وقبول الله للنوبة
- مضى من النهار وفات السور بأنه لا يعيش النوبة حتي هدد الخطية
- قلب خاشع، قلب يشعر بضيقاته
- معتقر لرحمتك الشعور بار الخطية خرمته عن الشبع بالمسيح
- ولست مستحق ان ادعى لك اسماء بن احبني كأحد أحرارك . الخطية نعزم الإنسان عن موبه لك ونجعلك عد بخطية



- من جر حبه روحه
- ١ احفظ مزمورا كل اسبوع
- ٢ احفظ بها من مزمور الكتاب المقدس كل شهر .
- ٣ احفظ قوب أناي كل يوم
- ٤ ترديد صلاة يسوع طوال اليوم = يارب يسوع المسيح ابن الله ارحمني يا
الخالق



محفوظات

5

أولاً الأنشطة

نشاط (١) اقرأ وتأمل

لما كنت جدول به مجموعة من الآيات التي جاءت بالدرس تأملها وسجل ما لك المتاح من المعاني واجعل لملامات
رمالتك وسجل ما حفظت منها.

الآية	الواحد المتاح	معاني تأمل رمالتك
إليك يا رب صرحت في حربي فاستجيت لي		
يا رب نج نفسي من الشقاء نظامه ومن الناس الغاش		
٤٠ وعند غروب الشمس جمع الذين كان عدكم شقاء بالمرص مخافة قنمهم إليه قوضع يده على كثر واحد منهم وشاقهم		
الصدق بالجدد يخلص		
حسبي مع اصحاب الساعة العادية عشر		
الهم نظري أنا الغافل وأرحمني		

نشاط (٢) خطط ومتد

بالعمل مع رمالتك وقت إشراف معلمك طبع خطة سنوية لحفظ القرآن من اليوم يمكنك مراعاة :

توزيع المقررات المدة والخصم على أيام وشهور العام.

تعدد العوامل التي يمكن أن تؤثر على عدم الاستمرار وقيمه الخصب عنها

لنفس خطتك ومناهجها يمكنك إرسال الخطه السويه وكل مرور نحفظه بهم لرمالتك عبر مواقع

النواصير الاجتماعية



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: أكمل الآيات التالية:

« إذا كان الصديق بالجهد سبب فإن الظهور أنا »

بنا قام من المجمع دخل بيت وكاتب حماد قد أحدهم حمي شديداً قد من أحيها

وكأن أيضاً يخرج من كثرين وهي نصرخ ويقول «أنا المبح »

إنك يا رب في فاستجب لي يا رب من الشقاء ومن الناس .

نقد النهار وحره لم أحتمل ضعف لكن أنا يا الله حميني مع أصحاب الساعه

السؤال الثاني :

« سهام الأقوياء مرهقة مع جمر البريه ويل ي فإن عرسي قد طالت علي، وسكنت في مساكن فيدار طويلاً
سكنت بشي في الغربة ومع بعضي السلام كب صاحب سلام» من سوء الآيات السادسة »

† ما المقصود بها يلي...

- مساكن فيدار

- مرهقون السلام

- صاحب سلام .

- فربتي قد طالت علي.

† كتب مقترحاتك لتصح صاحب سلام مع نفسك ومع الآخر

† من أهوال الآباء «أسرع لي يا مختص بمنح الأخصان الأويه» يطلب الإمراع بمنح الأخصان الأويه؟



التدريبات العامة على الوحدة الثانية

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

- أ- أغنى أبناء مدرسة الإسكندرية على اللغة الوثنية ()
 ب- القديس البابا أنطونيوس أو من بين القسسوة والإسكيم. ()
 ج- لقب البابا ثيموثاوس الثالث الإمبراطور بلقب قديس. ()
 د- بدأ التفويض القبطي بدخول للبيعة مصر عام ٦٢ م ()
 السؤال الثاني: أكمل العبارات التالية بكميات مناسبة

- أ- فوضح يدبه على كل واحد منهم _____
 ب- يالله الرحوم احسبني مع اصحاب الساعة _____
 ج- يا رب نج نفسي من _____ و من _____
 د- تكفي لتكفل على غنى _____ و _____ بالبشرية.

السؤال الثالث: بم معسر ...

- أ- أهمه مدرسة الإسكندرية اللاهوتية
 ب- بعدد مراحل تطور الأدب القبطي
 ج- عاى البابا أنطونيوس بن حياة التلمدد وبشائه
 د- اعتقاد طحصح اسكوبي ثاني ٣٨١ م

السؤال الرابع: فارق بين:

- أ- ردود البابا ثيموثاوس على يدعة مقدنيوس ويدعة أبو ليماريوس.
 ب- مع الشهادة والصوم الأباثية في الأدب القبطي.
 ج- فتاب طلاب مدرسة الإسكندرية اللاهوتية

السؤال الخامس: ما المقصود بكل من...

- الفجر الرمزي لشكاتب مقدس ب- بنفسه ج- الإكم د- اجمع

السؤال السادس: ما النتائج المترتبة على...

- أ- اهتمام البابا ثيموثاوس بالعمل الرعوى
 ب- إغلاق مدرسة الإسكندرية اللاهوتية القديمة
 ج- حماس القديس البابا أنطونيوس بعضويته إلى تكسية الجامعة
 د- مجمع بيقية ومجمع القسطنطينية.



تمادج اختبارات عامة

الاختبار الأول

السؤال الأول: (١) اكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة .

- ١- اسرع يا فصح الربوبه
- ٢- فلا تنحرف عن خاضع مقبر
- ٣- يارب يح نفسي من نظامه
- ٤- بالعطفه يوحى بآله الله

هـ- ثقل النهار وحره لم أحتفل لضعف لكن أنت يا الله احسنى مع اصحاب الساعة
(ب) فارب بين المدرسة الوبسيه و لمدرسه المسيحيه.

السؤال الثاني: (١) اكمل الاجابه الصحيحه من بين البدائل :

١- لقب الإمبراطور البابا تيموثاوس الأول بلقبه

- (أ) معلم (ب) حبر (ج) قديس (د) قائد
- ٢- بقيب مدرسة الإسكندريه

٣- نسب العثم (ب) الإنكليزكه (ج) مدرسة (د) جامعة

٤- تهنن الكنيسة المنعريه بعيد في العادى عشر من سبتمبر

(أ) ميلاد (ب) النور (ج) البشارة (د) القيامة

(ر) ما دلالة الابن - فلا تنحرف عن قلب خاضع مقبر لرحمتك لأى الله اصرح يارب مخلص-

السؤال الثالث: (١) مع علامه (١) امام العبارة الصحيحه وعلامه (٢) امام العبارة غور الصحيحه مع تصويبها

١- اليهود قاموا بتحريف الكتاب المقدس ()

٢- تم وضع قانون الإيمان كاملاً خلال مجمع نيقية ()

٣- المدرسة اللاهوتية لم تنجح في قيادة الكنيسة الجامعة ()

(ب) كتب الصفات الالهيه للصيد لصاح نسي تدن عبها الايات السابده

١- ٢٠- قُلْ اَلْاَزَلْ اِلَى الْاَبَدِ اَنْتَ الْاَلَهَ (مز ٩٠: ٢٠)

٢- ٢٠- كل شيء به كان، وبغيره لم يكن شيء مما كان (يوح ١: ٣)

السؤال الرابع: (موجه التفسير من الأدلة التي تثبت حقيقتة القيامة وصحة كتابات المقدس وعدم خريفه) في ضوء هذه العبارة وضح

(١) ثلاثة أدلة مختلفة على عدم تحريف الكتاب المقدس

(ب) ثلاثة أدلة تثبت حقيقة القيامة ثلاث قصص وصفات بلأب أنطونيوس



الاختبار الثاني

المسألة الأولى () كمل العبارات التالية بملء فمك

- ١ لاني احييت في الدواب و
 - ٢ ونام من في اليوم
 - ٣ مع معصى السلام كتب سلام
 - ٤ صارخا فاننا انهم لي أنا الخاطى و
 - ٥ يومى داله الأب ضابط الكل، خالق و.....
- (ر) عسى انمر الصنم من نفوس المرئىة سبحانه منصرفه دليل على عدم دله *

السؤال الثاني: (أ) اذكر الإجابة الصحيحة من بين البدائل

- ١ تم وضع القويم القبطى في عهد
 (أ) دلفيديانوس (ب) برون (ج) الألب أنطونيوس (د) اليثا ثيموثاوس
- ٢ من أهم أعمال النانا
 (أ) أثناسيوس (ب) ثيموثاوس الأول (ج) كيرلس (د) شودة
- ٣- إذا كان الصديق بالجهد فأين أظهر أنا الخاطى
 (أ) ينجو (ب) يتجز (ج) يعيش (د) يغفل
- (ب) ما دلالة الآية التالية : يا رب نج نفسي من الشقاء الظلمة ومن الناس الفاسق.

السؤال الثالث : كمل علامة * أمام العبارة تصحيحه وعلامة (X) أمام العبارة غير تصحيحه مع ذكر السبب

- ١ يقوم بناء مدرسة الإسكندرية بشرح الكتاب المقدس منهج التفسير الومرى ()
 - ٢ عاثر الألب أنطونيوس في البرية بعيد عن الكنيسة الجامعة ()
 - ٣ الله الكلمة اتحد بجسد الإنسان لكي يخلصنا. ()
- () « من الذين ترفعوا منسوبة فوق الرأس » ما يقصوه بهنسيوسه - وكفر وحملت فكرة بنسبوه لبرهلى ومضى *

السؤال الرابع (أ) بر لخصر ما يأتى...

شاعة السيد المسيح كاتب منصرفه كنيسة رومنة

اعتدب الكثيرون من الفلاسفة الوثنيين إلى انسيحية.

(ب) ما أنواع طلاب الإنجلييكية في بداية عهدها؟

السؤال الخامس (أ) اشرح أنواع الموب ؟ وما لى قدامه السيد المسيح على هذه الأنواع؟

اب كتب الصفات الإلهية للسيد المسيح التى تدس عنها الزنادات الناس

* ما هو الطريق والحق والعبادة * يو ٦١٤ * أن الرب - إله القادر على كل شئ * خر ٢٠ ٢٢



الفصل الدراسي الثاني

محتويات

الصفحة

٢٤٢	الوحدة الأولى	تعداد
٢	الدرس الأول	رموز لكسمة في العهد القديم
٩	الدرس الثاني	: نماذج من صلاة والموه واسم لروحي
١٧	الدرس الثالث	محتويات (لمعظته على الحب صوت قصيدة)
٤٤ ٢٥	لوحة ثانية	المسحوق وعضايا معاصرة
٢٦	الدرس الأول	: الفتان من منظور مسيحي
٣٢	الدرس الثاني	: المسيحية وعضايا البيئة
٣٨	الدرس الثالث	: المسيحية والإعلام المفتوح
٦٥ ٤٥	لوحة ثالثة	القيم والعلاقات الإنسانية
٤٦	الدرس الأول	: التعامل مع الآخر
٥٤	الدرس الثاني	: المسيحية والاسماء

العبادة



الوحدة
الأولى

أهداف الوحدة

مقدمة الوحدة



تمارين خلاصة تدريس الوحدة

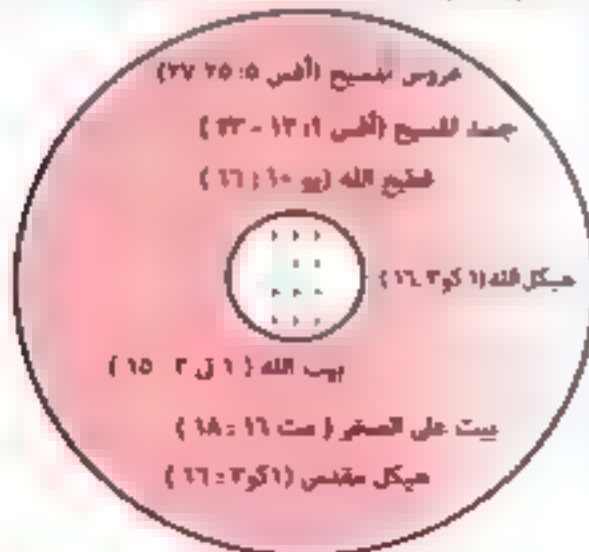
تقوم المسيحية على علاقتك الشخصية مع الله.
«إِنَّكَ لَا تَسُجُدُ إِلَّا لِي أَحِبُّ لَأَنَّ الرَّبَّ اسْمُهُ غَيُورٌ إِلَهُ غَيُورٌ
هُوَ» وعبدتك احتفال بتلك العلاقة الشخصية. فمن
خلال العبادة تتواصل مع الله. وفي العبادة تصلي وتوب
وتعترف بضعفك وتُشكر رحمة ربنا وتُدبره لحياته البشر
بنا، فعليك أن

وزعموز الكنيسة أساس لمعرفة قصة الكنيسة منذ
أن أسسها رب المجد يسوع المسيح، والهدف من وجودها
وعند هذه المعرفة ندرك مدى أهمية ومعنى انتمائنا لها،
إذ فيها تتحدد نفوسنا، وبها تتحدد طريقنا نحو ملكوت

دروس الوحدة

١ رموز الكنيسة في العهد القديم

لقد استخدمت الكنيسة في العهد القديم رموزاً مختلفة ليعبر عن أسرارها وطقوسها. هذه الرموز كانت بمثابة لغة رمزية لفهم أسرار الإيمان.



حدد ما اشكر بطقوس الذي يطبق عليه الألقاب التي بالشكل؟
 ارمم رمزاً من فكرت الشخصي بهذا الشكل الذي يطبق عليه تلك الألقاب؟

- عندما تذكر هذا الشكل فماذا يبادر لديك؟
- كم صليب بوسط الدائرة الصغرى وإلّا يبرر إليه؟

"أسي كنيسة" - الكنيسة موضع الروح القدس. له برنامج فيها فهونا لنتمتع بهقالاً وخطابها وسمع فيها صوت التعزية. وه أنا بك و حفظك جيد نذهب. وأردك بر

كما أن في الكنيسة امتحان السامعين على الأرضيين فيبرن الملائكة لخدمة البشر والبشر يرتفعون حشركة الملائكة حياة النسيعة لذلك دعيت الكنيسة "بيت الملائكة".



رأينا: الكنيسة من جنة عدن إلى السماء

تطور فكره حسب الله منذ بدء التاريخ إذ مرّ من جنة عدن إلى السماء من حب الهيكل و يصنع والهدى كما يوضحها الشكل التالي



ركن المعمدة

ادخل كنسك بمشوع في أي وقت حتى ولو في وقت الصلاة

ادخل كنسك بلباس مضمعة : لأنه يجب الله

كر المذ

نظير معتك في الشبه والإختلاف بين مر حث تطور الكنيسة من جنة عدن إلى السماء ؟

ماذا لرمز لك الكنيسة ؟ وهل رمورها كانت عند آدم ؟ تعال نعرفها .

خاصة رمور الكنيسة

من رمور الكنيسة : من سبي اسمه الكنيسة وحرورها في عبيه خلاص الإنسان





١. قننت نوح سفينة البقاء

من قارب اذنه لسمير موه في بام نوح
عنك نبي، الذي فيه جنس طيور، و في ارض نوح بالها

فكما كان هناك نوح منجاً وحماية نوح وأولاده هكذا
الكنيسة هي منجاً وحماية لأولادها من موت العالم تلدنا
بالمعمودية ونلقونا بالاعفاسرتنا وترشدنا بكلمة الله الحية
٢. ابديح المديس (يسه ير)



يعقوب وهو هارب من وجه أخيه عيسو سند رأسه على
حجر فرأى حلياً - و - إذ سمع مصوية على ال
له عنده وجه

فبكر يعقوب وقال : حن
إلى الرب في هذا المكان - ما أُرهب هذا المكان - ما هذا، إلا بيت
الله وهذا باب السماء - ثم أخذ الحجر وأقامه عموداً وصب
عليه زيتاً ، ودعا الموضع بيت إيل أي بيت الله (الكنيسة) .
٣. خيمة الإصحاح

طلب الله من شعبه أن يقيموا له مسكناً (على شكل
خيمة) ليحل بينهم، وتتقدم هذه الخيمة خيامهم وتُنصب أيما حيوا
لك من منار المسكن ومثال جميع أسسه هكذا نصنعوا .

أركان المعرفة

لم تكن الخيمة من تصميم إنسان، إنما بتصميم إلهي ، أعلنه الله موسى على الجبل لتكشف
عن طبيعة الكنيسة أنها خطة إلهية محكمة ودقيقة



من جهة الاسم دُعيت الخيمة في العبرية (مسكناً) أو (محل
الاجتماع) حيث يجتمع الله مع شعبه
من جهة منظرها الخارجى فهي بلا جمال لكن جلالها، كله
يكمن في الداخل هكذا الكنيسة نضعل أفعالاً رهيبة عشية
يكشفها الروح للنفس لتسبحه





أولاً الأنشطة

نشاط (١) فكر وعبّر

هناك أدب قبل والبشر الحضور إلى الكنيسة وبهدف يجب اتباعها فما هذه الأدب:

أدب من حضور في الكنيسة	أدب الله حضور في الكنيسة	أدب من حضور في الكنيسة
•	•	•
•	•	•
•	•	•

نشاط (٢) قارن واستنتج

قارن بين الكنيسة بداية من حبة عمن إلى السماء واستنتج الخط الزمني والهدف من كل مرحلة :

الهدف	المنتج	الفترة	طور الكنيسة
			حبة عمن
			فك روح
			حبة طابعا
			الهدى
			كنيسة العهد الجديد
			السماء

نشاط (٣) فكر وارسم

ارسم شكل تخطيطي من صهيونك الذهبية لكل زهر من زهور الكنيسة وعلم على كل شكل ثم أرسله لزملائك على مواقع التواصل الاجتماعي .



ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: بم تصبّر؟

- † دعيت الكنيسة بيت لل ملائكة.
- † ضرورة اتباع آداب حضور الكنيسة.
- † اختلاف هدف الكنيسة من مرحلة حنة عدن إلى السماء.
- † تعدد رموز الكنيسة.

السؤال الثاني: فارتجس:

- † خيمه الاجتماع و الكنيسة من حيث المعنى الاصطلاحي والروحي
- † الكنيسة من حنة عدن إلى السماء من حيث المكان
- † الكنيسة من حنة عدن إلى السماء من حيث الصنع.
- † الكنيسة من حنة عدن إلى السماء من حيث الهدى

السؤال الثالث: در باب علي مو: كنيسة سانية

- † السمة المذرية للربنة بالتعميم والكواكيد: —
- † المذبة لمقدمه ورسم
- † الجبه المعلقه
- † الهيكل
- † فكت نوح

السؤال الرابع: ١٠ من ضوء هذه العبارة أجب: ٩:

١. من فاني هذه الآية؟ ٢. ما المقصود بالكنيسة؟ ٣. اذكر آداب الحضور إلى الكنيسة

٤. لانه اسم... من مالك الكنيسة كم عدد الكنائس التي ملى من بشرى نكيه وبأى من قد اشراها. مدى قوة الكنيسة الروحية





العبادة

٢ نماذج من صلاة والتوبة والتأمل الروحي

مزمور الصلوة - مزمور ١٣٨

« الصلاة باب الفصائل ومدخل للتوبة وأساس التأمل الروحي. في ضوء هذه العبارة وما درست العلم السابق نلخص بملاك ومعلمك فيما يلي

ما المقصود بالصلاة؟

- هل من الضروري أن نواظب على الصلاة وماذا؟

ما حاجيات صلاتك في حياتك الشخصية؟ جابه له بك؟



من خلال المناقشة يمكن استنتاج أن الصلاة هي اتصال بالله في جميع لحظات الحياة والصلاة توحيد في حضرة الرب وتريد محبة به وبهذه قوة تتوبه وبصره على السخطات

والصلاة أيضا علاقة قوية بكل من التوبة والتأمل لذا فهي العمود الذي يرتكز عليه المؤمن. الصلاة هي التأمل في حضرة الرب وتريد محبة به وبهذه قوة تتوبه وبصره على السخطات. الصلاة هي التأمل في حضرة الرب وتريد محبة به وبهذه قوة تتوبه وبصره على السخطات. الصلاة هي التأمل في حضرة الرب وتريد محبة به وبهذه قوة تتوبه وبصره على السخطات.



٢

مزمور الصلوة في نهاية هذا القسم يجب أن تكون قادراً على أن:

❖ تضع تعريفًا صحيحًا لكل من الصلاة والتأمل والتوبة.

❖ تشرح مكونات صلاة صحيحة

❖ تشرح أهداف الصلاة وطب

الظهور بسبب من الرب

❖ تشارك في الصلاة غير وبعد

مقابلة السيد المسيح

❖ تدلل على حياة السيدة العذراء

حياة تامة

❖ تعطى أمثلة لشدة التأمل في حياة

السيدة العذراء

❖ يحدد خطوات التأمل والتوبة

٣

الصلوة الصامتة والتوبة

٤

المذبح والبعث احرام الآخرين
التواضع والتواضع

٥

الترتيب من أجل السلام

عقود الامراء



أولاً: الصلاة كما فهمها نحميا

صلاة نحميا هي المفتاح الحقيقي لنجاحه خلال مسيرته وقباده الناجحة بآاء أمور اورشليم وعوده الروح لأساء شعبه فكانت صلاته نموذجاً رائعاً لحياة الصلاة التي يمكن أن يقندي بها حتى تكون حياتنا صلاة دائمة بلا انقطاع.

ومن صلاة نحميا يمكنك استنتاج ما قام به نحميا في وقت الصلوة من صوم وصلاة طائلاً من الله أن يستجيب له ويعطيه النجاح ويسمعه رحمة وتظهر لصلاة نحميا صواب عدة عبا نعرفها ومنها نتعلم كيف نصلي.

بـ نـ حـ مـ يـ ا

تتصف صلاة نحميا بعدة سمات يخلص بعضها الشكل التالي.



هذهج لصلاة من صوات نحميا
فلما سمعت هذا الكلام جنبك وبكيت
ولمست أكاماً وضمت وملت أمام إله
السماء. وللملئ الذي الرب إله السماء الإله
العظيم المطلق المخلص العهد والرحمة
بشعبه وحافظي وصايا
تذكر أذلك نصفي وعتاني ملثوحتي
تسمع صلاة عبدك الذي يصلي إليك الآن
بهاراً وأنا لأخبر بني إسرائيل حبيدك ويعرف
بخطايا بني إسرائيل التي أعطانا بها إليك
فإني أنا وبني إسرائيل قد أعطانا
بقد أفسدنا أمانك ولم نحفظ الوصايا
والقوانين والأحكام التي أمرت بها موسى
عبدك. لأذكر الكلام الذي أمرت به موسى
عبدك قائلاً إن كنتم قاي أفرقكم في
الشعوب. وإن رجعتكم إلى وحفظتم وصاياي
وعملتتموه إن كان العنفيون عتكم في
أفهاء السماوات فمرك حنك أجمعهم وأني
يهم إلى المكان الذي اخترت لإنكاس اسمي
فيه فهم عيتك وقعبك الذي اختبيت
بظوتك العظيمة ويدك الشديدة.

عندك وعتك حنك الذي تردون
معافه اسمك وأعط الصبح اليوم هذا.
واسمعه رحمة (نحم ١: ١١)

١. عندما سمع نحميا الأخبار المؤلمة عن اورشليم كان رد فعله أنه حزن حزناً عظيماً لكنه بدلاً من أن يحبط أو يلهأ إلى خطط شخصية زبانية بها إلى الله فيقول "لينا سمعت هذا الكلام جنب وبكيت وبني أكاماً وضمت وملت أمام إله السماء.
٢. كان يعرف أن الصلاة المسيحية لابد أن تشمل على الاعتراف. فزعم أن كنتم خطاياء لا تسبح ومن لم يقر بها ولم يخطأ بوجهه أمام الله.
٣. استمر نحميا في صلاته ما يقرب من أربعة شهور كاملة (وهي الفترة ما بين سماعه أخبار الأسوار المتهمة ووقوفه أمام الملك).





- ٤ - **موسى** - فيقول اذكر الكلام الذي أمرت به موسى ^٢
- ٥ - **موسى** - كان يحب أحد المسيحيين الأسرى ، في بابل وكان به وطيفه مرموقة فقد كان سابقا لملك
ارنحشينا - أيام الحكم الفارسي وكان موضع ثقة لملكه ، يدين أنه عبيد في مربية أحد الولاد ومع ذلك
حصل أسوار أورشليم لمهدمه عن قصر الملك الذي يعيش فيه
فترك يحب اللص وذهب ليحب عن سلامة إخوته ، ما كان أسهر عنه أن يقول إن أحد مسيحيين ، ماذا بإمكان
أن أفعل؟ وبكها العيرة التي في القلب التي تشق طريقا في الصخر والتي لا تنحصر على مجرد إبداء المشاعر
فلا نحب بالكلام ولا بالناس بل بالعمل والحق (يو ١١: ٣ ، ١٨)
- ٦ - **موسى** - **موسى** - لم يكتف بحب الصلاة ، بل صمم أن يعمل عملاً - ويكلم الله في الأمر ولم
يكتف بهذا بل طلب من الله أن يعطيه مواد البناء
- ٧ - **موسى** - نطع دعوا إلى مراحم الله - وختم صلاته بقوله تبارك - لكن أذنك معصية ، وعياك
مفتوح حتى تستمع صلاة عبدي



- ٨ - **حياة الصلاة الدائمة** - عرف كيف تكون صلاته حياة ، وحياته
صلاة - كتب عن نعميا أنه صلى نحو ما يريد عن عشر
مرات خلال سفره بها -
- صلى عندما أزعجته الأخبار السيئة عما وصت إليه
حال يلاذه (يو ١: ٤)
صلى عندما واجهه أعداؤه بالاحتقار والسخرية (يو
٨: ١٠-١٦)
صلى حين أشفق له الشعب عن مدى الظلم الذي يتنون
تحت وطأته (يو ٨: ١٩-١١)
٩ - **لحساب مجد الله** - لم يطلب من صلاته منفعة شخصية
بل طلب مجد الله

للمريد يمكنك الاطلاع والتأمل في

- صلاة يونان في جوف السمكة ، واستنتج سمات صلاة يونان (يو ٢: ١٠-١٦)
صلاة داود النبي ومدى حبه للرب (مز ٥ - مز ٤٢ - مز ١٦٣)



ثانيًا: السامرية نموذج للتوبة



المرأة السامرية عاشت غريبة عن الناس حتى في بيدها
«سوخارة» لأنها كانت تغطي الناس بسبب حياة العظيمة التي
تعيشها فقد ارتبطت بعصمه ورحاب خاطئته والرجل الذي معها
في ذلك العين هو ليس بزوجه !

١ لقاء عند البئر

كانت العادة أن يذهب الناس يستقوا الماء إما في الفجر أو في
العروب ولكن المرأة السامرية كانت تذهب وفي الظهيرة تنهرب
من نظرات واحتقار الآخرين لها — وذات مرة ذهبت عند البئر
لتنقى ماء وهي لا تعلم إنها ستلتقي مع يسوع العباد وبالرغم
من حياة الخطية التي عاشها السامرية إلا أنها استجابت بدعوة
المسيح له للمجد وتذهب عن العظيمة ونجست في التعرف على
شخص المسيح به المجد الذي أعلن نفسه لها (إنه المسيح) ينتظر
مخلص العالم)

وكانت من علامات التوبة هي السجاعة التي ملأت قلبها وذهبت لتعلن فرحتها وتنادي باسم المسيح بكل عشقتها
بعد مقابلة السامرية مع السيد المسيح هل تغيرت ؟

٢ السامرية بعد مقابلة السيد المسيح له المجد تغيرت تمامًا فقد

رفح الرب إنسانيتها ووثقت معها يكتمها معظمًا حواجر العيب والتعصب فتحبها تشعر بأنها معروفة به
وإن كانت غريبة عن أهلها

طهرها وحررها من شهونها وقدم لها الرضى وماء الحياة الذي يشبع حياتها ويحقق ذاتها
عرق القلب وصارت عضوة مع المؤمنين وأصب أنه مخلص العالم

- استنار عقلها بمعرفة المسيح وأيقظ ضميرها

شعرت أن المسيح له المجد يبدل ويحب بدون شروط ويقبلها كما هي بضعفها ليحررها
لكنث الشعور بالأمان

- ذاق الاتحاد والعشرة بالرب والانفتاح على المجتمع

استردت لفتها بالمسيح له المجد

صار وقتها غال وهي — واستثمرته في إعلان إيمانها بالمسيح له المجد للجميع حيث ذهب تكرر بالمسيح بكل
شجاعة بعشقتها التي كانت تجبرهم ليشركوها فرحتها ولم يهاب سخرتهم أو إيمانهم

فيما انشغود بالتوبة في ضوء قصة السامرية وما لهم سمات ؟

التوبة

هي تغيير الفكر وتجديد الدهن مما يؤدي إلى تغيير السلوك والتصرفات بالفضل والتوبة والإيمان وحسن عمله واحدة
سبب التوبة لابد أن تكون التوبة حاسمة أي بدون تردد، وحكيمة في ضوء العقل لتكون أكثر لياقة من التوبة
العاطفية ، ومستمرة طوال العمر ، وشاملة ، ومثمرة
طوي لهدو السامرية وإذا أريد أن تقبلي يا رب وأتوب



الله: العذراء يودج للتأمل

التأمل

هو استارة العقل بالروح القدس لا بد سدهن أن يفتح باب الروح لأن التفكير الصلي المحض لا يتيح تأملًا ولكن ينجح عمدًا أو غشعة وبسر تأملًا

١ موضوعات التأمل

وتنوع موضوعات التأمل فقد يكون

التأمل في الطبيعة كتأمل في طيور السماء ورنابق الحقل وعدم الحمل وطرفة فيقول رب المجد " أذهب إلى المله أيها الكسلا وتأمل طرقها وكس حكيمة" والتأمل في السماء والملائكة والإنسان.

التأمل في الأحداث كالأحداث اليومية وتاريخ الكنيسة وتديع كل شيء للهِج التأمل في الصلاة وخاصة امزمار وصلوات باكر وغروب ويوم . إلخ

التأمل في الهوب والديوبه وصفات الله وصفات السيد المسيح الإنهية وأسرار الكنيسة والفضائل وصي القديسين.

٢ التأمل في حياة السيدة العذراء

تعلمت السيدة العذراء حبات الصمت بالمعروجه بالصلاة والتأمل في الهيكل فبعد أن التكلمت التي نطق بها العذراء خلال حياتها المذكورة بالكتاب ليقدر بنحو صا وسعي (٩٦) كلمة وفي معظمها كانت تسيح لله . فأول ما سمعنا عن صوتها العذب كان مع املاك الله البشارة المقدسه ثم سمعنا مرة أخرى حين سبعت الرب بسبعها المشهورة العصفه في بيت زكريا الكاهن ولم نقل سوى جعتين وهما مع اسها واحده قالتها له عندما كان طفلا لم يحدته وظلا يحثان عه هي والقديس يوسف الجار إلى أن وجداه في الهيكل جالسا وسط المعلمين يسعهم ويسألهم، فأنله « يا بني ماذا فعلت يا هكذا ؟ هوذا أبوك وأنا كنا نطلبك جعتين » ومرة أخرى في عرس قانا الجليل عندما مرغب الخمر « يا عذراء ماذا فعلت يا هكذا ؟ هوذا أبوك وأنا كنا نطلبك جعتين »

١ تسبحة العذراء يودج للتأمل

في سبيل لوقا الإصحاح الأول نجد تسبحتها الرائعة والتي تشهد بعمل معرفتها بالله وحياة التأمل التي عاشها



الأعياد طاريحي - (الو ١ ٤٦ ١05)

ركن المعرفة

التأمل للجميع والكل وليس لنقديسين فقط





تأمل تسبحة العذراء واستنح غناب البش (المذكّرين - الأعزّاء) وطرق تعامل الله مع كل منها

- ب- مواطن التأمل في حياة القديسة مريم تكوّن مواطن التأمل في حياة القديسة مريم منها :
- ١- **الابن المجدد** - عندما شك في جنس القديس يوسف الحار فلم يسمع أنها دافعت عن نفسها بل تركت نفسها في يد القدير وتأملت في عناية الله التي حفظتها
 - ٢- **في أحداث** - رأيت أشياء عجيبة ربما نفوق أحمال عمرها كلفتة صغيرة وما أحاط بها من مصعرات ومن أقوال ملائكة والرعاة والمجوس فلم تتحدث مفتخرة بأعجاء الميلاد بل - كانت تحفظ جميع هذا الكلام متفكرة به في قلبها (لو ٢ - ١٩) أي متأملة في قلبها.
 - ٣- **في غيرة** - قالت ثلاث كلمات فقط - ليس لهم عمر - وفي صمت القديسي طالب للهدام أيضًا أربعة كلمات فقط - وأطلقت شكرها وطلبها نحو الله الذي يستجيب بعبادته واهمه
 - ٤- **بش** - بها محبوب به عند أن بدأ السيد المسيح بشارته لم يسمع لها أي تعديق أو كلمة على الرغم أنها تبعته في أماكن كثيرة - بل في صمت أخذت تتأمل في كل كلمة ينطق بها المسيح به أجدد
 - ٥- **عند حسب** - حينما رأيت ابنها معقلاً على عود الصليب بكى في صمت القديسي ولكنها كانت تتأمل مشيئة الله المحتومة وعلمه السابق لهذا البشرية
 - ٦- **بها خدمة** - بعد بعدى به - على الرغم أنها كانت مواظبة على الحضور معهم في الحلية لم يسمع أنها تصب نفسها عنهم قائده أو تعطى لهم الأوامر والقرارات مثل ما يفعل أهل العدم - فلم يكن يسفر قلبها إلا التأمل في الله والتفكير في هيكله للقديس

من أجل حياتك الروحية :

كيف أصلي ؟	كيف أتوحد ؟	كيف أعبر حياة التأمل ؟
١- ابدأ مع نفسك قبل الصلاة حتى تنهيا نحو الصلاة	١- اجلس مع نفسك ليحضر روح الله بمباقتك ويتعامل معك بالطريقة التي تناسبك	١- التأمل في الكتاب المقدس
٢- اقرأ نصاً من الكتاب المقدس بروح التأمل ثم صل نحو أو تريمه معوية	٢- اختر مكاناً هادئاً ومنبع إلى لهر أو تربية تكون لهما قوة خاصة في الهاد ظبك	٢- التأمل في أقوال الآباء القديسي
٣- في بداية صلاتك سجد لله من قلبك، ثم اسكره من أجل أحساناته لبشر وقلد - ثم قدم عتراف بخطاياك وأطلب الطفران ثم اذكر أحبائك لك ولجميع وأخيرًا اختم الصلاة بتسبيح الله	٣- اجلس مع نفسك ليحضر روح الله بمباقتك ويتعامل معك بالطريقة التي تناسبك	٣- التأمل في الأحداث اليومية وما تدور عليه من حكمة الله وتديبه والتأمل في أحداث التاريخ الكنسي ويد الله في الأحداث
٤- اجلس فلك وعطيك بشركان مع لسانك في الصلاة	٤- افر فصلاً من الكتاب المقدس بشعر نتائج عيبك	٤- التأمل في الصلاة سواء كانت الصلوات الخاصة أو القداس الإلهي أو التراسيم أو في التسبحة
	٥- افر حرة من سوء أحد قديسي قنونه	٥- التأمل في سيرة المسيح النال
	٦- ردد صلاة يسوع - يارب يسوع المسيح ارحمني على خاطري -	٦- التأمل في صفات الله الطويل الروح الكتب الرحمة الجبريل البشر الخ
	٧- فكر في نتائج الخطية (بها تفصك عن الوجود مع الله وندم عيبها	٧- التأمل في إحدى الفضائل الخمسة الرحمة الاحتمال الخ
	٨- اهد فرراً نصيح لسان واعزم على برك الخطية	

لولا الاعتصام

نقطہ (۱) فکر و فکر

هذه هي بعض السمات الخاصة بعمليتنا الفكرية هنا بطريق علمي، فالله!

رقم	اسم عائلة صاحب	ملاقي للطابق مع عائلة صاحب د. ح					عنوان مستفيد
		المرحلة	المرحلة	المرحلة	المرحلة	المرحلة	
١	عائلة محمد علي						
٢	عائلة محمد علي						
٣	عائلة محمد علي						
٤	عائلة محمد علي						
٥	عائلة محمد علي						
٦	عائلة محمد علي						
٧	عائلة محمد علي						
٨	عائلة محمد علي						
٩	عائلة محمد علي						

اسماء لاسمہ و القلم القلم عربیات - ۵۰ عربیہ و لغت العربیہ ۱ عربیہ، دنیاء علی درجہ یکمہ جدید مدنی جمعیۃ اسلامیہ ۲۵۷۷

ملحق (۳) قانون وناعی

المراد من هذه العبارة قول مناداة السيد المصوم بـ«صاحبها» وأنكر الجدول الثاني

[illegible]



مسطح (٣) تأمل وعبر

هل أنت وملائك وأكتب صلاتك على أن تقسم بها إلى :

منطقته بالحد، كصلاة داود وموسى بالخسوع والسبحوا العرش والعمق والإدراك وروح الإيمان وبعبارة عن
البدن

ثاب: التدريب

المسور الأول كسر العبادات الثلاثة كنفوسه من سر انفسه

نفسى أسوار أورشليم التام روحى خوف الموت العمل السعاح جب الأسود الضنوع رحمة الحب
للرب - الصلاة

- ✦ صلي بعدما عند هدم وصلي بونان في
- ✦ أيها الرب نه السماء الإله العظيم الحافظ العهد و لمحبه وحافظي
- ✦ صلي ديبال في - ما صلاة داود النبي فهي مثال العمل لصلاة
- ✦ أعظم - الرب وتكهنج - والله شغلني
- ✦ وأعظ اليوم بجدك وأدحه
- ✦ تعببت المدة العذراء خاد الممروحة - و في الهكل

المسور الثاني من نفسى

- ✦ حبه الصلاة بحبي ولك
- ✦ ضرورة الصلاة واعمر
- ✦ نوع موضوعات الأمر
- ✦ تقرب المرأة المسفرة قبل وبعد مقابلته المجد المبرح لها
- ✦ عاشت السيدة العذراء حياة التأمل

المسور الثالث من انفسه سكر من الصلاة التامل التوبة

السؤال الرابع :

« الصلاة والتأمل والتوبة كلها تؤدي إلى الحياة مع الله والشركة معه »

- ✦ حدد العلاقة بين الصلاة مفاهيم الروحانية التي جاءت بالعبادة
- ✦ أعط مثالي على الصلاة والتوبة والتأمل الروحي بالعبادة
- ✦ قارن بين سمات صلاة تكميلاً وسمات توبة السلمرية





٣ محفوظات (الموعظة على الجبل صلوات قصيرة)

مزمع - مزمع - مزمع - مزمع

لاحظ الصورة وناقش زملاءك ومعلمك هذا بيده



أفضل عنوان لهذه الصورة

صف الصورة من حيث عناصرها (البشرية والطبيعية).

صف العمية التي تتم بداخلها

صف مشاعر الجموع الواقفي ومدى تركيزهم فيما يقال .

الصورة تعبر حقيقة وري تعبر معنى ومفرد، ويعمل ماضي

وحاضرًا ومستقبلًا .. تأمل الصورة ودلل على ذلك.

يسمح من ينافسه أن الصورة تعبر عن موعظة يسوع المسيح

بمجموع كثيرين ويظهر في الصورة لآسفة الكامل بمعهم التعامل

هذه الموعظة نطق عنها دستور العبادة يسوعه مع السماوات

وبعن على الأرض هل تعرفت على هذا الدستور

✦ عزى الطالب في نهاية هذا
الدرس تكون هذا على أن :

✦ نضع تعريفًا صحيحًا لكل من
الغضب - رفاً - المجمع - العارون

✦ نضع عنوانًا مناسبًا للموعظة على
العبادة (ص ٥ - ٢٦ - ١٨٠).

✦ نمر بين التعاليم القديمة وتعاليم
السيد المسيح وخاصة المرتبطة بالتعامل
مع الآخرين

✦ نردد الآيات التالية على مكانة
امراة

✦ نناقش بين مسئوليات الغضب
ودرجات الحكم عليها.

دوب وحليم

حفظ

- ٢١ قد سمعتم أنه حين يقدماء لا تقتل ومن قتل يكون مسجوب الحكم.
- ٢٢ وأما أن تقولوا لكم إن كل من يغضب على أخيه باطلاً يكون مسجوب الحكم ومن قال لأخيه رفاً يكون مسجوب المجمع ومن قال يا أحمق يكون مسجوب بار جهنم.
- ٢٣ فإن قدّمتم قربانك إلى المذبح وهناك تذكرت أن لأخيك شيئاً عليك
- ٢٤ فارتد هبك قربانك فداً المذبح وأذهب أولاً اصطلي مع أخيك وحسب نعال وقدم قربانك
- ٢٥ ثم قربانك بخضعت سريراً ما ذممت معه في الطريق لئلا يسلمك الخصم إلى القاضي ويسلمك القاضي إلى الشرطي فتلقى في السجن.
- ٢٦ الحق أقول لك لا تخرج من هناك حتى توفى القلم الأخير.
- ٢٧ قد سمعتم أنه قيل لتقصدوا لا تزور.
- ٢٨ وأما أن تقولوا لكم إن كل من ينظر إلى امرأة ليشتتها فقد رقى بها في قلبه
- ٢٩ فإن كانت عينك اليمنى تعذرك فاعلقها وألقها عنك لأنه خير لك أن يهتك أحد أعضائك ولا يلقى جسدك كله في جهنم.
- ٣٠ وإن كانت يداك اليمنى تعذرك فافطمها وألقها عنك لأنه خير لك أن يهتك أحد أعضائك ولا يلقى جسدك كله في جهنم.
- ٣١ وقيل من طلق امرأته فليطعها كتاب طلاق.
- ٣٢ وأما أن تقولوا لكم إن من طلق امرأته إلا لعلة الزنى يجعلها زانية ومن تزوج من طلقه فإنه بري
- ٣٣ أنتم سمعتم أنه حين يقدماء لا تحسّ بل أوف للزبّ السماك.
- ٣٤ وأما أن تقولوا لكم لا تحسوا الله لا بالشهاد لأنها ترضي الله
- ٣٥ ولا بالأرض لأنها موطن قدميه ولا بأورشليم لأنها مدينة الملك العظيم.
- ٣٦ ولا تحسّ برأسك لأنك لا تعلم أن تجعل شعرة واحدة بضاء أو سوداء
- ٣٧ بل ينبغي كلاتكم. نعم نعم لا لا وما رداً على ذلك فهو من الشرير.
- ٣٨ سمعتم أنه قيل: عنيّ بصي ومن من.
- ٣٩ وأما أن تقولوا لكم: لا تكلموا الشر بل من تعلمك على حدّك الأيمن لمؤمل له الآخر أيضاً.
- ٤٠ ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فارتد له الزدء أيضاً.
- ٤١ ومن سطره ميلاً واحداً فاعجب معه النخ.
- ٤٢ من سألك فأعطه ومن أراد أن يقرض منك فلا تزوده

(مت ٥ : ٢١ - ٤٢)



دسور الحياة المسيحية

شمل الإصحاحات الخامس والسادس والسابع من أنجيل مزمنا من الشجر العظه على الجبل وتسمى بدسور الحياة المسيحية وقد أنفاها المسيح حيث كان جالسا على جبل والجبل رمز لسمانيات في ارتفاعه هذه العظه فيها كل ابدى الساعه اللامعة للحياه المسيحية الكاملة ومن يسم بها يرب الحياه الأديه ويرى فيها الانقال من الناموس بنعمه الناموس كان يعطي قوانين ولكن المعية هي أن تصبح يعطيا حياته فستطيع أن يحيا هذه الفضائل الساعه فامسح قادر أن يعطيا فيه الكمال المسيحي

موضوع هذه الآيات هو أن للمسيح جاء ليكمل الناموس والدليل أنه

أعلن في الآيات أنه ليس ضد الناموس كما أشاعوه، وكيف يلقضه وهو واضعه فهو أنه الذي يحدد ليكمه. المسيح له امعد برضا مستوى المعية التي للعهد الجديد ومع زيادة الإمكانيات أي مع وجود المعية رادب الوحيات على الناموس. ففي العهد القديم لم يطلب الله سوى التصامع عن القتل أو الزنا أما في العهد الجديد صار الغضب والظفر والشهوة مسموعة وبهذا فالسيد المسيح لم يلغس الناموس أو يلغسه بل يكمل والنكس يعني هنا الوصول لأعماق الخطية داخل النفس ونزع جذورها.

شرح الآيات

٢٢ ٢٣ يرى السيد المسيح هنا يتتبع البواعث الدخيلة التي تدفع لخطية تفتلج أصول الشر من النفس، فالعائث على الفتن هو الغضب. والمسيح يحدد هنا ثلاثة مستويات من الغضب

الغضب الباطل	من قال لأخيه رفا	من قال يا أحمق
بالرغم من أنه غصب داخلي لم يتعود بأي كلام. ولكن يسوجب الحكم ولكن هناك غصب مظلوم من غضب الأب على ابنيه أو غضب المعلم على إهمال تلميذه	هو المستوى الثاني من الغضب لأنه خرج في صورة كلمة استهزاء والأذى القوي ومثل هذا يسوجب لأطر ويكون مسوجب الحكم عقابا أشد وهو جهنم رفا كلمة سريانية تعبر عن انفعال المجمع مكون من ٧ سيناً. وهذا الغضب وتعني باظر أو فارغ أو له أن يحكم بالرحم. وحكم لمجمع لا ينقص	٥٥

٢٤ ٢٥ أنه السيد المسيح كلامه عن عدم غضب بمصاحبه الإخوة قبل تقديم ذبيحه حب فلاز قدم قربانك أي ذبيحتك لتناول فلاز أن يكون في صالح مع احبك فمحبته الأخرى هي أعظم ذبيحه لك ودليل حبنا لله ونؤمنها لا تقبل أي ذبيحه.

٢٦ ٢٧ لها تفسيران التفسير الأول هو حيث المسيح لم أن يصطليح مع الآخرين التفسير البعد هو أن الخصم يرمز لتصميم والطامع هو الله، والسحق هو جهنم والسرطى هو إهلاك الموكل بالهوانه وعبارته حتى يوقى النفس الأخير لتعبر يد عن الاستعانة. فمستحيل على الإنسان أن يقى العدى الإلهي مهما قضى في السجن فخطيانا غير محدودة.

٢٨ ٢٩ المسيح يطلب طهارة القلب فالزنا يبدأ من داخل القلب وإنه من الجهل مقاومة الخطية وهي في مرحيتها الأولى أي داخل القلب وذلك بأن يمسح عن النظر شهوة وبجر حواسه ويحدد بالنظر





و سر ٢٨ و ٢٩ - فالمقصود منها أن مضطرب نظرات وشهوات وأهمالاً، يجب كأموال أمام الخطية وهذا ما قاله بولس الرسول: **«حيوا بكم مواثيق الخطية»** (رو ١٢: ١).

و سر ٣٠ - لم تمنع كراهة في اليهودية بالحرية والكرامة وشاغ الطلاق وحاء المسيح بيقديس الروح ويرفع به مستوى أخوية العبادة. فلا يسمح بالطلاق إلا لعلة الزنى.

كتاب طلاق في اليهودية يعنى شهادة بظاهرة الروحة المظلمة حتى لا يرحم ويمكثها أن تتزوج رجلاً آخر وبعد وسيلة تهدئة مشاعر الروح ورجوعه عن الطلاق.

و سر ٣١ و ٣٢ - سمح الله لليهود في طفولتهم الروحية بأن يستعدوا اسمه في القسم حتى يرتبطوا به ولا يرتبطوا بالآلهة الوثنية. وحتى لا يترجعوا في وعودهم من بشرمون بأن يوفوا أقسامهم أمام الرب.

ولقد سمحوا لليهود بالقسم بالسما والارض وبأورشليم ورئيس الإنسان ولكن السيد المسيح هنا يعلمنا أن كل حبيته الله بها علاقة بالله وفي العهد الجديد لم يعد أحد يعد الله غريباً، وبالتالي لم يعد القسم بالله علامة التبعيد منه. فلا داعي للقسم بالله، والمسيحي به سمه حميمه هي أنه لا يقسم بل يكون كلامه نعم نعم لا لا أى الصدق وما يريد من ذلك فهو كذاب.

و سر ٣٣ و ٣٤ - وصايا المزموس تصبح لشعب لا يملك البعثة التي يملكها أبناء العهد الجديد (المسيحيين). ولكن حواء المسيح بطلب أن يقابل الشر بالخير وهذه درجة عالية جداً.

لا تقاوموا الشر بل مقصود الشخص الشرير عندك الإيمى معنى الكرامة الشخصيه من محرك ميثلاً أي كن مستعداً تعطى والبدل يحب وهذا يخصه السيد المسيح بقوله من مأنك فأعطه منهم أن لا تهتم بدرجة معرفته بالحقوق الشخصيه من نفس البدل والتضحية والعطفه يحب والتسامح مع حتى عن يوجه بنا زمانه ومن أخذ أحد منك شيئاً فانركه وأترك غيره هربح وقتك وهكرك ورمي تريخ من يخافك يحبك نه

خاتمة

يامن في اليوم السادس وفي الساعة السادسة سمرى على الصليب ، من أجل الخطية التي تجرأ عليها أبونا آدم في الفردوس مرقى منك خطايانا أيها المسيح إلهاً وحليفاً أن صرحت إلى الله والرب سمعنى ، اللهم استجب صلاتي ولا ترفض طلبي انتفى إلى وسمعنى ، عشية ويأكر ووقت الظهور ، كلامي لأفوكه فسمع صوتي ، وبغضى نفسي بسلام

تأمل وتعاين مع زملائك لتعديد الاحتياجات الروحية التي جاءت بالصلاة القصيرة السابقة .





حمد لله

يا ربّنا يا ربّنا الذي سمعنا عن الضيق في الساعة السادسة، وقلبت الخطية بالنعمة وأجيب
بسم مخلصنا الذي هو الإنسان الذي خلقتك بدمه، الذي علم بالخطية أقتل لوحدها بألمك المسافر
معي، وبالمسافر التي سمعنا بها، أنقذ عقوقنا من طيشة الأعمال الهولية واليهود العنيفة
مذكّر أحكامك السامية كرامتك

ناقش معك في أفعاله تكرر، الذي سمعنا عن الضيق في الساعة السادسة في الصلاة السابقة.



من مزمور

حفظ لمار المتبعة وحفظ إرميل من (5: 1-16) الخاصة بالخطية .
صف ما جاء بآيات الموعظة على الجبل ، وفقاً لما تعيش بالتعلّم وما يحتاج .
تعيّنه الآن بعيالك تعيش بالسماويات وأبجد مستك على الأرض





أولا الأنشطة

نشاط (١) اكمل وتأمل

أتممك جميل به مفارقة بين ما جاء بالتقديم وما جاء به السيد المسيح اكمل وتأمل:

فيل للتقديم	فيل السيد المسيح جاء على أحوال الفصا	تأملان المحمي
لا تقدر ومن قدر يكون مُستوجب الحكم		
لا درس.		
من طلق امرأته فليعطها كتاب طلاق		
لا تَحِثُّ بِلِ أَوْفِ تَلَرِبْ أفسامك		
عَيُّ بَعِي وَسْ بَعِي		

نشاط (٢) اكمل وحيد

اكمل الصلاة القصيرة التالية ثم حدد الاحتمالات الروحية التي جاءت في هذه الصلاة :

« يا من في يوم السادس وو الساعة السادسة سمعت على الصليب من أجل العظة التي تهر عنها ابون آدم
في القردوس صاك عطشان ابها امسح اله و يا صرحا إلى الله والرب سمعي اللهم صلاي ولا
طبيتي. اثقت إلى وسه »

نشاط (٣) فكر وعر

اكتب ثلاثة سمطور تعبر عن فهمك لكل من:

- ✦ المرأة في اليهودية
- ✦ البوعث الداخلية التي تدفع للحطية
- ✦ السيد المسيح في الساعة السادسة يوم الصلب



آداب التضرعات

السؤال الأول: تكمل الآيات التالية

قد سمعتم أنه قبل التضرع لا تقبل ومن قبل يكون
أخيه بظهرك يكون الحكم
ومن قال لأخيه يكون مسجوع ومن قال لا يكون مسجوع
كفى لحصتك بمرها ما دعت معه في الطريقي لئلا يسمعك الحصم إلى ويسلم
إلى السوطي فتلقى في
قد سمعتم أنه قبل التضرع لا وأما أنا فأقول بكم. إن كل من إن امرأه وقد ربي بها
في هبة
هإن كانت التي هي تحركه وألحها عليك لأنه خير لك أن يهتك أحد أعضائك ولا ينهي كنه
في جهنم.
لا تحقروا لا تالسده لأنها
بكم كأنتم وما راد على ذلك فهو من
لا تقاوموا من من بظمتك على الأعمى حقاً له أيضاً
ومن سحرك وحداً فادع به معه شيء
من مائة ه ومن أر أن يقرض منك فلا

السؤال الثاني: تم مفسر

لا تحقروا تالسده ود بالاحص
لا تحقروا من سرك
لا تقاوم السر
بمعدد ذوات الحظية

السؤال الثالث: كمل التكملة التالية

يا ربوع طبعها ندي على نصيب في الساعة وثبت الحظية وأحب مومن
الذي هو الزمان الذي خلقه بيدك الذي مات في الظل بالأمم الساقية طعيه وبالمعبر التي سحر
في بعد من طائفة الاعمال الهويبة واشتهوت العدمية إلى مدرك بسمايه كرافيك

السؤال الرابع: ما المقصود بما يلي:

- المحجب - لا تقاوموا الشر - رفا - الغضب

سورة البقرة آيات 1-2

السؤال الأول

✦ أكمل ما يأتي بكتابات مناسبة.

- أ. ومن قال لأبيه. يكون مستوحب ومن قال يا يكون مستوحب
 ب. قد سمعتم أنه غير نفعه. لا وأن أنا فاقول لكم. إن كل من إلى امرأة
 قد رزق بها في قلبه
 ج. يكثر كثرتكم وما رزق غير ذلك فهو من
 د. لا تقاوموا. بل من لطمك على الأيمن فعول له أيضا

السؤال الثاني:

✦ م تفسر:

- أ. تعدد رموز الكنيسة.
 ب. عاشد السيدة العذراء حياة التأمل.
 ج. تغريب امرأة السامرة قس وبعد مقابلته السيد المسيح لها
 د. لا تقوم الشر
 هـ. الكنيسة المفتاح السماوي على الأرض.

السؤال الثالث:

✦ ما المقصود بما يلي :

- أ. التأمل ب. التوبة ج. الكنيسة

السؤال الرابع:

✦ دلل بأيات على رموز الكنيسة التالية:

- الوبكل :
 ذلك يوح
 حبة الإجماع.

المسححة والقضايا المعاصرة

الوحدة الثانية

أهداف الوحدة



مقدمة الوحدة

عزيزي الطالب، عزيزي الطالب

أطلب منك وأسرتك اليوم من ربنا أن يمنحكم القدرة على
الآداب:

توفير الدفعة الوجداني لكل فرد بالأثر، والحفاظ على قلب
وروحاً وجسماً

" "

المحافظة على البيئة التي منحها الله لك لتعيش فيها، واتخاذ
العوامل التي تشوه الطبيعة وتلوث البيئة، فيقول الرب

" "

تجنب رفاق السوء وانتقاء وسائل الإعلام المناسبة للتعلم والبناء،
سواء كانت صحف أو قنوات فضائية أو مواقع شبكة المعلومات الدولية

" "

دروس الوحدة



عزيري الطالب ١ عزيري الطالب

• خلق الله الإنسان في أحسن صورة و أوصاه بوصايا لابد أن يسبح فيها ويعيش بها حتى يعرف الله ويسبح دمه ويعرف ما يجب أن يفعلوه أو لا يفعلوه

في ضوء العبارة السابقة ناقش معلمك فيما يلي :

ما مستوى صورة الإنسان الذي خلقه الله ؟

يجب على الإنسان أن يعيش بمواصاة الله أيه إلى أي مدى يطبق هذه العادة في حياته

حدد نوع الوصايا التي أعطاه الله للإنسان في ضوء العبارة ؟

ذكر وصية من وصايا رب المجد عن أعمال واجب أن يمارسها وأخرى يحسد الاستعداد عنها ؟

من خلال المناقشة يمكنك استنتاج أن الله خلقنا على صورته ومثاله وأوصانا بوصايا لابد من الالتزام بها كحمايه الجسد ورعايته وعدم العبث به حيث للجسد قدسية وهذا ما يستتبعه بشيء من التفصيل في هذا الدرس

مكانه جسد الإنسان في المسيحية

حيما خلق الله الإنسان جعل لكل عضو من أعضاء جسد الإنسان دورا يقوم به وايضا خلق كل شيء حسن وبدلا فلا يحق للإنسان ان يدخل بالبيع في حبيبه الله سواء بالزنا أو الغش أو السرقة أو السرقة لا إذا كانت هناك ضرورة طبية ملحة تتطلب ذلك، فيقول بولس الرسول: "أما بسبب طعام أن جسدكم هو هيكل للروح القدس فكم الذي لكم من الله

كم بسبب لأجسدتكم؟" (١)

هل له في شخص من أي جسم هذا
مغزاه أو يغلبه قراره؟ حقيقة؟ ماكن
رحملاك بمسرحك مطلق

جسد الإنسان

عزيري الطالب في نهاية هذا الدرس يجب أن تكون قادراً على أن:

✦ تفسر تعريفنا صحيحاً لكن من الغتان - الغتان الروحي

✦ تدلل على كرامة جسد الإنسان في المسيحية

✦ ترفض تدخل الإنسان لتفجير غيبته الله إلا في الضرورة الطبية

✦ تستنتج أهمية الغتان وغنا العهد القديم بالكتاب المقدس

✦ تتبع وصية غتان المذكور بالكتاب المقدس

✦ تعدد عناصر الغتان الروحي

✦ تستنتج رأي المسيحية في عادة غتان الإنثاء

✦ تدلل على رفض ومنهجية المسيحية لعادة غتان الإنثاء

✦ تؤيد رأي الطب في غتان الإنثاء

✦ تقيم دور الكنيسة في متابعة عادة غتان الإنثاء

مقدمة

الغتان بديهي الغتان الروحي

جسد الإنسان

الفهم الحبيب التفكير الباطن احترام الإنسان وجميع أعضائه

جسد الإنسان

حقوق المرأة الصحة الوقائية



كما أن جد الإنسان هيكول لروح القدس بن ويرداد قدسية العهد عندما يؤمن أنه عضو في المسيح.

يعتقون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح (١ كو ٦: ١٥)

إن المسيح أعطى للعهد كرامة حتى أن يقول: هو آخذ الذي لنا أي العهد وأعطانا الذي له سبحانه وبمجده ويريدنا علواً إذ أن السيد المسيح أعطى كرامة لأجسادنا وحننا من خطايانا وصبراً ندعوه مخلص الجسد (أى ٥: ٢٣)

وقد بطل البعض بالخطأ أن هناك أعضاء في جسد قيعة كالأعضاء السامة مثلاً ولكن تأمن فوب بوس الرسول في هذا الشأن

لنا لا ينبغي منا أن نعد أعضاء الجسد أو نستخدمها كآلات، لم نعلم من آيات بر الله

وأما عن التخلص من الأعضاء التي لا تعجب أو نطن أنها لا ترفع فيجدرن بوس الرسول بقوله

أنتم هؤلاء (١ كو ٦: ١٧، ١٦) لأنه ما من عضو فيكم بلا فائدة.

صا سبق تتج رؤية المسيحية للجسد، ولكن ما المقصود بالخنان؟

بمعصود بالخنان: الجسد هو قطع جره سطحي في مقدمه العضو الذكري؛ يطبق عليه القنعة أو الغرلة

الخنان في العهد القديم: الحب حبس في بحري كى مؤبود عسي نحسب وجيه الله معتد بكره

أبياً إبراهيم فعاه في سفر التكوين جد هو علي الذي لا يقتلوا جسده

١٠٠٠ سنة بعد ذلك في سفر التكوين ٢٢: ١٢

١٠٠٠ سنة بعد ذلك في سفر التكوين ٢٢: ١٢

تكررت الوصية نفسها لماوس وفي اليوم الثامن يختن مؤبود

والبقوى وإقطاعه الماموس. أشع إلى الإنسان غير الطاهر غير النقي بأنه شع مختن

كان الخنان شرطاً بدخول أرض موعود فقد أهتم اليهود الخنان أثناء رحلتهم ولكن عند دخول أرض كنعان صبح

بشوع بن موب سكاكين من صواب وحتى الشعب كله.

وم يكن يعطى لمولود اسم إلا بعد ختانه وكان لا وجود له ولا كينونة إلا بعد اختن في اليوم الثامن من

ميلاده.

وكان يقوم بعمله الخنان في العهد القديم رب البيت (١ كو ٦: ١٧) أو أحد العرابين وأحياناً

تقوم الأم بختان ابنها (٢٥: ٢٥)

الخنان في العهد الجديد:

حفظ السيد المسيح له المجد هذه الممارسة مباشرة بعد ميلاده، فخير إنجيل معلمت لوطا الشرح إلى طفس

الخنان بكلمات قليلة فهو

به في البطلان (٢: ٢٣).



فقد خضع السيد المسيح لباموس في حدود رة وعد في الهيبة كإنسان

فقد أكمل الباموس كما قال

حدث أنقصر بل لأكثر. اصب ١٧

لمسيحية وحسن الإنثا

المسيحية تؤمن بأن الله خلق الإنسان في أبهى صورة، لذلك بعد ختان الإنثا في المسيحية عادة يؤدي إلى نشوء خيبة الله العسة كما إنها تفقد جزء من الأعضاء التناسلية

يعتقد البعض أن هذه العادة ترتبط بفضيلة أخلاقية هامة وأنها تساعد الفتاة أن تحب جسد العفة والطهارة قبل الروح ويعده وهذا معتقد خاطئ فالعفة لا تبدأ أبداً من الجسد، بل من القلب والإرادة والروح قال السيد المسيح

فضة القلب يكلم الفم الإنسان الصالح من الكثر الصالح في القلب يصرخ الصالحان وللإنسان الشرير من الكثر الشرير يطرح

ومن هنا نستطيع أن نتعرف رأي المسيحية في ممارسة هذه العادة ، والذي يتخصص في رفضها بشكل قاطع وحاسم لأن عادة ختان الإنثا تعد عقفاً موحهاً لهم ، وذلك للأسباب الآتية

١ - ليس لهذه الظاهرة أي سند ديني فلا توجد أية واحدة في الكتاب المقدس بصيغة القديم أو الجديد تتحدث عن ختان الإنثا بل إنها عادة اجتماعية متوارثة ، فجوهر الإيمان المسيحي يستند ويحارب بشدة كل المفاهيم الاجتماعية والتاريخية لختان الإنثا، التي تغفل عن شأن المرأة وتغفل عن وضعها، وتغفل عن كرامة جسدها التي منحها الله إياها

٢ - الختان المذكور في الكتاب المقدس هو ختان الذكور فقط ، ولا يعد تشويه لجسد الرجل بل هو وصية سريعة في الكتاب المقدس

٣ - ختان الإنثا تشويه لما خلقه الله

عن عزيمت هذه الفكرة

لم يأت في الحوال الفديس أبه رساره لا من قريب ولا من بعيد إلى ختان الإنثا بل بغون الفديس إهراام السرياني بفون الله اختنوا الذكور ولم يأمر بختان الإنثا وقد سنل داب مرة الأنا أناسيوس أسقف قوص أواخر القرن ١٢ من بحور ختان الإنثا فكانت بجانب واضحة قاطعة: لا يجوز لهم ذلك لا بعد عيادهم ولا قبله

ركن لعمارة

اقرأ وتأمل وحاجج زملائك

أما نعتفون أنكم هيكل الله، وروح

الله يسكن فيكم ١كو ٦ ١٦

أما نعلم نعتفون أن الظالمين لا

يرثون ملكوت الله لا تصلوا لا ربة ولا

عبدة أوثان ولا فاسقون ولا ماثيون

ولا مصاحجو ذكور ولا سارقون ولا

ظناغون ولا سكران ولا شافون

ولا خاطفون يرثون ملكوت الله

١كو ٦ ٩



دور الكنيسة المصرية لمناهضة عادة ختان الإناث

يحدد دور الكنيسة في انبعاث أولها لالتزام الفكرى العام لكنيسة مصرية لعبه فصبه ختان الإناث بعصر في الرهض القاطع لتلك العملية

والإتجاه السى وهو خاص بالجانب العملى لكنيسة ودورها المجتمعى بعد الرهض بظاهرد ختان الإناث لابد من تعيين حواءات نصحن القضاء على تلك الظاهرة. وذلك من خلال نشر التعاليم المسيحية الصحيحة وتقمع تلك التعاليم بشكل يلائم والمستوى الثقافى والفكرى لمصرى سو - آباء أو معلمين أو أطفال وذلك من خلال الأسطة الكنيسة انصبه. مثل الوعظ الأسبوعى واجتماعات شباب والشباب واجتماعات المروجى حديثاً وجماعات

الأشر. واجتماعات السيدات، والزيارات المنزلية... ومن خلال كل هذه الأنشطة يمكن أن تنشر المعلومات العلمية الصحيحة وغرس الاتجاهات الروحية السبمة حول التربية والتنشئة النبوية والروحية السبمة لشباب بصفة عامة وحول قضية ختان الإناث بصفة خاصة، مع نقد ورهض الأفكار والمعتقدات المخيرة للجسد أو النفس، ممايساعد على إقامة حياة أسرية ناجحة ومستقرة.

ختان الإناث من الناحية الطبية

أكد الأطباء أن عملية ختان الإناث يؤدي إلى عدة مضاعفات جسمية منها:

يرتفع حاد قد يعاقبم ويؤدي إلى مضاعفات حسيمة بل قد يؤدي بحياة الفاه

صدمة نفسية مربعة للفناء في بداية عمرها

ومن هه يمكن القول بأن هذه العادة ثم بده على عادات وتقاليد ومعتقدات اجتماعية لا تصمد على أى شواهد دبية أو علمية ولا تحمى الفناء من الإحراف كما يصور البعض ولا تساعد الفناء أن تحب حياة العفة ومن هه يجب علينا أن نرفض ونناهض هذه العادة الصارة وبهمم بالتربية الدينية والروحية والتدريسية فهو الضمان الحقيقى بالحياة بالمقدمة والعقبة ونهد حواءات وصية اله بكل عا

مرفى - (أم ٣٣ ٣٦)

- قدس وخصص حواسك جميعها للرب يسوع

قدس قلبك وفكرك

كر على رأبك في الرهض الباب والهالى لعصية ختان الإناث

اشرك في مدرستك وكنيستك بدعم حملة لمناهضة ظاهره ختان الإناث

حطط لمخاصره بعنوان « الكتاب المقدس وظاهره ختان الإناث بالقرن ٢١ »



أولا الأنشطة

نشاط (١) فكر واقتراح

بالتعاون مع زملائك اقترح لكيسمتك برنامج لمناهضة ختان الإناث محمداً :

- الفئات المستهدفة - عدد ساعات البرنامج

المحتوى المعرفي والوجداني والمهارى للبرنامج

- رسم تخطيطي أو كاريكاتيري يعبر عن رأى الكنيسة في ختان الإناث ويكون شعار للبرنامج.

نشاط (٢) ابحث وتواصل

مستعياً بشبكة المعلومات الدولية ومكتبة المدرسة اكتب عن أصرار ختان الإناث من

منظور ديني وطبي وصدي بطايفهما ثم خص ما توصلت إليه وارسله لزملائك عبر مواقع

المواصل الاجتماعي.





أوليات التدريب

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات غير الصحيحة مع تصويبها

- السيد المسيح اختن كباقي الذكور . ()
- الختان الروحي يشمل تقييد الحواس فقط ()
- كان يقوم بعملية الختان في العهد القديم رب البيت . ()
- المسيحية توسي بختان الإناث لأسباب عقائدية. ()
- أوصى رب المجد أينما إبراهيم وموسى بختان الذكور . ()
- يرتبط ختان الإناث بشدة بعفة و طهارة الإناث ()

السؤال الثاني: بم نغصر:

- كرامة الجسد في المسيحية
- أهمية الختان الروحي للإنسان.
- رفض المسيحية لختان الإناث
- أهمية ختان الذكور بالعهد القديم
- ليس من حق الإنسان أن يغير بخلق الله.

السؤال الثالث: ماذا يحدث إذا ؟

م يخشى السيد المسيح أوصى نكتاب المقدس بختان الإناث

السؤال الرابع: من هاس هذه العبارات؟

- يقول الله اختنوا الذكور ولم يأمر بختان الإناث.
- الإنسان الصالح من الكفر الصالح في قلب يُخرج الصالحات
- لا يجوز لهم ذلك لا بعد عمادهم ولا قبله

السؤال الخامس: • بمجعية تؤكد على الختان الجسدي للذكور فقط () • ماذا يحدث إذا ؟

- وضع دور كنيسة الخيرية في مناهضة عادة ختان الإناث.
- هل تؤيد أم تعارض • عادة ختان الإناث • ؟ وماذا ؟

المسيحية وقضايا البيئة

٢١

المسيحية والقضايا المعاصرة

قرأ العبارة التالية وناقش زملائك ومعكم فيما يليها من أسئلة

• خلق الله الإنسان على صورته وشبهه. وصعد العقل والحريّة
والقدرة على إدراك الحقائق والتحكم بالعناصر. وأن يكون مستطاعاً
على الأرض بأغصنها الأربعة (الإنسان والحيوان والنبات والجمادات)
سائر حيوان، إن ويعبر ما يبدعه الإنسان ما صنعه وشيده (في
المجالات المختلفة، هو صورة لإبداع الله الخالق.

في ضوء العبارة السابقة تناقش معطاك فيما يلي

ما العناصر التي خلقها الله وجاءت بالعبارة؟

ما العناصر التي خلقها الله ولم تأب بالعبارة؟

ماذا نطلق على جميع ما خلقه الله من حول ويحيط بنا؟

ماذا نطلق على جميع ما خلقه الله ويحيط بما بالإضافة إلى ما

صنعه الإنسان وشيده من حضارة؟

يستنتج مما سبق أن الله خلق السماء وما بها والأرض وما

عليها من نبات وحيوان وبحار ومعبطبات كل هذا يحيط بالإنسان

ويطبق عليه الطبيعة



أما كل ما يحيط بالإنسان من عناصر الطبيعة بالإضافة إلى ما صنعه

الإنسان يسميه سجالاً عناصر الطبيعة أيضاً. يطبق عليه اسم البيئة

فما المقصود بالبيئة؟

البيئة

عزيزي الطالب في نهاية هذا الدرس
يجب أن تكون قادرًا على أن:

• تضع تعريفًا للمفاهيم التالية
البيئة - التلوث الفكري

• تفسر موقف المسيحية تجاه البيئة.

• تدلّ من الكتاب المقدس على
أن البيئة ملك الله.

• تفرق بين سلطان الإنسان
الممنوح من الله والسيطرة الطبيعية
للإنسان.

• تستنتج السبب الرئيسي خلف
مشكلات البيئة

• تعدد مشكلات البيئة التي
تسبب الإنسان فيها

• تقارن بين البيئة في العهد
القديم وفي العهد الجديد بالكتاب
المقدس.

• تقدر أدوار الكنيسة في الحفاظ
على البيئة

• تعدد واجبات الكنيسة تجاه
حماية البيئة والحفاظ عليها



البيئة - التلوث البيئي



التفكير الابتكاري - حل المشكلات
التفكير المسؤول التعاون



الحفاظ على البيئة

مسؤولية الكنيسة

تسمية مسند



أولاً: المقصود بالبيئة وعناصرها:

البيئة تعني كل ما صنعته الله وبسطه للإنسان والذي يشمل العوالم الطبيعية بالإضافة إلى الجوانب الشرية التي صنعها الإنسان معتمداً على موارد الطبيعة.

وتتمثل عناصر البيئة في عنصرين رئيسيين هما الإنسان والطبيعة والعناصر الطبيعية تشمل أربعة عتمة هي الغلاف الغازي ومكوناته المختلفة والغلاف المائي وما بداخله، والغلاف الصخري وبسط سطح الأرض وأجزاء الغلاف الحيوي و ينضم الباتات والحيوانات.

ثانياً موقف المسيحية تجاه البيئة.

البيئة ملك الله وممنوحة للإنسان وبه سلطان عليها فهي مصدر لتعاون بين الله والإنسان وهذا ينصح مما بين

١ **سنة ليس ملك للإنسان** أي أن الله هو خالق الطبيعة وهو مالكها والإنسان مجرد ساكن فيها

وهذا ما نقرأه في الكتاب المقدس إذ يقول: إن الله خلق كل ما هو حسن ثم إن الله خلق الإنسان على صورته على صورة الله حقة وسلط الله الإنسان على الطبيعة وكل ما على الأرض

الجميع غير أن لعلنا نعتك دعه، لا تأكلوه (تك ٩ ١)

فكرب البيئة وينصح ذلك في الآيات التالية

فأله خالق الأرض وبموجب الحق

فهو مالكها ويكر لمحبته الله ونحسه على الإنسان قد أعطاه الأرض حيث جاء

تصلي من أجل البيئة ليعطيها الله الاستمرارية والماء والبركة

معاً يؤكد أن الأرض

نفس الله والإنسان

٢ **البيئة مصدر تعاون بين الله والإنسان** البيئة نفس الله لأنه صنعها

وخضعها وبسط الإنسان لأن الخلق معها وأعطاها للإنسان

وورثها الإنسان

ويكر ملكيتها بمشاة ملكية المستأجر أي أنها ورثة

معها الله للإنسان ليستثمره ويحافظ عليها. فإن كان الله قد خلق

الطبيعة فأوصى الإنسان بعزلها ورعايتها.

الإنسان والطبيعة كانا مهمان بعد د بها ومن الخطأ أن نعتبرهما

سبع من صلا ليمان (اليمان مقدسان وأن هذه القيمة تنبع من حقيقة

لمنظر الطبيعي الذي يساعد الأفراد على استشعار بعض الإحساس والمسؤولية

في حياتهم تجاه كل الكائنات الحية في الطبيعة

أعطى الله الإنسان السطان لبسط على ملك البحر وطير السماء وعلى الهائم وعلى كل الأرض وعلى جميع الدبابات التي تمشي على الأرض (تك ١ ٢٦)



لقد سخط الله الإنسان على الطبيعة وعلى الحيوانات والنباتات ولكن مفهوم السلطة في الكتاب المقدس يتضمن مفهوم الخدمة والرعاية فهي سلطة منتدبة ومسؤولة ليست من حق الإنسان وإنما منحه الله للإنسان وفوضه عليه حيث يقول الرب - لأن لي الأرض، وأنتم غرباء وزرارة عبيد- (لا ٢٥ ٢٣). لذلك كلف الله الإنسان بالعديد من المسؤوليات المباشرة تجاه البيئة أهمها:

- ١- زراعة الأرض والاهتمام بها (تكوي ٢ ١٥)
- ٢- تسمية الحيوانات باسمائها (تكوي ٢ ١٩)
- ٣- أن يكون في خدمة الخليقة (تكوي ١ ٢٨).

وهناك فرق بين السلطان والسيطرة أو الهيمنة. إذ بسيطرة الإنسان غيخ الهيمنة تأكبت القوة وتلوث الهواء وأماء وقطع الغابات... ربح، ولكن عندما يصل الإنسان الى مرحلة التعبير بي السلطة والتسلط يدرك أن السلطان يتضمن المسؤولية والرعاية لبيئته، وأن جميع انفعولات على الأرض لها علاقة متشابكة بعضها لبعض ولا يمكن أن تكون أدوات يستخدمها لراحته ورفاهيته وخدمته مما يؤدي إلى ظهور مشكلات بيئية عديدة.

عزير الطيب: المشكلات البيئية صارت تهدد الجميع، ولم يعد الحديث عنها ترفاً فكرياً، بل صارت قضية إلتيا أكثر مما نتخيل، فامشكلات البيئية باتت تهدد الطعام، والماء، والهواء، كما أن كل الدراسات الإيكولوجية (البيئية) تؤكد أن السبب الرئيس لهذه المشكلات الحطية يعود إلى أنشطة الإنسان. فقد كاسب البيئية تعطلت لماراً شهباً قبل تلوثها ولندخل الإنسان.



في نظرة
الطبيعة هي أيتونة من صنع الله وهي مرآة تعكس صورة الله وروعته في المخلوق وهو حاضر فيها لأد الكلمة في البدء أعطى الحياة بخلقة

الثقة الكنيسة والبيئة:

تستخدم الكنيسة ما تعطيه الطبيعة من ثمار في خدمة الطقوس الكنسية مثل الربيع والقطر وأغصان الزيتون والقمع وغيرها، لد فلكنيسة دور لنحد من مشكلات البيئة ونشر الوعي البيئي.

الكنيسة تعلى لأجل البيئة:

ساهمت الكنيسة عبر العصور في مكافحة التلوث البيئي بكافة أشكاله، وبالأ في الصلوات والقداسات إشاراً إلى البيئة وإلى جمالها وقبعتها. فتصلى الكنيسة من أجل اعتدال الأهوية وخصب الأرض بالنمار. كما تصلى من أجل المياه والبروج والعشب وبيات الحقل

أفكار
في الفكر
الفرح برنامها بجسد دور كسينك
لنحد من مشكلات البيئة وسجته بالأنشطة



ولمياه كل يوم. فضلاً عن الدور الكبير الذي يقوم به الرهبان في الأديرة حيث استكروا حيلاً لمعالجة التربة وجعلها صالحة لزراعة. لا يمكن لتكنولوجيا وحدها أن تجد العلاج لمشكلات البيئة، إذ م يعد تصحيح أخلاقيات ومعتقدات وتصرفات الأفراد تجاه البيئة **دور الكنيسة في الحفاظ على البيئة :**

١ **تقييم وتعديل سلوك الأفراد** بهدف الحفاظ على الموارد الطبيعية، لا بد أن تكون هناك رؤية إيمانية واضحة انعام توجه الإنسان إلى سلوكيات بيئية تحترم وتحافظ على البيئة والخليلة.

٢ **نشر الوعي البيئي** من خلال توعية أبنائها بضرورة المحافظة على بيئة سليمة نظيفة مستخدمة برامج توعية تتضمن معرفة واتجاهات ومهارات وأفكار تساعد في الحد من مشكلات البيئة مع التأكيد على احترام وتنميد كل قوانين الدولة التي تحافظ على البيئة وتعمل على استدامتها

٣ **التذكير على أهمية الأخلاق الفردية والجماعية**، والتشجيع على العمل الجماعي ومستولية الأجيال الحالية أمام الأجيال المقبلة.

٤ **التأكيد على أن البيئة** يشقها الطبيعي والبشرى وربة معها الله لبشرية وجب استثمارها والمحافظة عليها لأنه سيحاسب على تلك الوزنة

٥ **التأكيد على مسئولية الإنسان** تجاه دأله و تجاه البيئة بما تشعبه من عناصر كبره أو صغيرة أو ذات قيمة عالية أو منخفضة "هاليسب خمسة عصافير ثباع بنفسى. وواحد منها ليس مسياً أمام الله" (لو ١٢ ٦)





اولاً الأنشطة

نشاط (١) ابحث وعثر

اصنعك جدول به مشاهد كتابيه دالة على البيئة وعناصرها الطبيعية **اسحب** عن الآيات **وسمحي** بالجدول **وعثر** على الآيات في ضوء دراستك **للصحة** و**القضايا** البيئة **ثم** **رسل** تعليقات لزملائك عبر مواقع التواصل الاجتماعي .

البيانات الشخصية	الآية	مصدر
لك ١ ٢٥		
لك ١ ٢٨		
لك ١ ٤٠		
مر ١ ٢٤		
مر ١٥ ١٥-١٦		
لك ١٥ ٧		
تكوير ٢ ١٥		
تكوير ٢ ١٩		
تكوير ١ ٢٨		
عد ٢٥ ٢٣-٢٤		
كو ١٢ ١٢		
كو ١ ١٥-١٦		
لث ١٣ ١٢-١٣		
يو ١٢ ٦		

نشاط (٢) فكر وقرر

هل ترفض أم تفعل العجرات المألوفة مدخلا على رأيت بآيات مقدسة.

الطبيعة ملك الإنسان فقط

لا بنفسى بركم لخصومات الوبه طلبة الأجيال الى متعامل معها م نوب بعد

- من الضروري أن نهتم بمستقبل البيئة وبيئة المستقبل

الكبسة لا نهتم بالعباد الروجه للإنسان ولكن بيته ايضا





نشاط (٣) ابتكر واعمل

بالعمل مع زملائك وبإشراف معلمتك، **فهم** برهارة جسدانية لطيفة الخفيفة بك راصداً المشكلات التي تواجه بيتك المحلي ثم **ابتكر** جدول - قابلة للتطبيق وغير مكلفة ومقبولة اجتماعي - لتلك المشكلات.

ثانياً: التدريب

السؤال الأول:

اكتب عن دور الكنيسة في الحفاظ على البيئة.

السؤال الثاني: بم نلخص؟

- البيئة لبس منك للإنسان
- البيئة مصدر تعاون بين الله والإنسان.
- هناك ارتباط وثيق بين الكنيسة والبيئة
- سقطان الإنسان على البيئة يتصغر مسؤوليه
- اهتمام الكتاب المقدس بالبيئة والحفاظ عليها.

السؤال الثالث: دليل مايات من الكتاب المقدس على ما يلي

- الله مالك الطبيعة
- الله منح الأرض للإنسان.
- بالإنسان سقطان على جميع مخلوقات الله
- السؤال الرابع: ما مدى صحة أو خطأ العبارات التالية مع توضيح
- السلطان الذي منحه الله للإنسان تعنى السيطرة والهيمنة.
- تناول السيد المسيح رموزاً من الطبيعة في تعاليمه.

السؤال الخامس: اقرأ العبارة التالية وأجب عن الأسئلة التي تليها.

- (الإنسان والطبيعة كائنان مهمان بعدد ذاتهما ومن الخطأ أن يعتبرهما سلخ، بل قيمتان إلهيتان مقدستان)
- ما رايك في العبارة السابقة مدلاً بمواقف الحيانية ؟
- ما المقصود بالبيئة ؟
- ما المسؤوليات البيئية التي كلف الله الإنسان بها تجاه البيئة؟
- ما دورك تجاه الإنسان والطبيعة كقيم إلهية مقدسة؟
- ماذا يحدث إذا غلب كل من الإنسان والطبيعة شيئاً وليس شيئاً ربهياً مقدساً؟

٣ المسيحية والإعلام المفتوح

فريري الطالب / الطالب

الصحف والمجلات والراديو والتلفزيون والفيديو و الكمبيوتر وشبكة
للمصنوعات الدولية (الإنترنت) والتلفزيون التفاعلي ... إلخ.

في ضوء هذه العبارة ناقش زملاءك ومعلمك فيما يلي:
ما الفائدة الإعلام لك وكيف توظفه في حياتك الروحية

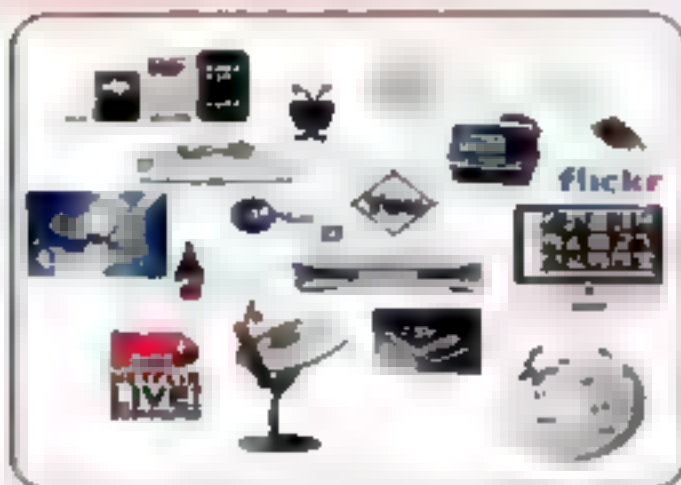
في ضوء العبارة السابقة شارك مع زملاءك فيما يلي:
أ- صف أفضل عوالم للعبارة

ب- صف ما جاء بالعبارة إلى ما هو سمعي فقط أو بصري فقط وما
هو سمعي بصري وما هو سمعي تفاعلي.

ج- كم نوعاً مما جاء بالعبارة تستخدمه في حياتك اليومية؟ وما
إيجابياته

د- ما فائدة الإعلام لك وكيف توظفه في حياتك الروحية؟

وحما سبق ينضح أن هناك تنوع ثري لوسائل الإعلام. كما أن
وسائل الإعلام تعد من عطايا الله حيث تقرب بين الشعوب والأمم
وتساعدهم على التناوب في تحقيق الخير والسلام العام بينهم.



أصبح وسائل الإعلام في عصر الاتصالات والمعلومات ذات
أثر في حياة أجيالنا الصاعدة. وبخاصة الشباب فهي الآن تدخل كل
بيت. وتقدم مادتها بالصوت والصورة. كما أنها تعمل ساعات اليوم
كله بلا توقف. وبهذا تساعدنا بوسائل الإعلام؟ ما تأثيراتها الإيجابية
والسلبية؟ ما طريقه التفاعل السليم معها من منظور مسيحي؟ هب
معا نتعرف إجابات تلك الأسئلة في الصفحات التالية.

هدف تعليمي

عزيزي الطالب في نهاية هذا الدرس
يجب أن تكون قادرًا على أن:

❖ توضح تعريفاً صحيحاً لمفهوم
وسائل الإعلام

❖ تستخرج إيجابيات وسلبيات
الإنترنت.

❖ تفرق بين إيجابيات وسلبيات
وسائل الإعلام.

❖ تفسر التأثير المجتمعي
بوسائل الإعلام.

❖ تدلل على تطور وسائل الإعلام
تقترح طرق لتعامل مع وسائل الإعلام
المتنوعة من منظور مسيحي.

❖ تقدر دور الإعلام المسيحي

محتوى تعليمي

وسائل الإعلام -تفاعل المسيحي مع
وسائل الإعلام

مهارات

التصنيف - البحث الاعلامي - احترام
الآخرين - المحبة - تقدير التحديث
الكمبيوتر

نشاط تعليمي

حربة العبير
البواصر مع الآخر



دور الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) في حياتنا



نور سحر

لنكن نحرينا إفراد الآخرين من خلال تجربتك الشخصية حدد إيجابيات وسلبيات الإنترنت ثم تداولي بيك وبي رحلتك للاستفادة من تجربتك*

أولك تأثير وسائل الإعلام

الإعلام كان ولا يزال أقوى سلطة فعالة في مجال التأثير إيجابياً وسلماً على الفكر الإنساني كما يلي

١. التأثيرات الإيجابية لوسائل الإعلام

تعدد إيجابيات وسائل الإعلام في حياة الأسرة المسيحية وعلى المجتمع ككل كما يلي

أ. التأثير الصحي

فكر فرد من الأسرة يعيش مع وسيلة الإعلام التي تناسبه وعلى كل فرد منا اختيار المناسب والذي يمس نفسه وروحه في إطار مقدس لا يؤثر سلباً على النسيك لأسرى ويجمعوا بصلابة ودراسة الكتاب والعشاء مع في روح الألفة والمحبة مما يحافظ على نسيج الأسرة وجميع بأسره فبشاً شباب مؤمن بالالتزام المقدس وبالشرية الآخر طوب النصر ويعيش حالة العفة والبذل والقداسة

نعل في نكن لا يتسلط على شقة (١ كو ٦: ١٧)



ب. التأثير المجتمعي

يقدم الإعلام القضايا الخاصة بالجميع بأسلوب إيجابي ومن هذه القضايا

الإيمان بالله الواحد في مواجهة أنواع الزعماء المعاصرين فهناك من لا يؤمنون بوجود الله وهناك من يرفضون الله ومن يقولون لا ندرى.

من جهة أخرى يشر ويرسخ الإعلام القيم والفضائل على المستوى الفردي والمجتمعي مثل المحبة والصبر والشجاعة وغيرها.



التاريخ المشترك: حيث الكفاح والنضال والبناء الوطني للشعب المصري على مدار سنوات عديدة وقرون عديدة.

القضايا الاجتماعية كالطلاق والعنف والسرقة، وكيف يكافحها من خلال جهود مشتركة مبكرة يهتم فيها الجميع وقضايا صحو الأمة وتحتل الآثام والفساد والخرافات وغيرها وتقديم رلى فاصل وتوعية تلمذة.

مكافحة العادات البصرية بالإنسان: مثل التدخين (وما يسببها من سرطان في الرئة وأمراض في القلب وامعدة، وسلب للإرادة والمال، وإيذاء للآخرين فيما يسمى التدخين السلبي) - أو إدمان المخدرات (التي تحدث تآكلا في المخ، وإضراراً عن المجتمع والأمة ونهايات فائقة بالمس أو الموت)، أو السلوك العنصر لمخرف طارح الزواج وما يمتنع ذلك من الأمراض لشقولة جنسية مثل الإيدز.

مكافحة الإرهاب: مثل قضية إحياء وقصة مكافحة الإرهاب العالمي وغيرها من قضايا نساءا وتغلق عليها وتدعمها بكل ما يستطيع.

نأش ونعرف: نأش مهم التاريخ في دور الأقباط في ثورة ١٩١٩ و ثورة ١٩٥٢ وحرب ١٩٧٣ وبعده عصر العبدية وثورى ٢٥ يناير ٢٠١١ و ٣ يونيو ٢٠١٣

ركن المعرفة

على فكره بشر شخصيات القضاة والادوية ما يسمى «الثقافة الكوكبية» (Global Culture) حيث نصل إلى «المواطن العالمي» (Global Citizen) مما يؤدي إلى اختلاف الفروق الثقافية بين البشر في أسلوب الكلام وأخلاص والسلوك.

ناقش معكم ورعلاءك هل هناك إيجابيات أخرى لوسائل الإعلام؟





٢- التأثيرات السلبية لوسائل الإعلام :

- أ - سرعان ما حوّل اللوقت والهماس الروحي فلا يعطى فرصة للقراءة الروحية او خدمة الآخرين في المنزل والكنيسة والمجتمع وأحياناً بسبب عزلة من كثرة الاستخدام
- ب - صعوبة الصلاة في نهاية اليوم، بعد الاستغراق أمام التفريرىون أو الإنترنت
- ج - الإدمان الكمبيوترى - والذي يفصل الإنسان عن الواقع ويربطه بعام إفراسى قد يفشده إسابه
- د - العنوس طويلاً امام شاشة الكمبيوتر به نفس الأضرار الصحية مثل زيادة الوزن - ضعف النظر - الخ
- هـ - يفتح الطريق للمواقع الإباحية خاصة الشباب

ناقش معك وعلاؤك: هل هناك سلبيات أخرى لوسائل الإعلام؟

ثانياً : كيف تتعامل كمسيحي مع وسائل الإعلام

نلتعلم مع وسائل الاعلام ونلتحيز بين البعيد والردئ وبين ناللق وغير الناللق ومنع مسلط أياً منها فنعلمك به إلى

١. الإشباع الروحي.

يتطلب الإشباع الروحي أن نعبر حبات حقبة مع الرب يسوع من كل قلبك وفكرتك وبمعكس ذلك من خلال

ممارسة حياة الصلاة - قراءة وفهم وتأمل كتاب الكتاب المقدس - حضور الاجتماعات الروحية - والاول لتنظم

وبسمر والفعال من جد الرب ودعمه - الاندماج في الحياة الكنسية بمسبانيها و عيادها وأصوامها وتسابيحها

الابراك في أحد خدمات الكنيسة - التحميم - الافقاد - لأسطة الروحية والاجتماعية - خدمة الدين يس لهم

أحد - - الخ

كل ما سبق بهس الإنسان هوى مقرب له السلبه للإعلام ويسمر عليها بنفسه لإلهيه وشبهه الأسى بمسمر

فهمر بها ويرهمر الهدم منها، حيث يقول الكتاب المقدس

٢. الإشباع الفاني.

يساعد إلهام روح المعرفة والدراسة والبحث على تكوين عقلاً نافذاً (Critical Thinking) عفر فعال عصير ومنممر.

عفر إبحاى بهكر وبافش ويدرس ويبدع - عفر قادر على التعبير بين الصواب والخطأ ويرهمر السطيح ويرهمر ندممر

الأجساد والعقول والأرواح



٢ القدرة على الانتظام

الإشباع الروحي والتفاني يعطى الساب القدرة على الاختيار قراءة كتاب ما أو مقال أو مصداقه إنسان ما أو شهادة فيلم ما أو الدخول إلى موقع إنترنت ما وتبني الاختيار السليم بحسبه نعمه رب الكرامة فيه وبجهاد الأمل المنتظم به، والتهديف المتحرر لحياته ووجوده ونشاطاته

5. الانحاء نحو الإعلام المسيحي.

فهناك العديد من القنوات التي نخرج عن الكتب ونهدف إلى.

- + تحقيق الحضور والتأثير القوي في العالم.
- + الوصول إلى كل بيت قبطي.
- + تقديم برامج بناءة للشباب.
- + التبع عن المواقف القبطية من القضايا المختلفة.

إرجيب على كل قنابل، هاتك أيا

يقيم وتقيم - يهتار وتهتار - ياتلى وتتلو وسائل الإعلام في ضوء الآيات بقرئمة الناجية

(TT 1-54)

- + = أستطيع كل شيء في المسيح الذي يقوّني. (١ ق ٤: ١٣)
- + = ولكننا في هذه جميعها نعظم لانصارنا بالذي أحببناه. (رو ٨: ٣٧)
- + = امتنعوا، كل شيء. قسّموا بالعس. (١ تس ٥: ٢١)

رتب الفوائد للقرودك حسب الترتيب التالي:

المر - الصحف والمجلات البناء للخدمة والعكر والروح والتي تبت

الظلم والظلم

التدريب على تقنيات البث المباشر لخدمة وسائل الإعلام وتكرسها للصلاة

والافتقار ورعاية المرضى وكبار السن والأطفال.



أولا الأنشطة

نشاط (١) فكر وصف

لضبكة المعلومات الدولية إيجابيات وسلبيات صفها في شكل نخطيطي من عندك.

نشاط (٢) فكر وصمم

صمم استبياناً (استطلاع رأي) بعنوان «السرور انشغال وسائل الإعلام» في ضوء الضوابط المسيحية على أن يشمل عشر معالج ثم طبقه على نفسك وزملائك لمعرفة مدى التزامك بتلك الشروط ، ارسله الى زملائك عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

نشاط (٣) فذكر وحفظ

ارسم رخصة التهمة التي يوضح إيجابيات وسلبيات وسائل الإعلام .

ثاني التدريبات

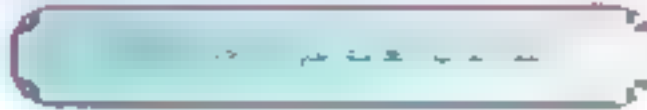
السؤال الأول: اكتب عن دور الانترنت في حياتنا

السؤال الثاني: دلل على مايلي :

- أهمية وسائل الإعلام المسيحية.
- النفس الشبعة تذوؤ العمل.
- نعيش الآن في عصر السموات المفتوحة .

السؤال الثالث: قارن بين كل من:

- تربية الصمير والإنشاع الروحي.
- ضرورة الإنشاع الروحي والإنشاع الثقافي.



↑ لسور لأورجع علامة (١) اسم العبارة الصحيحة وعلامة (٢) اسم العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

- أ- العهد الجديد الحتان كباقي الذكور. ()
- ب- البيئة مصدر تعاون بين الله و الإنسان . ()
- ج- للإنسان سلطان على جميع مخلوقات الله. ()
- د- ارتبط في العهد القديم اعطاء اسم للمولود الذكر بهضابه ()
- هـ- الطب يؤكد ضرورة حتان الإناث . ()
- و- البيئة ملك الإنسان فقط ()

السؤال الثاني: بم تفسر:

- أ- أهمية وسائل الإعلام المسيحية.
- ب- تكرار وصية الله بضلن الذكور
- ج- تعدد من يقوم بعملية حتان الذكور في العهد القديم.
- هـ- لتكنيسة دوراً هاماً في الحد من مشكلات البيئة.

↑ السؤال الثالث: ما المقصود بكل من :

- البيئة
- البيئة ملك الله والإنسان

↑ لسور الرابع - ما السابح خرسه على :

- التوث الفكرى .
- ظهور شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) .



القيم والعلاقات الإنسانية



الوحدة

الثالثة

مقدمة الوحدة

أهداف الوحدة



العلاقات والقيم لا ينصلان فالسلوك الواحد يشمل علاقته في ضوء قيمة. فالعلاقات تعني رباطات و هذه الرباطات تقوم على قيم أهمها وأولها قيمة المنفعة فهي رباط الكمال فالوصية الأولى والعظمى هي «أن تحب الرب إلهك» والثانية مثلها «تحب قريبك كنفسك»

ولابد أن تدور علاقاتنا بالآخرين في فلك القيم حيث يوصى الله في علاقاتنا ألا نقاوم الشر بل نتحلى بالصديق والحب واللطف والتواضع والوداعة وطول الأناة والسمع وإكرام الذات وأن نحب أعدائنا ونحسب خيانتنا ونصلي من أجل الذين يستوبون ربنا. كما بطلاننا في تعاملنا مع الآخرين أن نطرح الغضب والسخط و الخبث والكلام القبيح

ونعد العلاقات الإنسانية التي تكونها بمثابة - الكبر والشخص الذي يديه قدرة على تكوين علاقات إنسانية قوية يتمتع بدكاء اجتماعي، يمكنه من الانسجام مجموعة ويشعر بأنه جزء من الوطن، ويربطه به علاقات كثيرة ، تقوم على الانسجام والتقارب والانسجام بالتعاون مع أفرادهم وتكون المحصلة النهائية السعادة وتحقيق الذات

فالعلاقات الإنسانية تختصر في كلمة واحدة كما أن الناعوس يكمل في كلمة واحدة ألا وهي « للمصلحة»

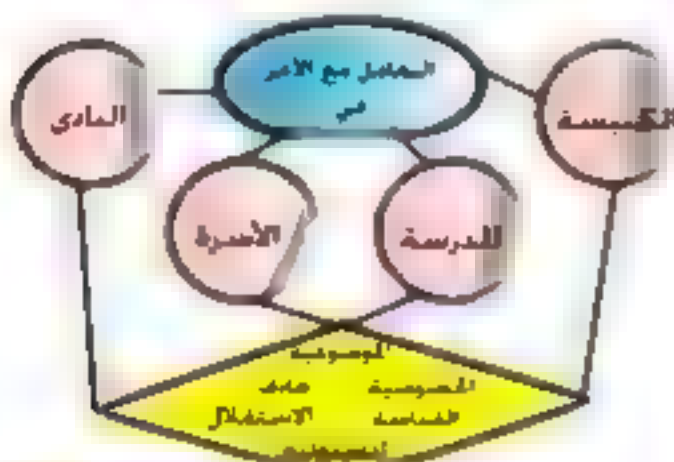
دروس الوحدة

التعامل مع الآخر

(١٩)

عزيزي الطالب / عزيزي الطالبة -

اقرأ الشكل الذي أمامك وناقش معلمك في الأسئلة التي تليها



حدد أماكن (مؤسسات) التعارف بينك وبين الآخرين التي ذكرت بالشكل السابق والتي لم تذكر؟

رتب المؤسسات التي توصلت اليها وفق ظهورها في حياتك ؟
بالشكل يوجد « شبه منحرف » بداخله كلمات صح لها عنوان، وهل يمكنك تفسير المقصود بها ؟

ماذا توقع أن يقدمه الآخرون لمساعدتك في « إقامة معاملات وعلاقات جيدة مع الآخرة » وذلك في ضوء الشكل السابق؟

عزيزي الطالب / عزيزي الطالبة .. هل تعيش كل ما جردته ؟ بالطبع

« هذا هو » يعني ضيعة حياء عن الناس وهي العاجز مع جود هو، يحسد صعد في اللون و يحسد أو الدين أو الله حتى أصبح يمشي في عالم الكذب طمطم التي تركم عن العاجز مع الآخر بضمير صالح وقلب ظاهر وفكر نقي في لغوية والكلمة والشيء والذي لا يحسد فيكون هو « ليس » من يمشي في « ليس » (المسألة: ٨)

وعند صبحنا نحن من بعد نقتله فالسجن الروحي يقهر من نحن الآخر من بعد نرتب « هكذا » يجب كل ما « جود » غنى غنى نعمل ونسب بالكلمة

عزيزي الطالب في نهاية هذا الدرس يجب أن تكون قادراً على أن :

- ❖ تعدد سمات التعامل المتبع مع الآخر
- ❖ تستنتج أهمية الوداعة في حياة المؤمن
- ❖ تميز بين الخصوصية والاستقلالية كمحددات للتعامل مع الآخر
- ❖ تستنتج الطرق المسيحية الصحيحة للتعامل مع الجنس الآخر
- ❖ تدلل على المسئولية بأيات من الكتاب المقدس.
- ❖ تبدي رأيك في الحب المبكر

مقدمة

الموضوعية الوداعة الشجاعة الأمانة

مقدمة

التفكير الابتكاري فرض الفروض المسئولية احترام الآخر تقدير الجنس الآخر

مقدمة

حقوق الإنسان والحرية الديمقراطية التربية من أجل السلام





وَمِنْ فَضَائِلِهِ أَنْ يَتَعَلَّقَ بِمَنْ يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنْ الْخَلْقِ وَجَدُّهُ لَهُ

أولاً : سمات التعامل المسيحي مع الآخر :



١ الوداعة : «طوبى للودعاء لأنهم يرثون الأرض» (مت ٥)
مما يؤكد أنها من أهم الفضائل ودعانا أن نتعمق منه قائلاً
«احموا بري عليكم وتصموا مني لأني وديع ومتواضع القلب
تحدوا راحة عيونكم» (مت ١١ - ١٢٩)

أ- مفهوم الوداعة: تعني الهدوء والوقار والنظف والبعد
 عن الغضب والكراهية فالوداعة ثمرة من ثم الروح القدس،
 وفحسه يستطيع بها الإنسان - بدخول تقوى وبغيرها يكون
 رفيقه تجعل الإنسان حليماً حكيماً مع من حوله

وأفضل مثال للوداعة هو ربنا يسوع المسيح، فتعامده مع
 امرأة السامرية يعطينا أعظم مثال في الوداعة حيث كان حذبه
 معها هذا نأعصو في بخرج سعوره بكنهه واحدة. من وجد سبباً يمدحه فيها ويهدم الوداعة أقامها في
 التوبة

تذكر المعرفة

رحم الله من علمه بعد حمد الله

طوبى وهاذى ومسام لا يقصص ملاحج الآخرين
 ونصرفاهم
 بشوشاً عيتسماً لا يعيس في وجه أحد
 لا يحد ولا ينقم نفسه ولا يقاوم السر بالشر
 حليم وحكيم وواضع الصدر
 مطيع لوصايا الكتاب المقدس ومرشده
 صريح بكك أن تثق به وبطمي له

وفي وداعة من نوع آخر قد عاتب السيد
 المسيح تلميذه بطرس بعد القيامة «ذلك الذي
 أنكروا ثلاث مرات وخبث وخبث وقال لا اعرف
 الرجل» (مت ٢٦ - ٧٢) ولكن علمه بوداعة
 بعد القيامة بقوله «اربع عراقي - اربع غصني»
 (يو ٢١ - ١٥ - ١٧) ما أعقق وداعتك يا رب!

ب- أهمية الوداعة: تساعد الفرد في دحض
 الكراهية واحتمال نقائص الآخرين والتمتع

بسلام دحني قد سرع ولا يضطرب مهم كات الاسباب بخارجيه لما يسمع عمر السحاح في الحياه فالوداعة
 حمر ربه سخر بها انسان

ب- ملاحظة

إحدى ثلاث لثافت الوداعة بسبب شهوة السلطة والغنى أو العنف
 والشدة أو حرج مساعير الآخرين (ناقش معكم)



٢ الشجاعة

١- مفهوم الشجاعة: يقع وسط تقيض الخوف من جهة والتحرر من نفس من جهة أخرى، فهي الفطيرة التي نفوي إرادة المؤمن لكي يضبط الانفعالات فيحاور الخوف غير لمعقول أمام شر يهدد الإنسان وضبط الفرد من المواجهة مع المفعول شر قادم فضيلة الشجاعة تعالج الخوف وتعطي حكمه وصبر ويحمل وبواضع

ب- صور الشجاعة: يوضح الشكل الذي أمامك صور

الشجاعة فيجب اتباعها والنسب بها لكي يجد حياة النفسية والبر



٣- الأمانة: ورد في سفر الأمثال «الرجل الأمين كثير البركات» (أم ٢٨ ٢٠)، من هذه الآية هل تستطيع أن تعدد مفهوم الأمانة؟ والبركات التي يحصل عليها الإنسان الأمين؟

الأمانة فضيلة سامية تجعل حقة معان رائعة فهي تعني الإخلاص والوفاء في كل عطاء الله مولد عطاء مادية أو

روحية فهي أمانة ندي يجب حفظها واستعمالها وفق إرادة الله

مفهوم الأمانة: الأمانة وصية إلهية مبرمة المؤمن لمساعدته إكثيل الحياة (رو ٣ ١٠) أريد السيد للمسيح أن يعلم أن الأمانة يجب أن تكون إلى نهاية العمر ليس في وقت دون غيره، ليس في مكان دون غيره.

الأمانة ليس في الجوانب المادية فقط ولكن في الروحانيات كالصلاة والعشور

إذا أردت أن تكون أميناً ... فماذا تفعل؟

يجب عليك أن تكون:-

لا تهمل في سعيد وصاياه -ميا في العشور والكور والدور لا تفتح قلبك لخطيئة ولا شهوة

تبدأ أولاً بأمانتك نحو بيتك بهنم به وبروحياته وإن كنت أميناً في بيتك الله يفتح لك مبر

على بيته (الكثيرة)

ثانياً: حدود التعامل مع الآخر:

١- الخصوصية:

فهي ليست مضاد للصدق والشفافية، فمن الطبيعي للإنسان أن يكون له درجات من الخصوصية تتسع أو تضيق بحسب اختياره الشخصي وأكد على هذه الخصوصية قول سليمان الحكيم (الذي ليس له سلطان على زوجته) (أم ٢٥ ٢٨)



بـ

بـ

بـ

وفوق السيد المسيح

بمعناه ١٦ - (ص ١٦) فلا بد أن هناك الإنسان نفسه وسيطر على حياته.

٢- الاستغلال واحترام سموات الأخرى:

وهي من سمات النضج حيث يقبل الإنسان الآخر كنظير متساو متكافئ له فلا يعمل على التمييز من شخصيته ويفرح بوجود اختلاف عند الآخر وكل إنسان راشد يمتلك حرية التفكير والاختيار وعلى إدارة حياته الشخصية. وهذا يعطي من الله يد سوف يعطي عنها حساباً أمام الله بدون عذر فالفرد مسئول أمام الله عن كل كبيرة وصغيرة في حياته

ويعتبر النضج لا يتجلى في استقلال شخصيه الآخر سواء في الصداقة ورحمة و...

مثال لا يعمل الرجل على تدوير شخصية زوجته بحجة إنها جسداً واحداً فالزواج لا ينشئ فردية الفرد واختلافه. فإذا صارت المرأة تابعة للرجل انتفت عنها صفة أنها بظهوره ١٨ ٣ ومتكافئ ومساو له كما خلقها الله (١٦ ١٦)

١٨ ٣

إن لم تستثمر مواهبك ستنت منك



ركن المعرفة

الإنسان مسئول مسؤولية كاملة عن حياته كوكيل عليها (أنظر مثل الوردان) ١ ويهد بكون مسئول عن أفكاره وعما سمع بدعونه إلى عقبة (كل من شاهده أو قرأه أو سمعه). كما أنه مسئول عن أخباره لعلاقاته. وبشأته وعمه ومهارته ومواهبه وكيف يستثمرها. وحياته الروحية وتقريبه أو ابتعاده عن الله. أيضاً جسده وكيفية استغلاله وقدرته في الحفاظ عليه.

٤- الرؤية الموضوعية:

يسطح المحرر الناضج أن يرى الآخرين كما هم على حقيقتهم وليس كما يريد هو فلا يجب أن يكون الإنسان سحر رؤيته مما ينشئ العلاقة به ونرى الآخر أن رؤيته بلآخر تقوم على الاحترام لأنه كائن مخلوق على صورة الله

١٨ ٣

ناقشنا مع معلمك ١



ثالثاً : التعامل مع الجنس الآخر :

كدا خلق الله آدم ومنه خلق نوح معيلاً

نظيره وهي حواء. فالجنس الآخر هو من يخالف نوعي فإن كتب ذكرًا فالجنس الآخر هو الأنثى والعكس، فهو شريك في الحياة. ولقد خلق الفردوس مخلوق الإنسان نفس المخلوق بشوهد علاقة الإنسان بالله ونفسه وبالأخر مما يندرج عنه شعور كبيرة في العلاقات الإنسانية التي بدورها جعلت من مخلوقه الدعول في علاقته صحبه امرأ صمياً ويحتاج بمهد كبير منها العلاقة مع الجنس الآخر. بدأ بحس السنوك والإنجابات العاطفة في التعامل مع الجنس الآخر فمن هذه الانبعاثات الواجب تجنبها:

١ الانطباع النام في التعامل والهروب من الجنس الآخر وقد ينج عن ذلك بعض الكتب

٢ إضافة في الأفعال أو التصرف أو الإفراط في الإهمام بالمظهر

فماذا يفعل لمواجهة هذه الانبعاثات السلبية العاطفة.

لقد اتاح الله سبحانه وتعالى طرقاً صحيحة في التعامل مع الجنس الآخر ومنها:

١- التعامل في جو المجموعة وليس بطريقة فردية

٢- التعامل بلون خبير، مع جميع أفراد المجموعة (زملائك أصدقائك).

٣- التعامل في ضوء وصايا وتحاليم الكتاب المقدس ومرشدك الروحي لتتبع معاملاتك مع الجميع بكل طهارة (١ إلى ٢: ٥).

نور الحكمة

«ما ينطبق من معاد التعامل وحدود في التعامل مع الآخر ينطبق على الجسر الآخر الذي حد تنقو لم يختلف مع هذه العنارة

ركن المعرفة

العلاقات العاطفية المتكررة تشبه

فلفل الثمره من يمارس معها فتضع تضع الشخصية لأنها بعد علاقات الفرد، وربما تطلب هذه العلاقة المتكررة إلى علاقته جسمه بالناس، فمع في الخطية فتدبر.

در السعد



ما النتائج التي أحصد عليها وأحصد ثمارها من تعاملتي الحميد مع الجنس الآخر





الوحدة الثالثة

القيم والعلاقات الانسانية

نقدم لكم شرحاً موجزاً عن القيم

التي يجب أن تكون جزءاً من شخصيتكم

- ١- يساعد على فهم كل منها طبيعة الآخر
- ٢- يدعم النمو الطبيعي، نفسياً و اجتماعياً وأخلاقياً، عند كل من الشاب والفتاة
- ٣- يعزز بعض بعض الظروف الرمزية التي قد يشأ فيها الفرد.
- ٤- يخلق مناخاً صحياً سلباً بين الحسب مما يقلل من الضغوط الحسب
- ٥- يعمل على تفتح الشخصية وبنائها
- ٦- تدعم حياة الشركة فالعمل الجماعي في إطار الكنيسة يساهم في اكتساب الثقة بالنفس واحترام الرأي الآخر و تنمية القدرات الابتكارية والمساعدة على اتخاذ القرارات.



من أجل صحتكم الروحية .

لذلك في تعاملاتك وعلاقاتك بالآخرين على ضوء ما درسته من سمات المذاهب المسيحية

السليم وحدوده.

- اشترك في أنشطة الخدمة بالمدرسة والكنيسة

اتباع في تعاملاتك مع الزملاء والأقارب من الحسب الأخر الطرق المسيحية الصحيحة





أولا الأنشطة

نشاط (٦) فكر وقرر

عزيزي الطالب أمامك مجموعة من السلوكيات حدد بما كتبت جعلها لم لا ثم استنتج السمة التي تعبر عنها تلك السلوكيات .

سمة	نعم	لا نعم	خطي لشهري
أتحدث إلى الآخرين بصوت مرتفع			
أساعد الآخرين			
أستمع للآخرين جيداً			
أقاطع من يحدثني لأوضح وجهة نظري			
لا أقبل اعتذار الآخرين			
أقول الصديق دائماً			
رداً فأنا -			

نشاط (٧) تعاون وعب

عزيزي الطالب **نعم** مع زملائك في كلمة مجموعة من المصطلح التي يجب اتباعها أثناء التعامل مع الجنس الآخر **لم** **نفسها** مع مملكتك **واسرها** في مواقع التواصل الاجتماعي مثل **Face book** .

نشاط (٨) فكر وحدد

عزيزي الطالب إليك مجموعة من المواقف حدد السمة التي يعبر عنها كل موقف:

- ابتسم في وجه الآخرين دائماً
- أعمل ابواقف الصعبة وأسير عليها
- لا أكتشف بعض أسرارتي إلا للآخرين فقط
- أفضل مساعدة الفاراد في الخفاء
- أستمع للآخرين ولا أغرض عليهم رأيي
- في المستقبل سأختار مجال العمل الذي أحسنه .





ثانية التدريب

السؤال الأول: يدل على صحة العبارات الآتية مدعماً جاسد بآيات من الكتاب بمس كلمها
لنكر

ضرورة التعامل مع الآخر بلطف سليم
أهمية التعامل بودعة مع الآخر
الأمان مريد الركاب
يجب أن نلتزم بالأمانة حتى نهاية العمر

السؤال الثاني: تم تجميع... ؟...

الوداعة أحمل ربه بحسب بها الإنسان. بعد الشجاعة هي الفضيلة التي تقوي قلب المؤمن.

يجب التحلي بالشجاعة
التعامل مع نجس الآخر أمر يحتاج إلى الحكمة

السؤال الثالث: ما المقصود بالمفاهيم الآتية :

الوداعة الشجاعة الأمانة

السؤال الرابع: ما رأيك في العبارات الآتية ؟

تعارض الوداعة مع الشجاعة. بكل إنسان خصوصيته التي يجب أن يحتفظ بها لنفسه. على من أكثر بسد.

السؤال الخامس: اقرأ الآية التالية ولخص ما بينها من أسس *

" مدينة مهيمنة بلا أسوار الرجل الذي لبس له سلطان على روحه ".....

* ما السمة التي تعبر عنها الآية؟

* اكتب خمسة أسطر عن أهمية هذه السمة في حياتك.

* اذكر موقفاً من حياتك السلبية يعبر عن بسلكك بهذه السمة؟

المسيحي والانتما



تتمكم صورة يائس وباهي معتمك في الإسفة التي فيها؟



ما دلاله النص المكتوب في الصورة

ما المخاوف التي تهدد بلادنا ونطلب من رب المجد أن يعيد

بلاد نطلب من رب المجد أن يحافظ على بلادنا مصر؟

سري من سري طريفة السيرة

مجرد ولادتك على أرض مصر فأخذ الجنسية المصرية وبالتالي
أصبحت مواطن مصرياً. بك حقوق وعلبك واجاب فشعر بعض
المحيط بك فسمى إلى أمرك ثم سمي إلى فمك ومدرستك وإلى
كجنتك. وسرع اسمك بى الحق الذي تعيش فيه. وتوسع بعد ذلك
دائرة الإنماء بى مدينتك ومحافظتك ثم وطنك وأمسك والعالم كله
فما المقصود بالانتماء وما أبعاده ومجالاته وهل هناك أمثاله
بالكتاب المقدس تدلل على الاسماء حب بنا نعم ضرورة الاسماء
والولاء كما اوصى به السيد المسيح وأكد عليه الكتاب المقدس وممارستها
الكنيسة المصرية

مقدمة

عزيزي الطالب في نهاية هذا الدرس
يجب أن تكون قادرًا على أن

تضع تعريفًا للانتماء.

يبر بين الانتماء والولاء

تستخرج مؤثرات قياس

الانتماء

ترسم خريطة مفاهيم تكيبات

الانتماء.

تدلل على الإنتماء من الكتاب

المقدس.

تعطى أمثلة لإسماء المسيحيين

بمصر عبر التاريخ

مقدمة الدرس

الانتماء الولاء الهوية

مقدمة

التساؤل - البحث - احترام

الأخرين - التعاون - تقدير

القدرة

مقدمة

حقوق الإنسان

تربية من أجل سلام

الديمقراطية



١- مفهوم الاسماء:

الوطن يعني الحب والاعتزاز والسياسة وهي تشكّلنا معاً، أما لاسماء
بعض انساب الترد بواطن الفكر وعملنا والاعمال بمكوناته المتعددة والمتنوعة
لأنه واجب وضع مصلحة الوطن فوق المصلحة الفردية والبقاء في خدمته
والاستعداد لمصلحته في سبيله والدفاع عنه أب كان نظام الحكم
الفرق بين الاسماء والولا.

الاسماء بواطن ما الولا- فكل من نظام سياسي قائم، فهي لاسماء
هناك خيار ما ينشأ في الولا هناك خيار مفضولة ويتم الاختيار عليه في

صوت موافق النظام ومباركته وفعالة التي تخدم الوطن والوطنية في نظام سياسي محاور أن يسمع بوجه الشعب
فانظمة التي يسهل على حماية الوطن ومصلحته يحصل على ولاه أبناء هذا الوطن وهذا يسمى الولا مع الاسماء

اسم	اسم	اسم	اسم	اسم	اسم
اسم	اسم	اسم	اسم	اسم	اسم

٢- أبعاد لاسماء:

مفهوم الاسماء يتألف من عدة أبعاد تتعكّل فيما يلي:

١- معنى مجموعة السمات والخصائص والقيم التي تنفرد بها الشخصية وتميّزها عن غيرها في خصوصية
الذات

٢- معنى ضرورة التعاون والمساواة بين أفراد المجتمع الواحد لتحقيق أهداف مشتركة وتوكل الكفاءات
المقدسة بأهميتها وحيروها في بناء مجتمع

٣- أخذ بقول إن شأنا من أمواله له بل كل عديهم كل شيء - شريكا مع ٤- ٥

٦- معنى العاني في خدمة قضية مجدية والتعبئة بالنظم والاعمال الاجتماعية وهو جوهر الالتزام بقواعد
الهوية الذاتية ويقوي المشاركة بين الأفراد

أركان الهوية

الهوية تعني عن تساؤل - من نحن - وبالتالي فهي حاصل
تعدد مختلف الخصائص والثقافات والأديان، لا حاصل جمع، كما أنها
دليل وجود الفرد والتي يسعى الانتماء إلى توطيدها.

- الديمقراطية تعني نظام سياسي واجتماعي فيه الشعب يحكم نفسه من
طريق ممثلين عنه والشعب مصدر السيادة والسلطة.
- الانتماء من أهم دعائم قيام واستمرار وهو الأوطان.

٣- كتاب لاسماء:

هناك كتابات عديدة تسمى اليها
الفرد أهمها

بالرغم من البيئة المتأثرة والبيئة

بعض من أن الله قال - ليس أحد أن يكون دم وحده - فقد خدع الله لخدمة الشركة والاسماء إلى أسرة فلا



يمكن لأحد من أن يحقق مقاصد الله للحياة بمفرده

الإنسان في وعي سب وجوده وفرد في الوجود والعام وبعد الأسرة الصغيرة أول كيان اجتماعي يسعى فيه الفرد وغيرها بشكل متعاير الانماء من حب وعطاء واحترام قيمها وتقاليدها والاعتراف بها وبكل إنجازاتها سواء كانت فنية أو شبيهة

ب - الكنيسة

الكنيسة كسر تعاليم الإنجيل والتي تعمل على نمو الانسانية فوحي بالخير في سلام ومحبة وحرر من الآخرين والاحترام بكافة الثواب ومن مؤثرات دلائل الانماء ككتيبتة الحركة الحية من خلال من السائل بدون انقطاع المشاركة في طقوسها واعيادها وحفظ أتمتها

ج - المدرسة

يذهب الفرد إلى المدرسة فينمي وقتاً به يكاد يساوي الوقت الذي يقضيه مع الأسرة فلابد ان يتعامل مع معلمه وزملائه من خلال تعاليم الإنجيل الذي يوصي بالتخلي بالصدق والوداعة وطول الأناة والتسامح وإنكار الذات والتواضع

مؤكد غير المخطط كثر من الاحد ومقاومة الشر وعدم الفتحاح جيد الآخرين وعدم ردة لآخر
ومن مؤثرات الانماء المدرسة بريد السيد الوطني ونجيه العلم والعشائز على ممتلكات المدرسة واستعدادها بطريقة لا تفتد

د الوطن

المسيحي الحقني يتحضر بوطنه محب عاصمه ويتفاد الحاضر في معارف العلم والقن والادب والرياضة ويصلي من أجل مستقبله ويأمن الانماء ليوطن من مصدر محبة المسيحي العتيقي لأبيه دانوطن

وما يؤثرت أو السوكيات الأخرى الدالة على اسعادك
لكنيسة" تافق مع زملائك ومعلمك

ومن مؤثرات الانماء المسيحي بالوطن

• حب مصر والدفاع عنها

• زرع الواحات الوصبه كالتجارات والعمر الجاد واحترام القوانين والاسراء به

• المحافظة على الممتلكات العامة والخاصة والتراث الوطني

• المشاركة في خدمة الحي أو

القرية أو المدينة التي تعيش فيها

من القيم دافع عن الحق الحق وبس ما نكف حقا
كن مسيحي ولا تكن عاصمه في حياه الآخرين



هـ. العلم

يسمى الفرد للعلم ويعمل على اصلاحه وتطويره والحفاظ عليه كما اوحى الرب باستغلال موارد العلم بصدق الكائنات وبفضيلة الإنسان بمظهر الحكمة والاعتدال لضمان استدامتها للأجيال القادمة

٢٩ ٢

١- مقومات الانشاء :

يقوم الانشاء على عدة مقومات وهما من أهمها

١ - المحبة الصادقة = بل صادقين في المحبة . (اف ٤ ١٥)

٢ الوعي بالذات والآخر والله

٣ ادراك وصايا الرب وعالمية يحقق برادة الله =

متى في الطينة بل يكون له نور الصلوة (يو ٨ ١٢)

٤ مشاركة لحمة الجماعة مع الآخرين

(يو ٣ ١٦)

٥ تهذيب الحياة : فالحياء بدون هدف صياع كامل . فالهدف يعطي الحياة معنى ويرسم الطريق امام الفرد ويدفعه

للحجاج = وكان الرب مع يوسف فكان رجلاً ناجحاً (تك ٣٩ ٢)

٥- فوائد الانشاء :

الإنشاء يوطئ فيه أساسه بحياة الفرد وضرورة تقديم المجتمع ومن فوائد الانشاء

أ. الفوائد النفسية

الانشاء العففتي الصادق لكوطن يجعل الإنسان يسر بالأمر والحد والسعادة والاستقرار وتحقيق وتقدير

الذات وبدون الانشاء يصبح الفرد في حالة يسمى اللا معنى فيشعر بالحرارة والفراغ وعدم الأمان والاعتراب والقلق

ب. الفوائد الاجتماعية

فالانشاء فرحة لتعاون وتشاركه مما يساعد الفرد في التقدم بدوره في الكائنات التي يسمى بها الأسرة

والكيسة والمجتمع والعالم ويعطي الفرد الإحساس بحس الحياة وتأية فعال وانفعال التأثير في حياة الآخرين

١٢ ٣٦

ج. فوائد اقتصادية:

تساعد الفوائد لمجموعة للانشاء في تحقيق أهداف المجتمع والتكيد على الوحدة الوطنية وبعض المسعور

والمتحيزون دون معرفة في محبة ووفاء كما ان مجتمع الذي افراده يسمون اليه يسمون بكل حد وجهاد إلى

تربيد الاستهلاك والحفاظ على البيئة . ولماهم في الانجازات العنيفة والتقية بالإضافة إلى ان المجتمع يدرجياً

يشعر من كافة أشكال التعصب.





فمفهوم معنى الانتماء في مجتمع بؤدى لظهور الانتماءات الفكرية لمطرحه والجماعات جمعته وتقيب
ابصحة الشخصية عن المصلحة العامة.

٦ الإلتزام في الكتاب المقدس :

ظهر الإلتزام في أكثر من موطن بالكتاب المقدس منها

في العهد القديم:

١ عند بني اسرائيل وبنوهم في مخرج اورشليم اذ هاجموا وافكروهم. ساجده اليها نظارهم بحول بيها
وكانوا يشدون أكتيد الحرب من حين محبة وطنهم

في العصفاف في وسطى عوادى = (مر ١٣٧ ١ ٢)

٢ بنى يحميا رئيس سقاء مدن القدس شخص عبور محباً بوطنه وأمه فهو رجل ممدوء بالرياس والشجاعة
محبا للصلاة استطاع أن يعمل أعمالاً عظيمة وبه نبطه المصاعب من دعا إلى بناء اورشليم بعدما كان خربه
وأوبها قد حرقا ثائلا = وبالعين مع بناء اورشليم
في ٥٢ يوقا.

(إذا أردت المزمع توجه إلى سفر يحميا بالكتاب المقدس.

في العهد الجديد:

الوطن لا يُس دافرد ولكن يحتاج إلى تعاون ونجاسك الشعب كله بما يمكنه من عرجه واسماء ومحبته تلك
الدولة ويقول القديس بولس

بدت يدعو نكتاب مقدس إلى عدم الخلق من الإنشاء والوداد بلوطن بل لابد من التمسك بالحقوق المسمدة
من نظام المدي القائم وضروره اداء الاسماء بحوره ونظهر هذا فيما دنى

١ يكرر في سفر اعمال الرسل تمك بولس بحبته كمواطن روماني حتى جدى المواجهات بين بولس واليهود
أمر نقال الروماني حيوده أن يدخو بولس إلى المكه وأن يسجنونه بحب حلد البساط *

ب يؤكد العهد الجديد عن ضرورة الانتماء بلوطن والصلاة في حبه ومن أحر الحكام هكذا

بعض حياة منظمة هادئة في كرك (لوى ووطار) = (١ ي ٢ ١ ٢)

٧ الكنيسة المصرية والانتزام :

المسيح يجرى معنى في وطن داركه الرب عند القديم
السيد المسيح وقال
وراءه الأنبياء والقديسين فالكنيسة القبطية المصرية تعمق حب الوطن
في نفوس أناسها وتعبير عن هذا الحب في لحظات الإخلاص والهد والتمسك بالشى الذى يفتع عام اليه فاحمر القلوب
والبرائر فتقوم الكنيسة بما يلي.





الصلاة دائما بزمته واليسم والعربى وانضيف والصلاه من اجل الرئيس والحد والوراء

كل عدس يرفع صلاب من اجل ارض مصر والزرع والثمار والهداه والاهويه

هناك ثلاث ماسات كل عام بمعنى الكعبه صلاه الفلأل وهى كلمه بمعنى انا هلا فى النيل بصى الكعبه لاجل

البركة فى النيل

الانسان هه انا



أ. جرجس الجوهري (تبع في ١٨١٠م). كان بيده من الأمور ورطه فى جميع الأقاليم امصر به نافذ الكلمه كان عظيم النفس ويعرض على العلاقات الطيقه وابجاملات الرقيقه فى عطفه المناسبات ومنها الوطنية. ويذكر له موقف وطنى عندما رفض أوامر الحاكم بان يجمع صر من يهظه عن امصريين وهذا يدل على انتمائه الحقيقى القوى لمصر وشعبها

ب. امشاركه فى ثورة ١٩١٩ والتي بعدد أروع مظاهر نهضة ولاء المسيحيين بمصر وبرائهم. فقد شاركوا فى مقاومة

الاحتلال مع خواتهم المسمون وكان شعار ثورة يحيى الهلال مع الصليب

ج. كفاظير الانبياء والقولاء لمسيحيين مصر عبده توحيد العربيه وشاركوا فى تحقيق مصر اكتوبر ١٩٧٣ على القوات الامريكانيه

د. ونهايه القرن العشرين بعد معلق مثل الرحمان قدسه الله. بعضا درسا أصلا فى الانبياء

عبدى فاك - ان مصر بسبب وحد نفسى فى بل وطن نفسى فساد

هـ. بعدد دور مسيحي مصر وانتمائهم لخالص لثبات الوطن ولولائهم الحاريف نتحق مره اخرى فى مساركهم ثوره

الشعب فى ٢٠١٩ واستكمالها فى يونيو ٢٠١٣

و. بجنى موقف مسيحي مصر الرابع فى أحداث ١٤ أغسطس ٢٠١٣ والذي فيه تم مهاجمه الكنائس والمساب

القبليه فى معظم انحاء مصر من قبل قلة قليله لعظمى لشعب امصرى والذي أسفر عن حرق وتدمير نحو ٧٥ كنيسه

ومساق كنيسه ومسيه قبطيه وبالرغم من ذلك إترم امسيحيون بضبط نفس عز عنه قدسه الله بواصروس النابى

فانار «كنائس المعروفة تقدمها فرانس فداة للوطن ولنا ملحقه» مما حب البلاد فى طابقه لا بعدم مداها الا

الله



من حبه حبه حبه

صل من أجل كل كيان من الكيانات التي تنتمي إليها وحدة شخصية تتصاح

قدوة لك بصفاء الروح والعمليه والعمليه تأمل انوار علم مصر فى ضوء درستك للإنسانيه

ردود هه - احفظ بلادنا يا رب

احفظ بلادنا يا رب وبلادها من حبيرك

كل الشلوط لفلوك مائت رحاء عبرك

ليعد عنها العهل وادفع عنها الفلم

احفظها من حفاف يابغ الثهر احفظها من الإرهاف والنهر احفظها من سرور الدهر

وإملاءها من البركاب والبر - احفظ بلادنا يا رب

محمدي يعود بيها يفسلي أراضيها - ومديحك فيها احفظ بلادنا يا رب





أولاً الأنشطة

نشاط (١) شكر وافر

تعرف على مدى امتلاكك لصفات هذا الوطن المحبوب من خلال اجابتك :

نشاط	نعم	لا	صفة للوطن
رافع عن وطني ضد أي عدو			
شارك في الانتخابات والامتناعات			
احترم القوانين			
أهتم بمشكلات الحي الذي أسكن فيه			
حافظ على ممتلكات الدولة بالمدرسة وخارج المدرسة			

نشاط (٢) اقرأ وصف

إليك مجموعة من العبارات إيا منها ولاء وإيا منها إتيك للوطن

- أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين
أعني تضيق سياسي معين

نشاط (٣) اقرأ واستمع

اقرأ مجموعة الأبيات التالية واستمع منها للبداي والأمس التي يشوم عليها الانتماء.

- بل صادق في المحبة (١٥ : ٤)
- لأن من يضلح مشيئة الله هو أخي وأخوتي وأني (٢٥ : ٣)
- أأ هو نور بعالم من سمعي فلا يسي في الظلمة من يكون في نور الحياة - (١٦ : ٨)
- وأما من بعد الحق فبطل في نور لكن يظهر أعماله أنها ناله معمولة - (٢١ : ٣)
- وكان الرب مع يوسف فكان رجلاً ناجحاً (٢٢ : ٣٩)

نشاط (٤) فكر وحرر

ارسم شكلاً تخطيطياً يوضح لهذه المجتمعات.





أبواب التمرين

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة بصحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

- لكل مواطن مجموعة من الحقوق والواجبات ()
- يجب أن أدفع من بلادي لأن ذلك واجب ديني ()
- مصلحتي الشخصية مقدمة على مصلحة الوطن ()
- بطل الانتماء بزوال النظام السياسي الذي أنتمي إليه ()
- المحافظة على الممتلكات العامة واجب وطني ()

السؤال الثاني: قارن بين الولاء والانتماء ؟

السؤال الثالث: ما المقصود بالتصطلحات الآتية ؟

الولاء الانتماء الديمقراطية

السؤال الرابع: مثل من الكتاب المقدس عني ما يلي :

أهمية وضرورة المشاركة

السؤال الخامس: أجب عما يلي:

ورد بالعهد القديم كثير من الأمثلة على الانتماء اذكر ثلث منها ؟

اكتب أكثر عدد من مواقف التي تدور على امتلاكك بوطنت الحبيب معبر





التدريبات العامة على الوحدة الثالثة

السؤال الأول:

ضع علامة (٠) امام العبارة الصحيحة وعلامة (x) امام العبارة غير الصحيحة مع تصويبها

- الشهادة و النصر من صور الشجاعة. ()
- يتعامل الرب يسوع مع لاراة السامرية بعنف وقسوة. ()
- يتعامل مع الجنس الآخر في الاطار الكنسي. ()
- مصلحتي الشخصية مقدمة على مصلحة الوطن. ()
- يصنع الولاء إتسامة حقيقيا لوطى. ()
- والأمانة وصية إلهية ولكنها غير ملزمة. ()
- الخصوصية من سمات نضج الإنسان. ()

السؤال الثاني: نل من الكتاب المقص على ما يلي :

- أهمية وضرورة المشاركة
- ب- ضرورة تعلم الوداعة
- ج- لكل إنسان خصوصيته التي يجب أن يحتفظ بها لنفسه

السؤال الثالث: أجب عما يلي :

- أ ورد بالعهد القديم كثير من الامثلة على الانعام اذكر اثنين منها
- ب اكتب أكبر عدد من المواقف التي تدرب على امتلاك لوطك الحبيب مصر
- ج-ماذا تفعل لكي تكون أميكا - وديعا ؟
- د- اخط مثال من حياة الرب يسوع يدل على الوداعة





نماذج اختبارات عامة

الاختبار الأول

الاسم : الأول () تسع علامة (٧) عدم تقديرات لصاحبهم وعلامة (X) عدم التقديرات
غير الصحيحة مع تصويبها

- بعد صعود السيد المسيح اصحاب السيدة العذراء قائدة بتلاميذ أثناء الخدمة ()
- التعامل مع الجنس الآخر يدفع إلى الخطيئة ()
- المحافظة على الممتلكات العامة واجب وطني ()
(د) حدد وجه المساحة من الكنيسة وكل من جوارها قبل خروج

السؤال الثاني: (أ) بم تقصرو :

أهمية الصلاة للإنسان

- تتعدد نماذج الصلاة بالكتاب المقدس.

(ب) هار من عسكويات العصب ودرجات الحكم عليها

السؤال الثالث: () اكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة

يا من في اليوم وفي الساعة سمعت على الصليب، من أجل الخطيئة التي تفرأ عليها
في الفردوس، مرقك أنت أيها المسيح إلهنا وخلصنا أنا صرخ في الله والرب

(ب) ما النتائج المترتبة على :

التلوث الفكري ظهور شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)

السؤال الرابع:

سوان أقول لك أيضا أنت تطرس، وعلى هذه الضفيرة أنبي كنيستي، و أبواب الجحيم لن تقوى عليها.

(متى ١٦: ١٨) في ضوء هذه الآية

- أ من طائر هذه الآية ولما؟ ب ما سمات الكنيسة كما جاءت بالآية؟
ج حدد خمسة رموز للكنيسة د اذكر ثلاث سمات لصلاة بعميا وأخرى لوبة السامرة



الإعصار الثاني

مسئول الأول : () اكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة

- قل سالك قسيسه ومن أراد أن يقدّس بك فلا

- وأعط اليوم عهدك ونحوه

التوبة و..... وجهان لعمله واحد

(ب) حدد أوجه شهادته بين كنيسته وكنيسة كبره من أجمع - طبعه الإجماع

السؤال الثاني: (أ) صحح ما كتبه خطأ:

احسب عدد الكلمات التي نظفت بها السيدة العذراء خلال حياتها بالكتاب المقدس ١٦٩ كلمة ومعظمها يسبح لله.

كل من يضم للجميع تلاً شيئاً.

(ب) قارن بين :

- التوبة و التأمل مع إعطاء نموذج لكل منهما

مسئول الثاني : () دلل على صحة العبارات الآتية :

- مع الإعلام فأتت بلا عذر أيها الإنسان.

- البيئة ليست هناك للإنسان.

لعدد دور الكنيسة في مواجهة عادة ختان الإناث.

- طوب السيد المسيح الودعاء

السؤال الرابع (أ) اكمل الجمل التالي :

فرد للخدمة	هو السيد المسيح الذي ما قبل للخدمة
لا تزد	
على من وصل يصل	

(ب) صح علامته () أمام العبارة الصحيحة وعلامته (X) أمام العبارة غير الصحيحة مع ذكر المصنف

ختان الإناث يساعد الفتاة على حياة العفة والطهارة. ()

لواحد تعارض بين الشجاعة والوداعة. ()

- كل فرد مسئول عن تصرفاته أمام الله. ()



مشروع إتمام الفصل الدراسي الثاني

في نهاية الفصل الدراسي الثاني يجب أن :

- ✦ تكتب صلاة من أعماق قلبك وفكرتك إلى رب المجد يسوع المسيح تتضمن جميع عناصر الصلاة في ضوء صلاة نجيب.
- ✦ تلخص تأملك ثلاث آيات ترى أنك في حاجة لتأملهم مع ذكر مبررات اختيارك لهذه الآيات.
- ✦ تميز الخطايا التي قمت بفعلها بإرادتك أو بغير إرادتك بفكرتك أو بعواصك، معيذاً أكثر الأيام أو الأسابيع المتكرر بها الخطايا، مع وضع برنامج للتخلص أو تقليص تلك الخطايا.
- ✦ تفتقد ثلاث حالات وكتابة ماذا فعلت من أجلهم (مريض - يتيم - كهل - فقير - ...).
- ✦ تقوم بثلاثة أعمال لحماية البيئة المحلية التي تعيش فيها مقدماً دليل عما قمت به سواء بالصور أو تسجيل فيديو وإرساله عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
- ✦ تقوم بثلاثة أعمال وتكتب ثلاثة أقوال تدل على انتهازك وحبك لثواب وطنك " مصر الحية " .

المواصفات الفنية :

٤٣٦/١٠/٢/٢٢/٢/٦٥	رقم الكتاب
$\frac{F}{A} \times 87 \times 87$ سم	مقياس الكتاب
١٤٢ = الصفحات	عدد الصفحات
أبيض - ٧٠ جم	ورق الفن
كوشية - ١٨٠ جم	ورق الغلاف
٤ لون	طبع الفن
٤ لون	طبع الغلاف
جانبين	التجليد

<http://elearning.moe.gov.eg>

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم - جمهورية مصر العربية

